



δέκα  
έξι  
έκτου  
δευτέρα

**Ο Σταύρος Ξαρχάκος, ένας από τους μεγαλύτερους Έλληνες μουσικοσυνθέτες, θα παρουσιάσει μία συναυλία με τίτλο “Μάνα μου Ελλάς”. Τραγούδια από την αρχή της σταδιοδρομίας του μέχρι σήμερα, τραγούδια από τον κινηματογράφο, το θέατρο, που όλοι αγαπήσαμε, τραγουδήσαμε και μελωδίες που μας συντρόφευσαν!**

Τα πρωτογενή μουσικά “υλικά” αντλούνται από τη μυθική, μεταφυσική και ρεαλιστική υπόσταση του “οργανισμού” Ελλάδα. Τα αποτελέσματα αυτών των “υλικών” είναι άλλοτε αφηγηματικά, άλλοτε επικά, άλλοτε κοινωνικά, άλλοτε πολιτικά, δημιουργώντας προοπτικές και αξιοποιώντας διαστάσεις και δυναμικές

που δομούν το ηχητικό περιβάλλον της κοινωνικής συλλογικότητας.

Το ζητούμενο, το οποίο δεν γνωρίζω πόσο μπορεί να πραγματοποιηθεί ή αν θα παραμείνει ζητούμενο, είναι να επικοινωνηθεί ο πλούτος της Ελληνικής μουσικής στο ευρύ κοινό. **Δεν μπορώ να βρω άλλους τρόπους έκφρασης και επικοινωνίας παρά μόνο μέσα από την μουσική και την ποίηση.**

Οι συναυλίες είναι μια απευθείας επαφή με τον κόσμο που γνωρίζει και θέλει να αποσπαστεί από το καθεστώς της ιδιωτείας που του έχουν επιβάλλει και τον κρατά εγκλωβισμένο μακριά από τα προβλήματα της κοινωνικής συλλογικότητας, τις τέχνες και τον πολιτισμό.

συναυλία

**ΣΤΑΥΡΟΣ ΞΑΡΧΑΚΟΣ**

“Μάνα μου Ελλάς”



Τα τραγούδια της συναυλίας παραπέμπουν σε εικόνες, σε πρόσωπα, σε κείμενα και σε πάθη μιας ατελείωτης Μεγάλης Εβδομάδας του ελληνικού λαού.

Αν ζούσαμε σε άλλες εποχές, που η δισκογραφία έπαιζε ένα μεγάλο ρόλο στη διαμόρφωση της επικοινωνίας με τον κόσμο, θα μπορούσαμε τότε ίσως να ελπίζουμε. Αυτή η δισκογραφία δεν υπάρχει. Ενωώ τη δισκογραφία που δεν ήταν μεταλλαγμένο είδος, ούτε κλωνοποιημένο τραγούδι.

