



Δήμος  Βύρωνα

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Π. ΝΤΑΝΚΑΝ
ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Πρόγραμμα



«Οι δράκοι
και οι δρόμοι»

Κυριακή 16 Μαΐου 2010

Ώρα: 8.30 μ.μ.

Θέατρο Βράχων «Μελίτα Μερκούρη»



Αγαπητοί φίλες και φίλοι,

Ανέκαθεν, η μορφή των Δράκων επέπρεε παραδοσιακούς μύθους σε όλες τις γωνιές του πλανήτη. Οι Δράκοι συμβολίζουν τη δύναμη, το σεβασμό, τους νέους δρόμους.

Το Κέντρο Μελέτης Χορού Χορού Λοιδώρας και Ραϊμόνδου Ντάγκα εμπνεύστηκε από αυτούς αλλά και από το βιβλίο της Ζωής Βαλάση «Το χρυσό στεφάνι» και δίνει κίνηση και χρώμα στην παράδοση.

Η παράσταση, μέσα από το χορό και το μύθο, δίνει το έταυσμα για τους αγώνες, ακόμη και τους μικρούς καθημερινούς μας αγώνες που δεν στοχεύουν σε ένα χρυσό στεφάνι, αλλά στην ευτυχία των πολλών και την προσωπική θυσία...

Σε μία δύσκολη εποχή που διακούμε, ο χορός και η παράδοση, τα χρώματα και η κίνηση έχουν το λόγο.

Ο Δήμαρχος Βύρωτα



Νίκος Γ. Χαρδαλιάς

1. Νεράϊδες

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Κατερίνα Παππά

Μουσική: Nature Quest

2. Ξωπικά

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Κατερίνα Παππά

Μουσική: Yann Tiersen

3. Ψυχούλες

Χορογραφία – Διδασκαλία: Ελένη Καρόζη

Μουσική: Penguin Café Orchestra

4. Μπλε Δράκος

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Κατερίνα Μπέλλα, Κατερίνα Παππά

Μουσική: Aboriginal Chants

5. Ωκεαρία

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Μαρία Φουντούλη, Ιωάννα Χεϊτζάνογλου

Μουσική: Swod Sekunden

6. Πράσινος Δράκος

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Κατερίνα Παππά

Μουσική: John Zeretzke & M.B.Gordy 3

7. Ευρώπη (Ταραντέλα-Γαϊταράκι)

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Κατερίνα Παππά

Μουσική: Italian Tarantella

Μουσική: James Asher

8. Κίτρινος Δράκος

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Αθανασία Στεργιοπούλου

Μουσική: David Byrne

9. *Γιγκ Γιαγκ*

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Έλενα Βακάλη, Διονυσία Μπάστα

Μουσική: Andreas Vollenweider



10. *Ανατέλλοι Φως*

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Βακάλη Ελένη, Κατερίνα Μπέλλα

Μουσική: Kodo

11. *Κόκκινος Δράκος*

Χορογραφία - Διδασκαλία: Ιωάννα Χεϊτζάνογλου

Μουσική: Dimosthenis Grivas

12. *Αμερική (Ινδιάνικο)*

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Νατάσα Μαστρογιαννάκη, Μαρία Φουντούλη

Μουσική: Sacred Spirit

13. *Μαύρος Δράκος*

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Ελένη Βακάλη, Ιωάννα Χεϊτζάνογλου

Μουσική: Imam Baildi

14. *Αφρική (Εξόρυξη διαμαρτιών)*

Χορογραφία – Διδασκαλία:

Διονυσία Μπάστα, Κατερίνα Παππά

15. *Το δώρο του δασκάλου*

Χορογραφία – Διδασκαλία: Ελένη Βακάλη

Μουσική: Jean-Baptiste Lully

16. *Διάλογοι*

Χορογραφία – Διδασκαλία: Μαρκέλλα Μανωλιάδη

Μουσική: Dimosthenis Grivas (Playground)

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ:

*Ελένη Βακάλη, Ελένη Καρόζη, Μαρκέλλα Μανωλιάδη,
Αναστασία Μαστρογιαννάκη, Διονυσία Μπάστα,
Κατερίνα Μπέλλα, Κατερίνα Πάππα, Αθανασία Στεργιοπούλου,
Μαρία Φουντούλη, Ιωάννα Χεϊτζάνογλου*



Φίλες και φίλοι,

Εμπνευσμένη από ένα παραδοσιακό μύθο της Κεντρικής Αμερικής είναι η παράσταση της Ερασιτεχνικής μας Σχολής με θέμα τους Δράκοντες των 5 Ηπείρων που, αγνοώντας το Μεγάλο Δάσκαλο που τους είχε χαρίσει την ψυχή του, έφτιαξαν δρόμους γεμάτους φωτιά, μίσος, όπλα και πόλεμο πάνω στη γη.

