



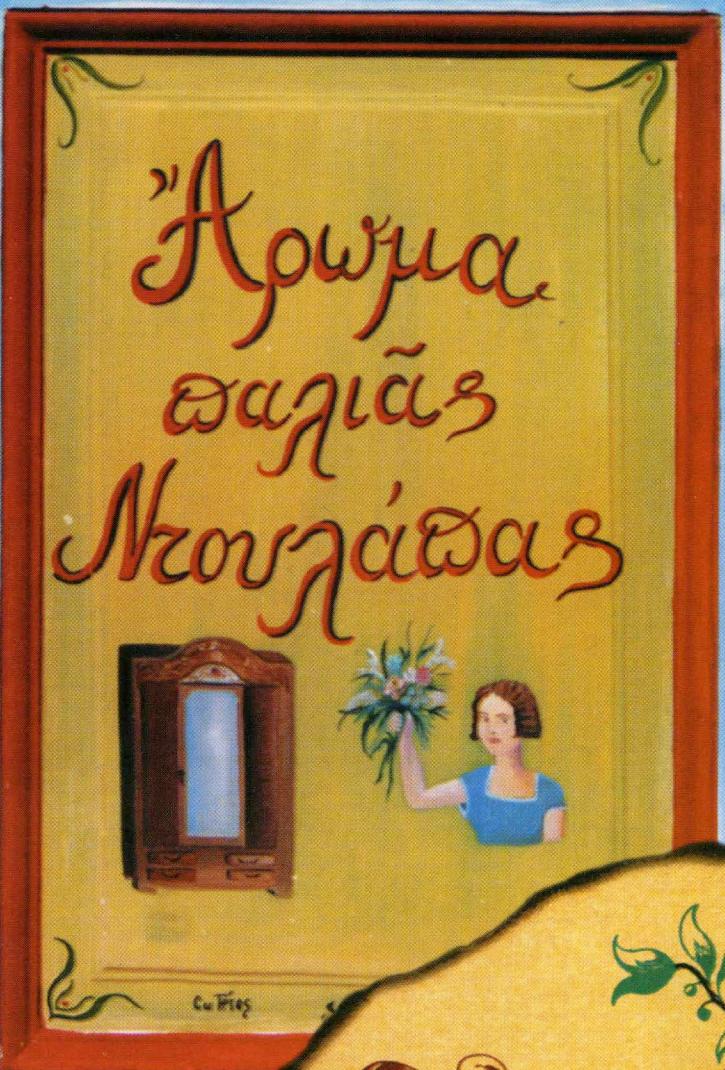
ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Πολιτιστικός Ορίζοντας

ΟΚΤΩΒΡΗΣ '97 - ΜΑΪΟΣ '98



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



Το Άρωμα Παλιάς
Ντουλάπας είναι το όνομα
των χώρων που δημιουργήσαμε
με αγάπη και μεράκι

ΕΠΤΑΛΟΦΟΥ 34, ΒΥΡΩΝΑΣ. ΤΗΛ. 7263.504

Αγαπητοί φίλοι,

Λε μια εποχή που η αποξένωση και η ισοπέδωση κυριαρχούν στην καθημερινή μας ζωή, η έννοια του πολιτισμού διασπερβλώνεται, παραποείται κατάφωρα και οδηγεί σε δρόμους ευτέλειας, απομόνωσης και αλλοτρίωσης, εμείς, εδώ στο Βύρωνα, επενδύνουμε όνειρα και χρήματα στον πολιτισμό, φροντίζοντας το αύριο μέσα από την εκπαίδευση των νέων μας.

Την ώρα που τα κονδύλια για τον πολιτισμό συνολικά μειώνονται δραστικά από την πολιτεία, εμείς δίνουμε περισσότερα χρήματα για την πολιτιστική αναβάθμιση του λαού του Δήμου μας. Ζητάμε τη συμπαράστασή και συμμετοχή όλων σας για ν' ανταποκριθούμε στις ανάγκες της εποχής και να βελτιώσουμε τη δική μας ζωή, αλλά κυρίως τη ζωή των παιδιών μας.

Επεμβαίνουμε δημιουργώντας τις προϋποθέσεις εκείνες, που μπορούν να σπηλιζούν το μαθητή και το δάσκαλο στο δύσκολο και πολύπλευρο έργο της μόρφωσης και ταυτόχρονα ανακονφίζουμε οικονομικά τον εργαζόμενο γονιό.

