

30

6

Θεατρική παράσταση:

«Δον Ζουάν, η επιστροφή» Έντεν φον Χόρβατ

Ο Γιώργος Κιμούλης μαζί με έναν εξαιρετικό θίασο, παρουσιάζουν την παράσταση «Δον Ζουάν, η επιστροφή», του Έντεν φον Χόρβατ, Ουγγρογερμανού συγγραφέα που το εμπνεύστηκε από τον λογοτεχνικό ήρωα της ερωτικής μυθολογίας της Δύσης και το έγραψε το 1937, μόλις ένα χρόνο πριν τον πρώιμο θάνατό του.

Πρόκειται για μία πικρή κωμωδία που περιγράφει έναν κόσμο, όπου οι αξίες έχουν νοθευτεί πλήρως, οι άνθρωποι νιώθουν χαμένοι, μπερδεμένοι, υποτιμημένοι και ακυβέρνητοι. Το χρήμα έχει χάσει κάθε αξία, ενώ υπάρχει κοινωνική ανασφάλεια και κρίση ταυτότητας. Βρισκόμαστε στο απόγειο ενός, όχι μόνον οικονομικού, αλλά πάνω απ' όλα συναισθηματικού πληθωρισμού. Πόσο διαφορετικές είναι οι συνθήκες απ' αυτό που βιώνουμε σήμερα;

Σ' ένα τέτοιο τόπο, που καταρρέει, επιστρέφει ο Δον Ζουάν, ο κατ'εξοχήν εκπρόσωπος της απελεύθερης νοοτροπίας και του «ευ ζην», ηλικιωμένος και κουρασμένος απ όλες αυτές τις αδηφάγες προσπάθειες, που έχει κάνει, ώστε να μπορέσει να «ζήσει κάθε του επιθυμία».

Συναντάται με όλες τις γυναίκες που έχει καταστρέψει στο παρελθόν, δηλώνοντας, πως έχει αλλάξει και ζητώντας συγχώρεση. Η πραγματικότητα όμως είναι άλλη:

Κανείς δεν αλλάζει νοοτροπία και στάση ζωής, αν στην ουσία δεν σέβεται και δεν αγαπάει την ίδια τη ζωή. Όχι μόνον τη δική του, αλλά και όλων των άλλων.



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Γιώργος Κιμούλης, Σκηνικά: Pawel Dobrzycki, Φωτισμοί: Κατερίνα Μαραγκουδάκη,
Κινησιολογική επιμέλεια: Έλενα Γεροδήμου, Δ/ση - Οργάνωση Παραγωγής: Λευτέρης Πλασκοβίτης

Παίζουν:

Γιώργος Κιμούλης, Ταμίλα Κουλιέβα, Φαίη Ξυλά, Νίκη Παλληκαράκη, Δήμητρα Παπαδήμα,
Κατερίνα Γερονικολού, Βασιλική Μπισαράκη, Νεφέλη Κουρή.