Απογοητευμένος Εκείνος μάζεψε τα 5 κομμάτια της ψυχής του και τα δώρισε στους ανθρώπους με την ευχή να χαράζουν δρόμους αγάπης, επικοινωνίας και ειρήνης μεταξύ των λαών.

Με δυνατούς συμβολισμούς και ηχηρά μηνύματα μέσα από τον χορό, το χρώμα, τον ήχο και την κίνηση τα παιδιά θα μας διδάξουν, θα μας ψυχαγωγήσουν, θα μας κάνουν να σκευευτούμε. Και ίσως είναι αυτό το τελευταίο που έχουμε ανάγκη όλοι σήμερα, περισσότερο από ποτέ άλλοτε.

Η Πρόεδρος Δ.Σ.

Ρέρα Παπαγεωργίου
Αντιδήμαρχος Παιδείας

Όπως η τέχνη, έτσι και ο μύθος μπορεί και μας φέρνει πιο κοντά στον εαυτό μας και ταυτόχρονα στα όνειρά μας, ξεσκεπάζοντας την καλυμμένη αλήθεια του κόσμου. Από έναν διαχρονικό μύθο της Κεντρικής Αμερικής αναδύονται οι ήρωες της φετιμής μας παράστασης: είναι δράκοι που περπατάνε μέρα και νύχτα, χωρίς να τρέχουν και χωρίς να σταματούν, για να χαραχτούν πάνω στα χιάρια τους οι δρόμοι του κόσμου. **«Ένας κόσμος χωρίς δρόμους είναι φυλακή...»**. Για να αμείψουν την πείρα, τη δίψα, την κούραση και τον φόβο, έχουν μαζί τους την ψυχή που τους μοίρασε ο Δάσκαλός τους. Στο τέλος, όταν έχουν γεννηθεί οι δρόμοι, χρειάζεται καμείς περισσότερη ώρα για να τους διαβεί, από όση έκανε πριν. Γιατί οι δρόμοι δεν είναι πάντα ίσοι, δεν είναι όλοι ήρεμοι και στρωτοί. Άλλοτε κόβονται, άλλοι φιδογυρίζουν, άλλοι πηδούν πάνω από αβύσσους και γκρεμούς. **«Ο δρόμος όμως δεν είναι μόνο για να σε πηγαίνει σε ένα τέρμα.. Είναι για να σου χαρίζει όλο το ταξίδι»**, μας λέει στο τέλος ο Κόκκιμος Δράκος.

Πηνελόπη Ηλιάσκου
Καλλιτεχνική Διευθύντρια Κέντρου Ντάνκαν

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΕΝΤΡΟΥ ΝΤΑΝΚΑΝ

Πρόεδρος: Ειρήνη Παπαγεωργίου

Αντιπρόεδρος: Μιλτιάδης Μπαντής

Τακτικά Μέλη: Ευαγγελία Βεϊσπούλου, Αριάδνη Νικάκη,
Σωτηρία Υφαντή, Μαρία Λιγομένου-Μαργαρίτη,

Νατάσα Ζούκα, Ματούλα Τζανετοπούλου, Κυριάκος Κατριβάνος,
Γιάννης Μαχαίρας, Ευάγγελος Μώκος

Γραμματέας Δ.Σ.: Πανδώρα Γυφτάκη

ΚΕΝΤΡΟ ΧΟΡΟΥ ΝΤΑΝΚΑΝ

Καλλιτεχνική Διευθύντρια: Πηνελόπη Ηλιάσκου

Διευθύντρια Σπουδών: Άννη Χατζηκωνσταντίνου

Υπεύθυνη Τμήματος Παραδοσιακών Χορών: Κατερίνα Καλτσά

Γραμματειακή Υποστήριξη: Κατερίνα Κατσαρού

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Αφηγητής: Ορέστης Εσπερινός

Σχεδιασμός φωτισμού: Κώστας Αγγέλου

Τεχνικοί ήχου και φωτισμού: Γιάννης Βασιλόπουλος, Πάρης Γεωργούλιας

Εγκατάσταση φωτιστικών: Κώστας Αγγέλου

Καλλιτεχνική επιμέλεια εντύπων: Χαρά Σωτηροπούλου