

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ

Ο Δημήτρης Μητροπάνος γεννήθηκε στα Τρίκαλα Θεσσαλίας τον Απρίλιο του 1948. Στην πόλη αυτή έζησε και μεγάλωσε μέχρι τα δεκαέξι του χρόνια. Πολύ νωρίς, το 1964, ξεκινάει την τραγουδιστική του πορεία δίπλα στον Γιώργο Ζαμπέτα. Ο Γιώργος Ζαμπέτας στάθηκε πιο πολύ από δάσκαλος στον έφηβο ακόμα μαθητή και τραγουδιστή, στηρίζοντάς τον όχι μόνο στα πρώτα καλλιτεχνικά του βήματα, αλλά και στο ξεκίνημα της ζωής του.

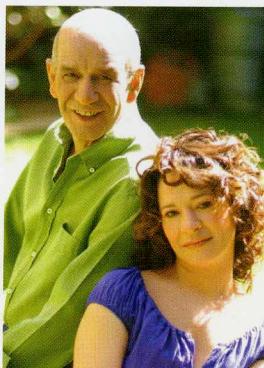
Σημαντική χρονιά για τον Δημήτρη Μητροπάνο είναι το 1966, μια και συναντιέται για πρώτη φορά με τον Μίκη Θεοδωράκη, ο οποίος τον καλεί να ερμηνεύσει μέρη από τη "Ρωμιοσύνη" και το "Άξιον Εστί", σε μία σειρά συναυλιών στην Ελλάδα και την Κύπρο. Το 1967 ηχογραφεί τον πρώτο του δίσκο 45 στροφών με δύο τραγούδια του Γιώργου Ζαμπέτα και ακολουθεί μία σειρά από μικρούς δίσκους που γίνονται πολύ σύντομα επιτυχίες.

Ο δεύτερος σημαντικός σταθμός στην πορεία του Δημήτρη Μητροπάνου είναι το 1972, η χρονιά δηλαδή που κυκλοφορεί "Ο Άγιος Φεβρουάριος" σε μουσική του Δήμου Μούτση και στίχους του Μάνου Ελευθερίου, ένα έργο που θεωρείται πια από τα κλασσικά της ελληνικής δίσκογραφίας. Αμέσως μετά έρχονται "Ο δρόμος για τα Κύθηρα" του Γιώργου Κατσαρού, "Τα συναξάρια" του Γιώργου Χατζηνάσου και στη συνέχεια, οι συνεργασίες του με τον Σπύρο Παπαβασιλείου και τον Τάκη Μουσαφίρη που δίνουν μεγάλες λαϊκές επιτυχίες.

Στη διάρκεια της πολύχρονης πορείας του στο ελληνικό τραγούδι, ο Δημήτρης Μητροπάνος αναδεικνύεται ιδανικός εκφραστής του, ερμηνεύοντας με τρόπο τα τραγούδια που γεννήθηκαν από τη συνεργασία με πολλούς από τους σημαντικούς έλληνες συνθέτες, όπως ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Απόστολος Καλδάρας, ο Δήμος Μούτσης, ο Γιώργος Ζαμπέτας, ο Σταύρος Κουγιουμτζής, ο Χρήστος Νικολόπουλος, ο Γιάννης Σπανός. Η συνεργασία του με τον Μάριο Τόκα και τον Φίλιππο Γράψα έδωσε δύο δίσκους με τεράστια επιτυχία και πολλά αγαπημένα τραγούδια, ενώ η εκπληκτικής αποδοχής, πρόσφατη συνεργασία του με τον Θάνο Μικρούτσικο "Στου αιώνα την Παράγκα", σε στίχους Άλκη Αλκαίου, Κώστα Λαχά, Λίνας Νικολακοπούλου και Γιώργου Κακουλίδη, δίνει το σημερινό στίγμα του νέου ελληνικού τραγουδιού αλλά και καταγράφει την ποιότητα της ερμηνείας ενός μεγάλου τραγουδιστή.

Τέλος Δεκέμβρη του '97 κυκλοφορεί ο δίσκος "Ψάξε στ' όνειρο μας" με θεατρικά τραγούδια των Θάνου Μικρούτσικου - Λάκη Λαζόπουλου και ο Δημήτρης Μητροπάνος συμμετέχει με 3 τραγούδια.

Τον Δεκέμβριο του 1998, κυκλοφόρησε ο δίσκος του με τίτλο "Του έρωτα και της Φυγής". Το Νοέμβριο του 1999 κυκλοφόρησε ο δίσκος με τίτλο "Εντελβάις" και τον Οκτώβρη 2001 ο δίσκος "Στης Ψυχής το Παρακάτω". Το 2003 κυκλοφόρησε ο δίσκος του με τίτλο "Θα είμαι εδώ", και το 2005 ο τελευταίος του δίσκος με τίτλο "Υπάρχει και το Ζεϊμπέκικο".