Όλοι ξέρουμε ότι το σχολείο σήμερα βρίσκεται μακριά από τις ανάγκες των παιδιών μας, καθώς τομείς όπως η αισθητική, η εθνική πολιτισμική εκπαίδευση, η συλλογικότητα και το δυνάμωμα των αντανακλαστικών αντίστασής τους παραμένει εκτός των δυνατοτήτων ή των ενδιαφερόντων του κι αυτός ακριβώς είναι οι τομείς που εμείς ρίχνουμε το βάρος των προσπαθειών μας.

Πιστεύουμε ότι το παιδί μπορεί και πρέπει ν' ασχοληθεί με τις τέχνες για ν' ανακαλύψει έτσι τους κρυφούς δρόμους της



ψυχής του, τις πιο βαθιές δυνατότητες του μαυλού του. Να γνωρίσει πράγματα που οι ρυθμοί της καθημερινότητας δεν του επιτρέπουν. Να γνωρίσει την παράδοση και τις καταβολές του, να κατανοήσει όλα όσα του επιβάλλουν την απομόνωση, την αποξένωση και τον ατομικισμό.

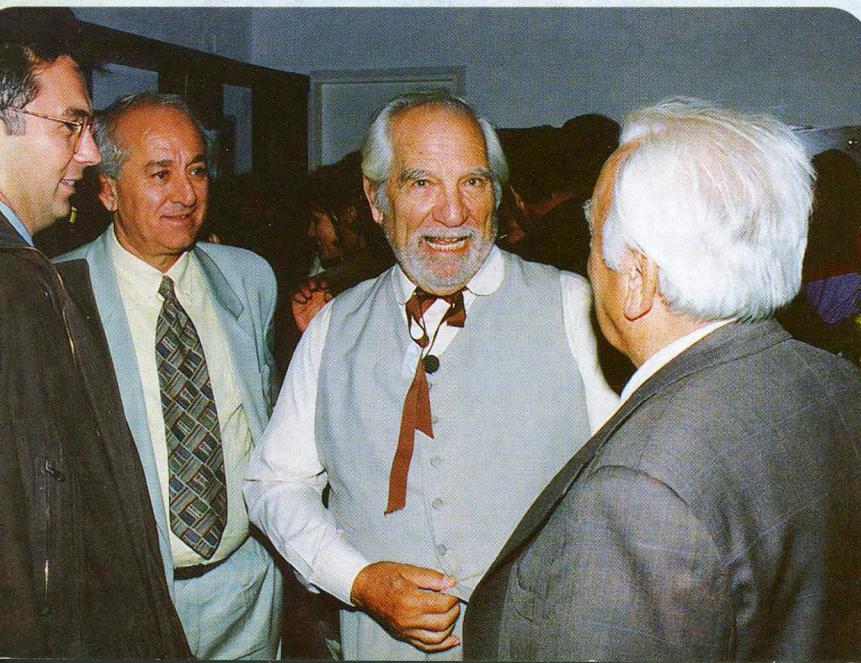
Κόντρα στο πνεύμα της εποχής, συνεχίζουμε να πιστεύουμε ότι η ατομική πρόοδος περνάει μέσα από τη συλλογική ανάπτυξη.

Η μουσική, ο χορός, το θέατρο, οι εικαστικές τέχνες είναι προτάσεις που απενθύνουμε στα παιδιά του Δήμου μας και απαντούν στις ανάγκες τους. Μέσα από το Πνευματικό Κέντρο έχουμε σχεδιάσει προγράμματα ενασχόλησης των νέων με τις τέχνες, τα οποία θα λειπουργήσουν όλο το χρόνο και θα κορυφωθούν στη διάρκεια του 13ου Παιδικού Φεστιβάλ.

Στις σελίδες που ακολουθούν παρουσιάζονται αναλυτικά οι πρωτοβουλίες που αναλαμβάνουμε. Σχεδιάζουμε προγράμματα που η υλοποίησή τους απαιτεί και τη δική σας συμμετοχή.

Επιλέξτε αντό που θέλετε και γνωρίστε το από κοντά, αξιοποιώντας τον ελεύθερο χρόνο σας. Γιατί ο ελεύθερος χρόνος είναι πολύτιμος και έτσι πρέπει να επενδύεται.

