

ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ  
ώρα 9.30 μ.μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΔΗΜΗΤΡΗ

Δισκογραφία

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ	(Διάφοροι)
ΑΓΙΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ	(Δ. Μούτσπ- Μ. Ελευθερίου)
Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΚΥΘΗΡΑ	(Γ. Κατσαρού - Μ. Λυμπερόπουλου)
ΚΥΡΑ ΖΩΗ	(Διάφοροι)
ΣΚΟΡΠΙΑ ΦΥΛΛΑ	(Απόστολος Καλδάρης)
ΤΣΙΜΕΝΤΕΝΙΑ ΠΡΟΣΩΠΑ	(Γιώργου Κατσαρού)
ΛΑΪΚΑ 76	(Παπαβασιλείου - Μουσαφίρη)
ΕΡΩΤΙΚΑ ΛΑΪΚΑ	(Παπαβασιλείου - Μουσαφίρη)
ΠΑΡΑΠΟΝΟ	(Διάφοροι)
ΣΥΝΑΞΑΡΙΑ	(Χατζηνάσιου - Διάφοροι)
ΛΑΪΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ	(Παπαβασιλείου - Τεάζη - Βρεττού)
ΠΙΚΡΟΣΑΒΒΑΤΑ	(Μ. Θεοδωράκη - Λ. Παπαδόπουλου)
ΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΑ ΜΑΣ	(Σ. Κουγιουμτζή - Λ. Τεάζη)
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΑΓΕΝΝΗΤΗ	(Τάκη Μουσαφίρη)
ΟΤΑΝ ΜΙΛΟΥΝ ΤΑ ΤΕΛΙΑ	(Απόστολου Καλδάρη)
ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	(Διάφοροι)
ΕΝΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ	(Α. Χρυσοβέργη - Σ. Γιατρά)
ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ	(Τάκη Μουσαφίρη)
ΕΣΥ ΛΕΓΕ ΜΕ ΕΡΩΤΑ	(Σ. Παπαβασιλείου - Διάφοροι)
ΠΑΡΕ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ	(Χ. Νικολόπουλου - Λ. Παπαδόπουλου)
Η ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΜΟΝΑΞΙΑ	(Μάριου Τόκα - Διάφοροι)
Ο ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑ ΣΠΑΝΟ	(Γ. Σπανού - Φ. Γράψα)
ΠΑΡΕΑ Μ' ΕΝΑΝ ΗΛΙΟ	(Μάριου Τόκα - Φ. Γράψα)

# ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΥ

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Δημήτρης Μητροπάνος γεννήθηκε στα Τρίκαλα το 1948. Στην πόλη αυτή έζησε μέχρι τα 16 του χρόνια οπότε και αποφάσισε να "μεταναστεύσει" στην Αθήνα. Υπακούοντας στο καλλιτεχνικό του ένστικτο, ξεκίνησε την τραγουδιστική του καριέρα δίπλα στον Γιώργο Ζαμπέτα, στα "ΕΞΗΜΕΡΩΜΑΤΑ", ενώ ταυτόχρονα πήγαινε στο Γυμνάσιο.

Σημαντική χρονιά για τον Μητροπάνο το 1966, μια και συναντιέται για πρώτη φορά με τον Μίκη Θεοδωράκη, ο οποίος τον παίρνει μαζί του για μια σειρά συναυλιών στην Ελλάδα και την Κύπρο. Είναι η εποχή που ο Μίκης έχει μαζί του τον Μπιθικώτση, την Φαραντούρη και τον Πουλόπουλο.

Το "Νέο Κύμα" τον βρίσκει στην καρδιά του ρεύματος, στην Πλάκα, όπου ο Μητροπάνος εμφανίζεται στις μπουάτ ΤΑΒΑΝΙΑ, ΕΣΠΕΡΙΔΕΣ, ΝΕΦΕΛΗ και ΛΥΧΝΑΡΙ. Στα 1967, ηχογραφεί τον πρώτο του δίσκο 45 στροφών με δυο τραγούδια του Γιώργου Ζαμπέτα, τη "Θεσσαλονίκη" - που ήταν και η πρώτη του μεγάλη επιτυχία και το "Μεταξουργείο".

Στα 1968, εμφανίζεται στην "ΠΑΛΙΑ ΑΘΗΝΑ", δίπλα στη Μαρινέλλα. Είναι η εποχή που πρωτοσυνεργάζεται δισκογραφικά με τον Σπύρο Παπαβασιλείου.

Στα 1971 και ενώ υπηρετεί τη θητεία του, κυκλοφορεί ο πρώτος του μεγάλος δίσκος με τίτλο "ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ". Το άλμπουμ αυτό περιλαμβάνει τραγούδια του που έχουν κυκλοφορήσει σε 45άρια και έχουν γίνει επιτυχίες.

Άλλος ένας σημαντικός χρόνος στην καριέρα του Μητροπάνου, το 1972, χρονιά δηλαδή που κυκλοφορεί το έργο του Δήμου Μούτση και του Μάνου Ελευθερίου "ΑΓΙΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ", που θεωρείται απ' τα κλασικά της Ελληνικής δισκογραφίας.

Το 1973, κυκλοφορούν τα "ΚΥΘΗΡΑ" του Γιώργου Κατσαρού σε στίχους Ηλία Λυμπερόπουλου, ένας δίσκος που τραγουδιέται για πολλά χρόνια.

Στη συνέχεια ο Δημήτρης Μητροπάνος, θα συνεργαστεί δισκογραφικά με τους συνθέτες Απόστολο Καλδάρη, Σταύρο Κουγιουμτζή, Μίκη Θεοδωράκη, Σπύρο Παπαβασιλείου, Τάκη Μουσαφίρη, Δήμο Μούτση, Γιώργο Χατζηνάσιο, Γιώργο Κατσαρό, Γιώργο Ζαμπέτα, Αλέκο Χρυσοβέργη, Γιώργο Μανησαλή, Γιάννη Σπανό, Μάριο Τόκα και με τους στιχουργούς Λευτέρη Παπαδόπουλο, Μάνο Ελευθερίου, Μιχαήλ Μπουρμπούλη, Χαράλαμπο Βασιλειάδη, Μάνο Κουφινάκη, Ηλία Λυμπερόπουλο, Λάκη Τεάζη, Φίλιππο Γράφα. Σχεδόν όλοι οι δίσκοι του έχουν γίνει χρυσοί και πολλοί απ' αυτούς πλατινένιοι.

Έχει πραγματοποιήσει εμφανίσεις σε κέντρα και συναυλίες στην Ευρώπη, στην Αμερική, στον Καναδά και στην Αυστραλία. Στις δραστηριότητές του, επίσης, αναφέρουμε τις συμμετοχές του σε συναυλίες των Θεοδωράκη, Χατζηνάσιου, Κατσαρού κ.ά.

Η δισκογραφική του δουλειά με τίτλο "Η ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΜΟΝΑΞΙΑ" που κυκλοφόρησε το 1992 σε μουσική Μάριου Τόκα και στίχους Φίλιππου Γράφα, Σαράντη Αλιβιζάτου, Γιάννη Πάριου, Κώστα Φασουλά και Άννας Αργυρού, σημείωσε τεράστια επιτυχία και ξεπέρασε τις 150.000 πωλήσεις.

Τα Χριστούγεννα του 1994 κυκλοφόρησε ο τελευταίος του δίσκος "ΠΑΡΕΑ Μ' ΕΝΑΝ ΗΛΙΟ" σε μουσική Μάριου Τόκα και στίχους Φίλιππου Γράφα που ήδη έχει γίνει χρυσός και ακούγεται παντού.