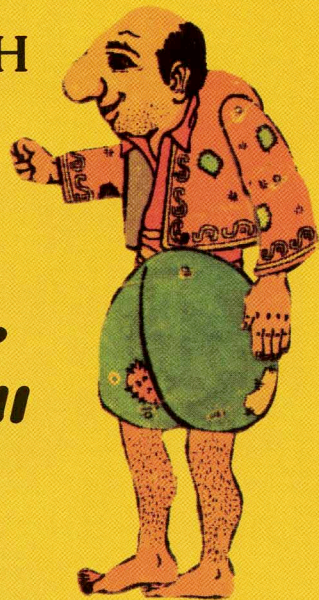


ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

"ΕΦΤΑ ΓΑΜΠΡΟΙ... ΜΙΑ ΝΥΦΗ"

από τον Καραγκιοζοπαίκτη
Πάνο Καπετανίδη



Σάββατο

9

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

Κ Α Ρ



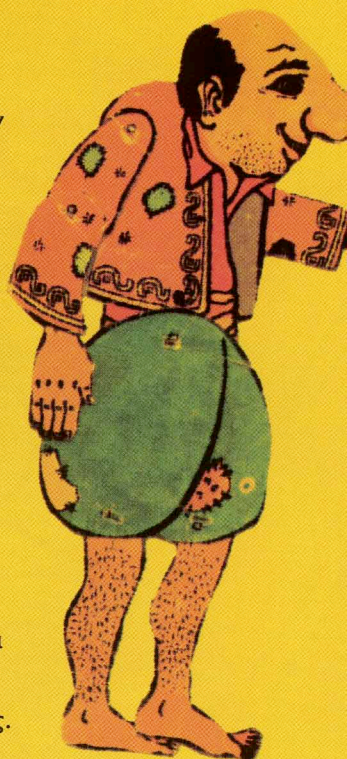
Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Ο Πασάς γίνεται έξαλλος όταν πληροφορείται από τον πιστό του υπήκοο Χατζηναβάτη ότι διάφοροι νεαροί στα καφενεία τσακώνονται για το ποιον αγαπάει περισσότερο η Βεζυροπούλα. Τα βάζει μαζί της επειδή πιστεύει ότι σίγουρα έχει δώσει η ίδια δικαιώματα στους επίδοξους γαμπρούς.

Εκείνη του λέει με τη σειρά της ότι μάλλον οι νεαροί παρεξήγησαν την αγάπη της για τη μουσική, που την ωθεί, όταν παίζουν τραγούδια τα βράδια περνώντας από το σεράι, να ζητά την επανάληψή τους.

Και όταν ο Πασάς της αναθέτει να βρει μια λύση για να σταματήσει η ενοχλητική κατάσταση, του προτείνει να δώσει εντολή να τοποθετήσουν στην πλατεία το αρχαίο τεράστιο πιδάρι που έχουν στην αποθήκη και υπόσχεται να βρει αυτή τρόπο να συγκεντρωθούν μέσα σ' αυτό όλοι οι επίδοξοι γαμπροί που την ανακατεύουν στις κουβέντες τους.

Το πιδάρι λοιπόν τοποθετείται και οι νεαροί αρχίζουν να καταφτάνουν...



Α Γ Κ Ι Ο Ζ Η Σ