Με την εκτίμησή μου
Ο Δήμαρχος Βύρωνα
Σ' Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου
Νίκος Ρουκάκος



**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ**

ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΡΟΓΚΑΚΟΣ
(Δήμαρχος Βύρωνα)

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ
(Αντιδήμαρχος Βύρωνα)

ΜΕΛΗ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
(πρώην Δήμαρχος Βύρωνα)
ΜΑΡΩ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
(Δημοτικός Σύμβουλος)
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΒΛΑΣΤΑΡΗ
ΑΛΕΚΟΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ
ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΚΟΥΚΟΥΡΑ
ΑΡΗΣ ΛΕΥΚΑΔΙΤΗΣ

Αγαπητοί φίλοι,

Τα δεύτερη χρονιά κυκλοφορεί ο Πολιτιστικός Ορίζοντας, ενώ όλοι εμείς εδώ, στο Βύρωνα των πολιτιστικών και αγωνιστικών παραδόσεων, δήμαρχος, Δ.Σ. του Πνευματικού Κέντρου, εργαζόμενοι στον Πολιτισμό, συντηρούμε και δυναμώνουμε την πολιτιστική αχτίδα.

Με ρεαλισμό, με πίστη, με όραμα, με σαφείς προσανατολισμούς και ορίζοντα χρόνου, γιατί πιστεύουμε ότι η πολιτιστική δημιουργία δεν έχει ημερομηνία λήξης. Πρέπει να συντελείται καθημερινά και ολοχρονίς, από 1η Γενάρη έως και 31 Δεκέμβρη.

Για μας το συνταγματικό δικαίωμα του κάθε πολίτη στον πολιτισμό –που τόσο κατάφωρα καταστρατηγείται στις μέρες μας– δεν είναι ενκαυτιακό, είναι κυρίαρχο. Γ’ αυτό και ο δήμος μας, ως ανώτατη λαϊκή και δημοκρατική έκφραση, θέλει να το προσφέρει σε όλους ανεξαρέτως τους δημόσιες του. Γνωρίζουμε ότι μέσα από την πολιτιστική πράξη που αγγίζει τις αγωνίες και τα προβλήματα των συμπολιτών μας, μπορούμε και πρέπει ν’ αποκρούσουμε καθετί που καταστρέψει τα εθνικά, πολιτισμικά χαρακτηριστικά μας.

Όλες οι κοινωνικές ομάδες, όλοι οι φορείς, όλα τ’ άτομα που αγωνιούν και ανησυχούν για τον πολιτισμό, έχουν στέγη

κάτω από τις πολιτισμικές φτερούγες του πνευματικού κέντρου, και μαζί τους συνδιοργανώνουμε μέρες πολιτισμού και ελπίδας.

Ξεχωριστό βάρος δίνουμε στο μέλλον, στα γελαστά μάτια των παιδιών μας, στη νέα ζωή. Θέλουμε να τους ανοίξουμε όλους τους δρόμους για να περάσει η δημιουργία, η τέχνη, ο πολιτισμός, να τ’ αγιάσει, να τα φωτίσει, να τα μεγενθύνει, να τα μυρώσει από τα τρυφερά τους χρόνια, να τα οδηγήσει στα πολυτίμα μονοπάτια της γνώσης και της ευαισθησίας.

Πάνω τους επενδύνουμε το μέλλον μας θεμελιώνοντας γερό οικοδόμημα.

Απενθύνουμε σάλπισμα πολιτιστικής επίθεσης και καλούμε σε συστάτευση ολόκληρη την κοινωνία του Βύρωνα.

Έχουμε μαζί μας, δασκάλους και γονείς των παιδιών.

Έχουμε μαζί μας όλους τους μαζικούς φορείς.

Έχουμε τη δύναμη και τη θέληση.

Έχουμε μαζί μας τους καιρούς και τους ανέμους της ιστορίας.

Καλή, Ειρηνική και Δημιουργική Χρονιά
ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής
Πνευματικού Κέντρου Δήμου Βύρωνα
Βασίλης Κολοβός



ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΒΥΡΩΝΑ

Καλλιτεχνικός Διευθυντής:
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΛΟΒΟΣ

Παιδί και Νεολαία:
ΡΟΥΛΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Δημόσιες Σχέσεις - Γραφείο Τύπου:
Υπεύθυνη ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΑΜΟΥΡΗ
ΒΟΥΛΑ ΜΑΡΟΥΛΙΑΝΑΚΗ
ΑΝΝΑ ΛΑΜΠΑΔΙΤΗ

Γραμματειακή Στάριζη:
ΜΑΡΙΑ ΔΑΒΕΡΤΖΙΚΟΥ
ΣΟΦΙΑ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΡΙΑΔΝΗ ΜΑΝΩΛΑΚΟΥ

