

24 - 6

Θεατρική παράσταση:
«Τρωάδες» Ευριπίδη
Θέατρο του Νέου Κόσμου

Μια από τις πιο δημοφιλείς σωζόμενες τραγωδίες επιλέγεται και παρουσιάζεται με οδηγό τη σκληρή διαχρονικότητά της. Τα δεινά του πολέμου και η συμφορά της προσφυγιάς δεν έχουν εγκαταλείψει την ανθρωπότητα από τον καιρό του Τρωϊκού πολέμου μέχρι σήμερα και, δυστυχώς, δεν γνωρίζουν γεωγραφικά σύνορα. Κάθε εξουσία που ασκείται με αλαζονεία είχε, έχει και θα έχει ολέθριες συνέπειες για τους λαούς.

Ο Ευριπίδης, στα 415 π.Χ., επιλέγει να μιλήσει για όλα αυτά μέσα από τη ματιά των αιχμάλωτων γυναικών της Τροίας, που ετοιμάζονται, σκλάβες πια, να εγκαταλείψουν τον τόπο τους και να ακολουθήσουν τους νικητές Έλληνες σε μια νέα, άγνωστη πατρίδα. Η οξύτητα της καταγγελίας παράλληλα με τη συγκινητική ποιητική ευαισθησία, αναδεικνύουν το έργο σε ένα από τα αριστουργήματα όχι μόνο του αρχαίου δράματος, μα και της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

Μετάφραση: Παντελής Μπουκάλας, Σκηνοθεσία: Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος
Επιμέλεια κίνησης: Αγγελική Στελλάτου, Σκηνικό-Κοστούμια: Άγγελος Μέντης
Μουσική: Τάκης Φαραζής, Σχεδιασμός φωτισμών: Σάκης Μπιρμπίλης
Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Τσαπάρη



Διανομή:

Εκάβη: Λυδία Κονιόρδου, Ταλθύβιος: Γιάννης Τσορτέκης, Ανδρομάχη: Μαρία Καλλιμάνη
Κασσάνδρα: Μαρία Κίτσου, Μενέλαος: Μιχάλης Οικονόμου, Αθηνά: Ιωάννα Κανελλοπούλου
Ελένη: Αμαλία Τσεκούρα, Προσειδώνες: Θρέστης Τζιόβας,
Δήμητρα Λαρεντζάκη, Αιμιλία Βάλβη, Ειρήνη Τζανέτουλάκου, Ελίτα Κουνάδη



4796