

Τετάρτη

2/9

**Θεατρική παράσταση «ΜΗΔΕΙΑ» ΜΠΟΣΤ, Θίασος Προσκήνιο**  
**Σκηνοθεσία:** Πέτρος Φιλιππίδης

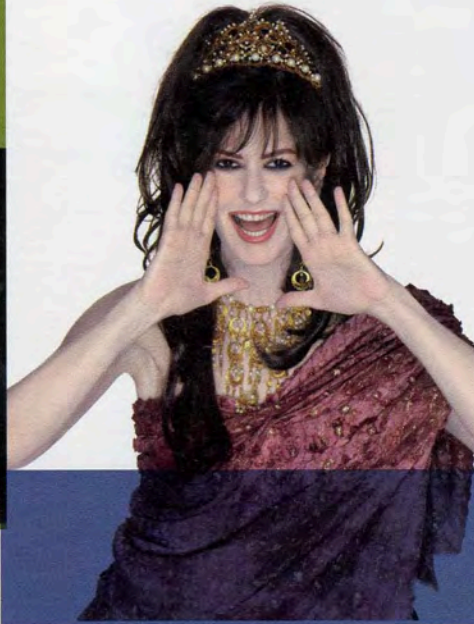
Μια από τις πιο απολαυστικές κωμωδίες του ελληνικού ρεπερτορίου γραμμένη από τον Χρύσανθο (Μέντη) Μποσταντζόγλου (Μποστ), γνωστό για το αναγνωρίσιμο σατιρικό ύφος του ως σκίτσογράφος, κειμενογράφος, θεατρικός συγγραφέας, αλλά και ζωγράφος.

Στη Μήδεια, ο Μποστ ξεκίνησε να γράψει ένα έργο βασισμένο στην ομώνυμη τραγωδία του Ευριπίδη και κατέληξε να μιλάει σε δεκαπεντασύλλαβο για μια γυναίκα στυγνή, κακούργα δολοφόνη, που αποφασίζει να σφάξει τα παιδιά της επειδή είναι παλιόπαιδα, δεν παίρνουν τα γράμματα και ούτε να δουλέψουν θέλουν, ενώ παράλληλα ο άντρας της την κερατώνει και θέλει να παντρευτεί την πριγκίπισσα της Κορίνθου. Έτσι, θολωμένη η Μήδεια από τη ζήλια και όλα τα προβλήματα που την περικυκλώνουν, αρπάει το χασσπομάχαιρο απ' την κουζίνα και φευ!

Η μοναδικότητα της γραφής του Μποστ, παρουσιάζει την τραγική ηρωίδα του Ευριπίδη, σε μια κωμικοτραγική φιγούρα. Όλοι οι ήρωες της γνωστής Αρχαίας Τραγωδίας, μεταφέρονται στην σύγχρονη νεοελληνική πραγματικότητα με έναν περίτεχνο και Αριστοφανικό τρόπο γραφής.

Η εκδοχή που θα παρουσιάσει ο Πέτρος Φιλιππίδης περιέχει αρκετά στοιχεία που μετατρέπουν το αρχικό κείμενο σε μια ακόμα πιο σύγχρονη κωμωδία που εξακολουθεί να στηρίζεται στη μοναδική σάτιρα βασισμένη στις πιο τραγικές ιστορίες της αρχαίας δραματουργίας. Αναφορές στα πρόσφατα σκάνδαλα αλλά και σε άλλα σύγχρονα στοιχεία της εποχής μας, προσαρμόζονται στην κωμωδία του Μποστ και μεταφέρουν την σάτιρα του στο σήμερα, για να αποδείξουν την διαχρονικότητα του κειμένου του.

**>Παίζουν:** Κάτια Δανδουλάκη, Γιώργος Γαλίτης, Πάνος Σταθακόπουλος,  
Γιώργος Ψυχογιός, Θανάσης Τσαλταμπάσης, Μάνος Παπαγιάννης, Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος,  
Στέλιος Γεράνης, Γιάννης Κοτσαρίνης, Δήμητρης Θεοδώρου, Τάσος Αλατζάς, Σπύρος Παππάς,  
Βασίλης Παπαγεωργίου, Βασίλης Μυλωνάς.



- > Σκηνοθεσία: Πέτρος Φιλιππίδης  
Σκηνικά: Μανόλης Παντελιδάκης  
Κουστούμια: Κώστας Βελινόπουλος  
Μουσική: Γιούρι Στουπέλ  
Χορογραφία: Ελπίδα Νίνου  
Βοηθός Χορογράφου:  
Θανάσης Γιαννακόπουλος  
Φωτισμοί: Αλέκος Αναστασίου  
Βοηθός Σκηνοθέτη:  
Αλίνα Κοτσοβούλου