Συντονισμός Εργαστηρίων:
ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΤΙΑ ΚΑΣΤΡΟ
ΦΩΤΕΙΝΗ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Εικαστικό Τμήμα:
ΚΩΣΤΑΣ ΒΑΘΗΣ
Βοηθός: ΜΑΡΙΑ ΒΙΤΖΗΛΑΙΟΥ

Οργάνωση Εκδηλώσεων:
ΤΑΣΙΑ ΣΑΡΡΙΔΟΥ

Επιμέλεια Κειμένων:
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΛΟΒΟΣ
ΣΟΦΙΑ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ

Ήχος και Φως:
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΟΥΡΒΙΝΟΣ

Οικονομική Διαχείριση:
ΦΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ

Εικαστικό Εργαστήρι:
ΡΕΝΑ ΗΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΥΒΕΛΗ ΜΟΥΣΟΥΡΗ

Θεατρικό Εργαστήρι:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΕΡΕΦΙΔΗΣ

Κινηματογραφικό Εργαστήρι:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΠΥΡΟΥ

Εργαστήρι Καραγκιόζη:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΠΕΤΑΝΙΔΗΣ

Θεατρικό Παιχνίδι στα Σχολεία:
ΑΝΤΡΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΒΙΒΙΑΝ ΣΙΜΑΤΟΥ
ΓΙΩΤΑ ΚΟΥΣΤΟΥΜΠΑΡΔΗ
ΓΙΩΤΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΙΧΕΛΗ

Εργαστήρι Παιδικής Βιβλιοθήκης:
ΡΕΑ ΜΑΚΡΗ

Παιδικές Ξεναγήσεις:
ΝΑΝΑ ΚΩΣΤΙΔΑΚΗ
ΡΕΑ ΜΑΚΡΗ

Μπαντίνα Βύρωνα:
Υπεύθυνος: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΤΣΙΝΗΣ
Γραμματέας: ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΤΣΙΝΗΣ

Χορωδίες Βύρωνα:
Μαέστρος: ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ
Γραμματέας: ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΙΩΑΝΝΟΥ

Δημοτική Ορχήστρα «Μουσική Συντροφιά Βύρωνα»:
Υπεύθυνος: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΡΑΣΧΟΣ

Η Τέχνη στην 3η Ηλικία
Θέατρο- Χορός
ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΣ ΓΚΟΤΣΗΣ
Χορωδία: ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

Θέατρο στα Σχολεία:
ΒΕΝΕΤΙΑ ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΜΑΓΙΑ ΔΕΛΗΒΟΡΙΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΧΑΡΗΣ ΑΡΩΝΗΣ

Δημοτική Βιβλιοθήκη:
ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΜΠΕΛΕΚΟΥ
ΣΟΥΛΑ ΜΕΛΑΧΡΟΙΝΙΔΟΥ

Κουκλοθέατρο στα σχολεία:
ΓΙΩΤΑ ΚΟΥΣΤΟΥΜΠΑΡΔΗ
ΚΑΤΙΑ ΚΑΣΤΡΟΥ
ΦΩΤΕΙΝΗ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Πρόγραμμα Ανακύκλωσης:
ΓΙΩΤΑ ΚΟΥΣΤΟΥΜΠΑΡΔΗ

Γενικών Καθηκόντων:
ΕΡΜΙΝΑ ΦΙΛΕΡΗ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΞΕΝΑΚΗΣ

Κύπρου & Ευαγγελικής Σχολής
(Παλαιό Δημαρχείο)
Τηλ.: 7655 748, 7526 666, Fax: 76 40 440

Το Πνευματικό Κέντρο, πέρα από τα σημαντικά εξωσχολικά προγράμματα που προσφέρει στα παιδιά του Βύρωνα, έχει την Πανελλήνια πρωτιά στο να παρεμβαίνει στη διδακτική ύπλο των δημοτικών σχολείων του δήμου μας με προγράμματα ζεναγήσεων σε μουσεία, ιστορικούς και αρχαιολογικούς χώρους και στην πόλη μας.

Η επαφή των παιδιών με δημιουργούς, με μουσικά, θεατρικά και άλλα προγράμματα, που εδώ και χρόνια επιλέγει και χρηματοδοτεί το Πνευματικό Κέντρο, συμβάλλει μαζί με το σχολείο στην πολιτιστική ανάπτυξη των μαθητών.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε δασκάλους και γονείς, καθώς και τους προϊσταμένους πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης για τη συνεργασία και τη βούθειά τους σ' αυτή την προσπάθεια.

