

Σάββατο 26/7/08

Θεατρική παράσταση «Δεν πληρώνω! Δεν πληρώνω!» Ντάριο Φο

Θεατρικό Εργαστήρι Δήμου Βύρωνα

Σκηνοθεσία: Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Ιδρύθηκε το 1996 και μέχρι σήμερα έχει ανεβάσει πολλά έργα ξένων και Ελλήνων δημιουργών. Με την σκηνοθετική επιμέλεια της Λίλιαν Δημητρακοπούλου από το 2000, το εργαστήρι έχει παρουσιάσει στο πλαίσιο του φεστιβάλ του Δήμου Βύρωνα, στο «Θέατρο Βράχων» τα έργα: «Γιατρός με το στανιό» του Μολιέρου, «Περί ελιάς ο λόγος» των Θ. Σταυρόπουλου και Β. Τάτσι, «Υπηρέτης δύο αφεντάδων» του Κάρολ Γκολντόνι σε παιδική - μουσική διασκευή της Λ. Δημητρακοπούλου, «Η μαρικουάνα της μαμάς είναι η πιο γλυκιά» του Ντάριο Φο, την αστυνομική κωμωδία του Πατ Κουκ «Φόνος: θα αστειεύεστε!», το έργο «Λυσιστράω όνειρο γλυκά» του Γιώργου Μεσολογγίτη, [διασκευή της γνωστής «Λυσιστράτης» του Αριστοφάνη], το παιδικό «Μέσα στο νερό δασκάλα» του Γ. Ξανθούλη και το βραβευμένο από την Εταιρεία Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων: «Ποιος σκότωσε τον William» της Λ. Δημητρακοπούλου. Φέτος η ομάδα θα παρουσιάσει το — δυστυχώς — πάντα επίκαιρο έργο του Ντάριο Φο «Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω».

Το «Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω!» (μας λέει ο Στέφανος Ληναίος, ο βασικός εκπρόσωπος του Φο στην Ελλάδα) είναι ένα έργο για την επανάσταση των απλών ανθρώπων, όταν ο κόμπος έχει φτάσει πια στο χτένι. Οι ήρωες του έργου, απλοί μεροκαματιάρηδες, υψώνουν το ανάστημα και τη φωνή τους: «Ακριβαίνετε εσείς τα πράγματα; Ε! κι εμείς λοιπόν, δεν τα πληρώνουμε, τα «απαλοτριώνουμε». Μας κάνετε τη ζωή μας δυσβάσταχτη; Σας κάνουμε την δική σας δύσκολη». Τόσο επικίνδυνο θεωρήθηκε το έργο όταν πρωτοπαρουσιάστηκε, στην Ιταλία από τον θίασο του Ντάριο Φο, που οι επιχειρηματίες τον σύρανε σε δίκες, με την κατηγορία ότι υποκινούσε τον κόσμο σε κλοπές. Ο ίδιος είπε γελώντας στο δικαστήριο: «Δικάστε με. Εγώ δεν έκανα τίποτα. Κήρυξα την ατομική αντίδραση, το να κάνει ο καθένας κάτι στο χώρο του». Στο τέλος ο δικαστής είπε: «Προτείνω δέκα χρόνια κάθειρξη για το κύριο Φο, αλλά παρακαλώ η επόμενη δίκη να είναι για τον Αριστοφάνη. Να τον δικάσουμε κι αυτόν δέκα χρόνια». Φυσικά αθωώθηκε παμπηφεί.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΔΙΑΣΚΕΥΗ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

ΛΙΛΙΑΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΜΑΡΙΟΣ ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ: ΝΕΚΤΑΡΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ — ΠΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ: ΖΩΗ & ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΙΑΝΟΣ

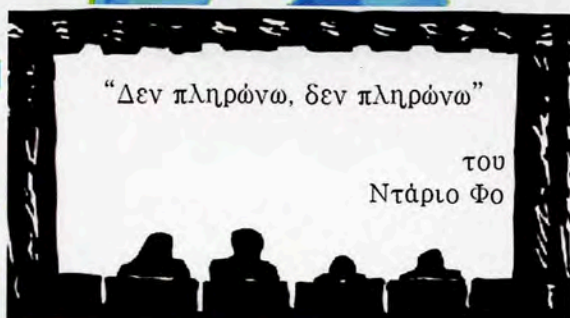
ΠΑΙΖΟΥΝ με ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ:

ΜΑΡΙΟΣ ΜΑΚΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΤΙΑΜΠΑ [Λουίτζι], ΚΩΝ/ΝΟΣ ΜΟΥΤΣΗΣ,

ΕΥΓΥΧΗΣ ΠΑΝΤΕΛΑΚΗΣ, ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΑΣΣΑΣ [Τζιοβάνι], ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΣΠΑ-

ΤΑΚΗΣ, ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ ΠΑΧΗ [Αντωνία], ΦΑΝΗ ΣΠΦΡΟΝΙΔΟΥ [Μαργαρίτα],

ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ [ασφαλίτης, καρμινιέρος].



«Το φετινό φεστιβάλ του δήμου μας, είναι αφιερωμένο στο περιβάλλον. Εμείς σαν ομάδα του θεατρικού Εργαστηρίου του Δήμου Βύρωνα, πιστεύουμε ότι κάθε μέρα όλων μας, θα έπρεπε να είναι αφιερωμένη και στο περιβάλλον και στον πολιτισμό, γιατί όπως λέει ένας «ήρωας» του Ντάριο Φο στο έργο του, που σας παρουσιάζουμε φέτος: «Μας μόλυναν τα πάντα! Μας μόλυναν την ατμόσφαιρα, μας μόλυναν τα ποτάμια, τις θάλασσές μας τις κατάντησαν υπόνομους, τα δάση μας χωματερές. Ακόμα και τον έρωτα, τις σχέσεις μας με τους άλλους, το φαΐ μας, τη ζωή μας ολόκληρη, την κατάντησαν χαβούζα». Ε! όχι άλλη χαβούζα πια στις ζωές μας. Δεν είναι πως έχουμε δικαίωμα να ζήσουμε με αξιοπρέπεια, είναι πως ΔΕΝ έχουμε δικαίωμα να μείνουμε αδιάφοροι σε όσα συμβαίνουν».

Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Υπεύθυνη του Θεατρικού Εργαστηρίου του Δήμου Βύρωνα-σκηνοθέτης