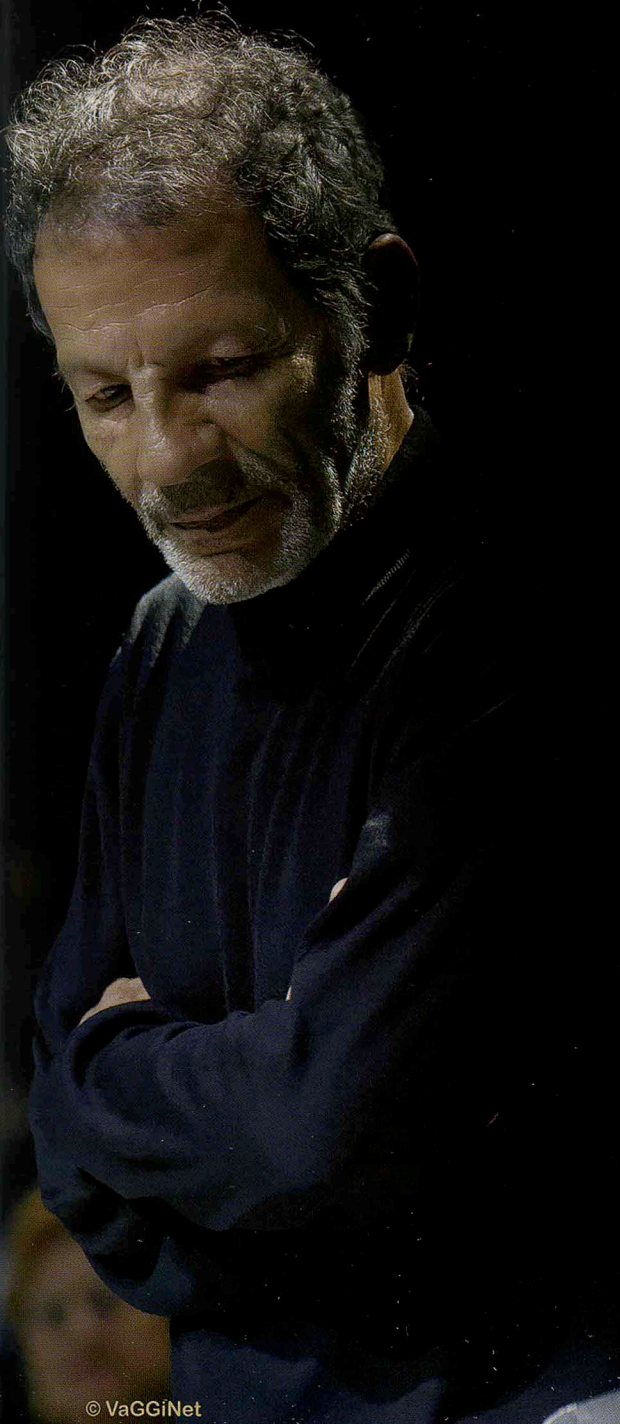
**Η θάλασσα, το ελληνικό φως και η μουσική φέρνουν ελπίδες. Χρέος μας είναι τις ελπίδες να τις επενδύσουμε με φαντασία και με όνειρα που θα τα κάνουμε πράξη για να ξαναβρούμε την πατρίδα που χάσαμε.**

Η μουσική μου πορεία, λοιπόν, 50 και πλέον χρόνων με τα πιο αντιπροσωπευτικά τραγούδια από τον κινηματογράφο, το θέατρο, την τηλεόραση και την δισκογραφία θα αποτελεί το πρόγραμμα αυτής της περιοδείας το Καλοκαίρι του 2014.

Συνταξιδιώτες μου σε αυτή την περιοδεία θα είναι η Ηρώ Σαΐα, μόνιμη συνεργάτιδά μου τα τελευταία χρόνια, ο Ζαχαρίας Καρούνης, με τον οποίο συνεργάστηκα στις παραστάσεις, “Αμάν-Αμήν” και “Το Μεγάλο μας Τσίρκο”, ο Νεοκλής Νεοφυτίδης, καθώς και μια 10μελής ορχήστρα καταξιωμένων μουσικών-σολίστ.

**Σταύρος Ξαρχάκος**





Την 10μελή ορχήστρα  
απαρτίζουν  
οι σολίστες μουσικοί:

Νεοφυτίδης Νεοκλής  
(πιάνο)

Καλαντζής Δημήτρης  
(πιάνο)

Σαμπαζιώτης Νίκος  
(κιθάρα)

Σιάμπος Δημήτρης  
(κιθάρα κλασική-ηλεκτρική)

Σιδερίδης Διαμαντής  
(μπαλαμάς μπουζούκι-τζουράς)

Ζάκκας Ηρακλής  
(μαντολίνο-μπουζούκι-τόμπρα)

Δρογκάρης Βασίλης  
(ακορντεόν)

Κακουλίδου Σοφία  
(ντραμς-νταούλι-μπεντίρ-  
ζίλια-κουρτίνες)

Τσεμπερούλης Φίλιππος  
(κλαρίνο-σαξόφωνο-φλάουτο)

Μέρμηγκας Χάρης  
(κοντραμπάσο)