Φέτος από το Νοέμβρη έως και το Μάιο θα λειτουργήσουν τα παρακάτω προγράμματα:

Εικαστικό Έργαστρι

Μια προσπάθεια προσδιορισμού της εργασίας των παιδιών στο σχέδιο, το χρώμα, το κολάζ, τη μικρογλυπτική, τις κατασκευές, εμπλουτισμένη και με προβολές διαφανειών γύρω από την Ιστορία της Τέχνης και επισκέψεις στην Εθνική Πινακοθήκη.

Όλη η εργασία των παιδιών θα ενταχθεί στο πλαίσιο του 13ου Παιδικού Φεστιβάλ που έχει τίτλο «**76 ΧΡΟΝΙΑ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ – 74 ΧΡΟΝΙΑ ΒΥΡΩΝΑΣ**».

Θα σχηματίσουμε πλατιά επιτροπή από δασκάλους, γονείς, καλλιτέχνες, θα εκτιμήσουμε την ευαισθησία, τη φαντασία, την επιδεξιότητα, τη νοητική έκφραση κάθε παιδιού μέσα από το έργο του και θα συζητήσουμε με τον κάθε γονιό ζεχωριστά για την καλύτερη βούθεια που μπορούμε να προσφέρουμε στον ευαίσθητο τομέα της τέχνης.

Φέτος λειτουργεί και ειδικό τμήμα ζωγραφικής για ενήλικες.

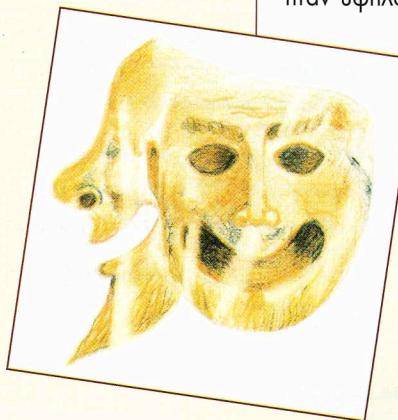
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

Φέτος το Θεατρικό Έργαστρι του Βύρωνα κλείνει δύο χρόνια ζωής.

Σ' αυτό το διάστημα οι νέες και οι νέοι που το στελέχωσαν έδωσαν δείγματα σπουδαίων εραστών της Τέχνης.

Τα δύο έργα που παρουσίασαν, «**ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΚΛΕΙΔΙ**» και «**Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ**» ήταν υψηλού επιπέδου.

Φέτος το χειμώνα θα παρουσιάσουν το παιδικό θεατρικό έργο της Ζωής Βαλάση «**Η ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΝΥΧΤΑ**».



Κινηματογραφικό Έρχαστρι

Πέρσι ξεκινήσαμε πειραματικά στο 3ο Γυμνάσιο Βύρωνα με τη συμμετοχή 30 παιδιών και 6 δασκάλων. Το αποτέλεσμα ήταν καταπληκτικό, η παραγωγή της μικρής ταινίας έδειξε την ευαισθησία αλλά ταυτόχρονα και την αγωνία των παιδιών.

Φέτος θα δουλέψουν στο πλαίσιο του 13ου Παιδικού Φεστιβάλ και το φιλμάκι θα είναι σχετικό με την ιστορία του Βύρωνα.

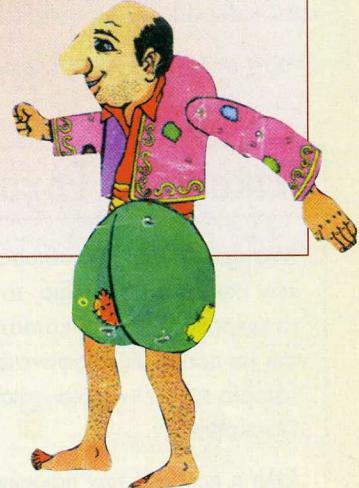


Έρχαστρι Καραγκιόζη

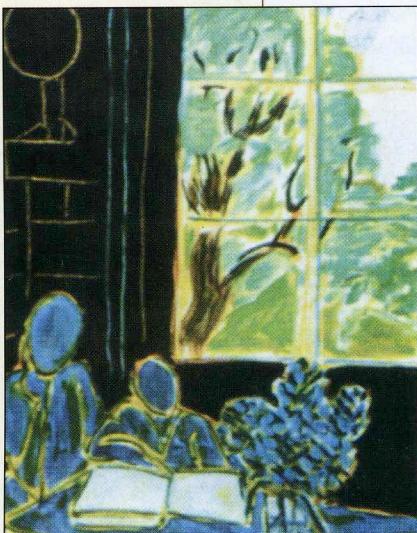
Η προσέγγιση των παιδιών με αυτή τη μορφή λαϊκής τέχνης κατά την περισσή περίοδο που ξεκινήσαμε πειραματικά ήταν καταλυτική.