ΜΕΛΙΝΑ ΚΑΝΑ

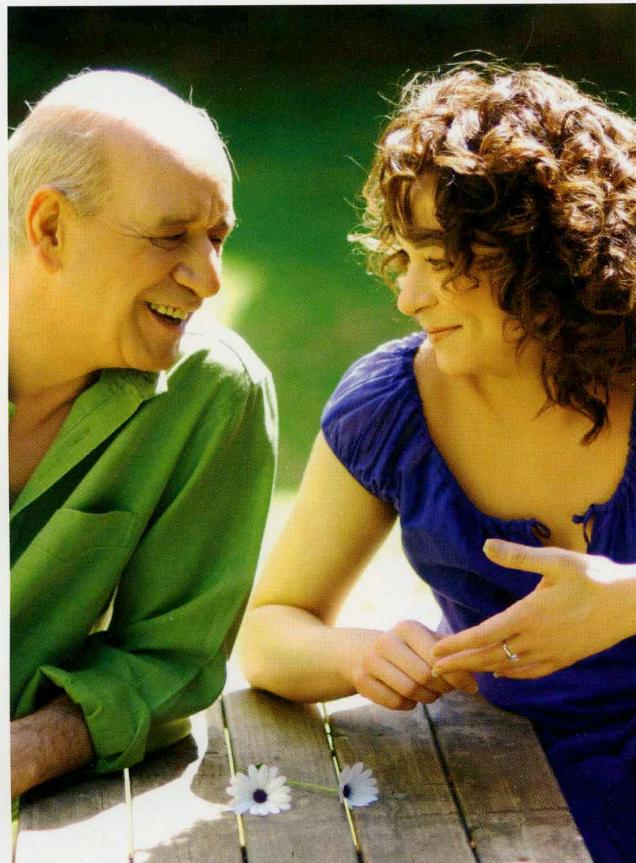
Η Μελίνα Κανά γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Φιλολογία στο Αριστοτελείο Πανεπιστήμιο. Με το τραγούδι άρχισε να ασχολείται από τα φοιτητικά της χρόνια. Το 1987 εμφανίζεται στο ΠΛΑΤΤΩ της Θεσσαλονίκης, μια συνεργασία που θα διαρκέσει τέσσερα χρόνια.

Την περίοδο αυτή γνωρίζεται με τον μεγάλο συνθέτη Σταύρο Κουγιουμτζή και συνεργάζεται μαζί του. Το καλοκαίρι του 1989 συμμετέχει στις καλοκαιρινές συναυλίες του Νίκου Παπάζογλου. Γνωρίζεται με τον Σωκράτη Μάλαμα και αργότερα η γνωριμία αυτή θα εξελιχθεί σε επαγγελματική συνεργασία. Το καλοκαίρι του 1990 συμμετέχει στις συναυλίες της Χάρις Αλεξίου καθώς και του Νίκου Ξυδάκη. Το 1991 κυκλοφορεί ο πρώτος προσωπικός της δίσκος με τίτλο "Μυστικά Τραγούδια" σε μουσική Νίκου Μαμαγκάκη και στίχους Μιχάλη Γκανά. Ακολουθούν οι δισκογραφικές δουλειές:

1992: "Της Μέρας Και Της Νύχτας", 1995: "ΑΡΩΜΑΤΑ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΝΑΦΘΑΛΙΝΗ", 1996: "ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΓΕΡΑΚΑΡΗΣ", 1997: "ΓΕΝΝΑΙΟΙ ΗΡΩΕΣ", 1998: "ΛΑΦΥΡΑ". Τον Μάιο του 2001 κυκλοφορεί ο έβδομος δίσκος της Μελίνας Κανά με τίτλο "ΜΕΛΙΝΑ ΚΑΝΑ".

Τον Οκτώβριο του 2003 κυκλοφορεί το album "Φέγγει αλλιώτικα" με τραγούδια του πρώην "οπισθο-δρομικού" Θοδωρή Παπαδόπουλου και τον Νοέμβριο του 2004 κυκλοφορεί το Juke box.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ - ΜΕΛΙΝΑ KANA



κοινού. Το πρόγραμμα που θα παρουσιάσουν οι δύο δημοφιλείς καλλιτέχνες περιλαμβάνει τραγούδια γνωστά και αγαπημένα τόσο από τη προσωπική τους δισκογραφία (Θα ακουστούν μεταξύ άλλων και τραγούδια από την πρόσφατη ζωντανή ηχογράφηση από την "Ακτή Πειραιώς" της σύμπραξης του Δημήτρη Μητροπάνου με τους Θέμη Αδαμαντίδη και Δημήτρη Μπάση με τίτλο "Υπάρχει και το Ζεϊμπέκικο" που κυκλοφορεί από την EMI αλλά και από την πρόσφατη δισκογραφική δουλειά της Μελίνας Κανά με τίτλο "Juke Box" που κυκλοφορεί επίσης από την EMI) όσο και τραγούδια άλλων ερμηνευτών.

Ο Δημήτρης Μητροπάνος στη πολύχρονη πορεία του στο ελληνικό τραγούδι έχει καταξιωθεί στη συνείδηση του κόσμου ως ένας από τους σημαντικότερους αυθεντικούς λαϊκούς ερμηνευτές. Ένας τραγουδιστής που έχει συνεργαστεί με τους μεγαλύτερους Έλληνες συνθέτες ερμηνεύοντας τραγούδια που έγραψαν ιστορία.

Η Μελίνα Κανά στην δεκαπεντάχρονη πορεία της στο τραγούδι αποτελεί μια άξια εκπρόσωπο της νεώτερης γενιάς έχοντας αναδειχθεί μια από τις πιο ιδιαίτερες γυναικείες φωνές και ιδανική ερμηνεύτρια αγαπημένων σύγχρονων δημιουργών.

Το φετινό καλοκαίρι ήταν η αφορμή για τους δύο ερμηνευτές να βρεθούν για πρώτη φορά μαζί επί σκηνής σε μια ξεχωριστή μουσική σύμπραξη. Μια σύμπραξη που θα βρει το Δημήτρη Μητροπάνο και τη Μελίνα Κανά να ενώνουν τις φωνές τους και τη δύναμη της ερμηνείας τους με στόχο την ψυχαγωγία του