Εκτός από τη θεωρητική ενημέρωση για την ιστορία του Καραγκιόζη, τα ίδια τα παιδιά σε μικρές ομάδες έκαναν εξάσκηση στη δημιουργία φιγούρας, έγραψαν τα κείμενα και στο τέλος έδωσαν ολοκληρωμένη παράσταση.

Θα συνεχίσουμε και φέτος με περισσότερα παιδιά.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟ



Το πρόγραμμα "ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟ" απευθύνεται σε μαθητές δημοτικού, πληκτίας 7 έως 12 χρόνων.

Στεγάζεται στο Πνευματικό Κέντρο, σε χώρο ειδικά διαμορφωμένο και περιλαμβάνει ένα σύνολο δραστηριοτήτων, μέσα από τις οποίες το παιδί καλείται να αναπτύξει τη φαντασία του και την επινοητικότητά του.

Το παιδί μαθαίνει να προσεγγίζει το λόγο και ανακαλύπτει τη δύναμη της λέξης, του ήχου, της εικόνας και άλλων ερεθισμάτων που θα το οδηγήσουν στην προσωπική δημιουργία.

Μαθαίνει, ακόμα, να λειτουργεί σε ομάδες, να αναπτύσσει το λόγο, να βελτιώνει την έκφρασή του και κυρίως μαθαίνει να αγαπά το βιβλίο (ανάγνωσμα στην ευρεία του μορφή).

Υπεύθυνη του προγράμματος είναι η φιλόλογος και παιδαγωγός **Ρέα Μακρή**.

ΜΠΑΝΤΙΝΑ

Η φιλοδοξία να δημιουργίσουμε **Μπαντίνα** από νέους του Βύρωνα μάς οδήγησε στην ανάγκη ν' απευθυνθούμε σ' όλα τα σχολεία του δήμου μας, με προσκλήσεις και διαφημιστικό υλικό, καλώντας τους μαθητές να στελεχώσουν τα πρώτα γκρουπ. Σήμερα πάνω από 50 παιδιά παρακολουθούν μαθήματα από διακεκριμένους δασκάλους ξύλινων και χάλκινων πνευστών και κρουστών. Υπεύθυνος συντονιστής όλης αυτής της προσπάθεια είναι ο αρχιμουσικός Γιώργος Κοτσίνης.

ΞΕΡΕΙΣ &



ΜΠΑΝΤΙΝΑ ΝΕΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

Μαέστρος

Γιώργος Κοτσίνης

Δάσκαλοι

Δημήτρης Ρίζος

Σαζόφωνο
Κλαρίνο

Κώστας Κοτσίνης

Κορνέτα
Ευφώνιο

Altcorno

Κόρνο

Κρουστά

Basso

Αθέρωφ Παράσχος

Φλάουτο

Θεωρία και σολφέζ
διδάσκει ο

Γιώργος Κοτσίνης

ΧΟΡΟΔΙΕΣ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

Στο δήμο μας λειτουργούν:

* Η Μικτή Χορωδία Νέων «ΜΕΛΩΔΙΚΟΙ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ» που αποτελείται από 45 μέλη πλικίας 18 έως 25 χρονών μαθητές, φοιτητές και εργαζόμενοι.

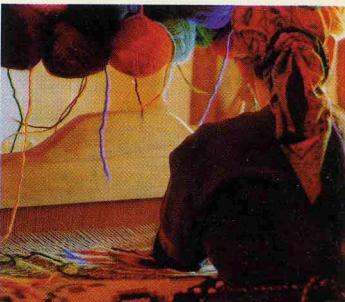
* Και το Μικτό Χορωδιακό Σύνολο Ενηλίκων που το αποτελούν 50 μέλη.

Διευθυντής των χορωδιών: ο Μαέστρος Γιώργος Αρβανίτης.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Μέσο έκφρασης χαράς, συνεργασίας και δημιουργικότητας. Φέτος για 3η χρονιά συνεχίζουμε σε όλα τα Δημοτικά Σχολεία του Δήμου μας το Θεατρικό Παιχνίδι. Πιστεύουμε ότι το θεατρικό παιχνίδι πρέπει να ενταχθεί από το υπουργείο Παιδείας στο ωρολόγιο πρόγραμμα όλης της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, γιατί το πρόγραμμα αυτό οξύνει στα παιδιά την ικανότητα της επικοινωνίας με τους άλλους, γιατί τα ασκεί να βλέπουν και να τα βλέπουν, να ακούνε και να απαντάνε, να κατανοούν και να γίνονται κατανοητά και ταυτόχρονα το θεατρικό παιχνίδι τους επιτρέπει μια ιδιότυπη σχέση με την πραγματικότητα, τη δική τους και των άλλων.

Ενθαρρυμένα να "γίνουν το κάτι άλλο", τα παιδιά μπορούν να δοκιμάσουν διάφορους ρόλους, κάτι που αποτελεί μια αναντικατάστατη προπαίδευση για το σχηματισμό της προσωπικότητάς τους. Πέρα όμως από το φανταστικό αυτό κοινωνικό Βίωμα, το θεατρικό παιχνίδι τους δίνει την ευκαιρία για κοινωνικοποίηση, γιατί το θέατρο είναι μια συλλογική δραστηριότητα.



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Φέτος θα λειτουργήσει πειραματικά το Εργαστήρι Οικιακής Οικονομίας. Τρεις Βυρωνιώτισσες κυρίες, η κ. **Αφροδίτη Μεγρέμη**, η κ. **Ευαγγελία Κουντουρόπη** και η κ. **Αναστασία Κοντοπρία** θα διδάξουν στις γυναίκες του Βύρωνα, από 16 έως 80 ετών, παραδοσιακό κέντημα, χειροτεχνία από ψυχρή πορσελάνη, άνθη από ψύχα ψωμιού, ζωγραφική στο μετάξι, βιτρό, νωπογραφία, πεπαλαιωμένες εικόνες, κοσμήματα, πυρογραφία, κοπτική-ραπτική κ.ά.

Είναι μια προσπάθεια του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου μας να δώσει τη δυνατότητα στις μανάδες και στις γιαγιάδες να εκμεταλλευτούν δημιουργιά των ελεύθερο χρόνο τους, ασχολούμενες με μία από τις παραπάνω μορφές καλλιτεχνικής εργασίας.



Η Τέχνη στην ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ

Οι νέοι της 3ης ηλικίας δεν είναι ούτε παραιτημένοι, ούτε απόστρατοι της ζωής. Είναι ζωντανό, δημιουργικό κομμάτι της κοινωνίας μας. Στα τρία ΚΑΠΗ του Δήμου μας υπάρχουν δεκάδες νέοι και νέες ασπρομάλλιδες και γεμάτοι πίστη για δημιουργία και ζωή.

Μαθαίνουν και παίζουν θέατρο, μαθαίνουν και χορεύουν ελληνικούς χορούς και έχουν σχηματίσει χορωδίες.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΒΥΡΩΝΑ

Μια ομάδα από διακεκριμένους συμπολίτες μας, αλλά και κάποιοι φίλοι μουσικοί σχημάτισαν τη Δημοτική Ορχήστρα «Μουσική Συντροφιά Βύρωνα».

Μέχρι στιγμής έχουν κάνει αρκετές εμφανίσεις με μεγάλη επιτυχία.



E. KRHTIKOS & SIA OE

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ • ΘΕΡΜΑΝΣΗ • ΕΙΔΗ ΥΓΕΙΝΗΣ • ΠΛΑΚΑΚΙΑ • ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ
ΗΛΙΑΚΟΙ ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ • ΨΥΞΗ • ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ • ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

Κεντρικό: Κύπρου 70, Βύρωνας (έναντι πρώ,ν Δημαρχ. Βύρωνα)
Αποθήκη: Ναυπλίου 9, Βύρωνας Τηλ.: 7667 181 - Fax & Τηλ.: 7662 151

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα γίνονται από ειδικούς συνεργάτες του Πνευματικού Κέντρου Βύρωνα σε συνάρτηση με το αναλυτικό σχολικό πρόγραμμα κατά τάξη σε όλα τα Δημόσια Σχολεία Βύρωνα. Μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων τα παιδιά εξοικειώνονται με τις δημιουργίες της πολιτιστικής κληρονομιάς, συμμετέχουν ενεργά σε αυτήν, αυτενεργούν, καλλιεργούν την προσωπικότητά τους μέσα από την ανακάλυψη και την ενεργό συμμετοχή τους στην πολιτιστική διαμόρφωση, καλλιεργούν την παραπροτικότητα, τη μνήμη και την φαντασία, αξιολογούν την ύλη του μουσείου και την διασυνδέουν με τις πληροφορίες και τις εμπειρίες τους στο σχολείο. Η διάρθρωση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων είναι η εξής:

1. Στάδιο προετοιμασίας από τον ερμηνευτή στο σχολείο.

Προβολή διαφανιών (σλάιτς)

Έρευνα των μαθητών πάνω στο σχετικό πολιτιστικό αντικείμενο του Μουσείου.

2. Ξενάγηση στο Μουσείο Παιχνίδια παραπροτικότητας Θεατρικό παιχνίδι - Δραματοποίηση

3. Στάδιο επεξεργασίας και αξιοποίησης στο σχολείο.

Αξιοποίηση των δεδομένων που έχει συλλέξει το κάθε παιδί από το Μουσείο, με κατασκευές, ζωγραφική, παιχνίδια, δραματοποίηση, διαμόρφωση «Γωνιάς του Μουσείου» στην τάξη.

Όπως ήδη αναφέραμε τα εκπαιδευτικά προγράμματα γίνονται σε συνάρτηση με το αναλυτικό σχολικό πρόγραμμα. Έτσι, για τη Β, Γ τάξη φέτος επιλέχθηκε από τους εκπαιδευτικούς μας ανάμεσα σε αρκετές προτάσεις η επίσκεψη των μαθητών στο Αρχαιολογικό Μουσείο και ειδικότερα στις αίθουσες με τις τοιχογραφίες της Σαντορίνης και των Μυκηνών, καθώς επίσης στο Μουσείο Τέχνης και στο Μουσείο Τέχνης Γουναροπούλου.

Οι μαθητές της Δ τάξης θα επισκέψουν την Ακρόπολη και την Αρχαία Αγορά.

Οι μαθητές της Ε τάξης κάνουν το πρόγραμμα «Γνωρίζω τον Βύρωνα». Και οι μαθητές της ΣΤ τάξης κάνουν τα προγράμματα: «Επίσκεψη στην ΕΤ1» γνωριμία με τα μέσα μαζικής ενημέρωσης και επίσκεψη στη Βουλή των Ελλήνων.

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1997

ΛΟΥΓΙΖΑ

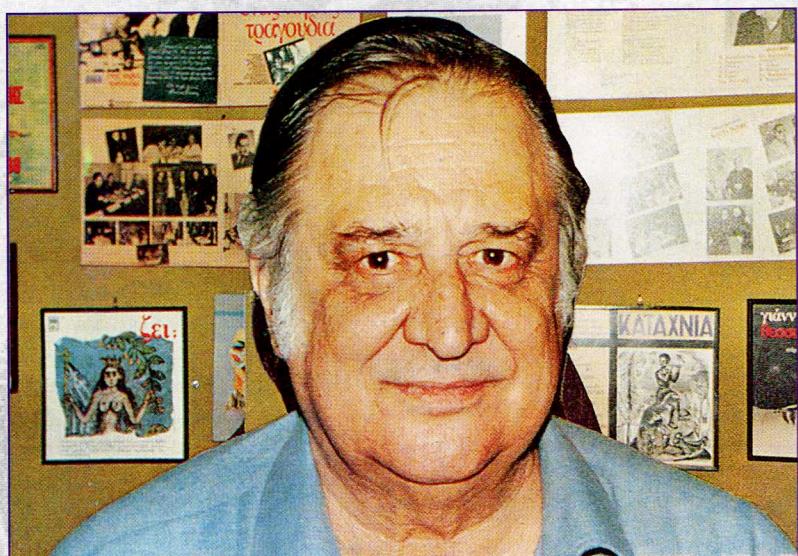
ώρα 7.30 μ.μ.

Ο ΒΥΡΩΝΑΣ ΤΙΜΑ

ΤΟΥ

ΚΩΣΤΑ ΒΙΡΒΟ

Ένα αφιέρωμα στα καλύτερά του τραγούδια από το Μουσικό Σύνολο «ΤΑ ΕΤΕΡΩΝΥΜΑ ΕΛΚΟΝΤΑΙ»



Ο Κώστας Βίρβος γεννήθηκε στα Τρίκαλα στις 29 Μαρτίου 1926.

Τελείωσε την Πάντειο και εγκατέλειψε τη Νομική Σχολή λίγο πριν πάρει το πτυχίο του. Έχει γράψει περισσότερα από 2.000 τραγούδια σε συνεργασία με τους πιο σπουδαίους μεταπολεμικούς τραγουδοποιούς, τα οποία έχουν τραγουδήσει οι γνωστότεροι έλληνες τραγουδιστές. Εξακολουθεί να γράφει τραγούδια μέχρι σήμερα.

Τα περισσότερα από τα τραγούδια που θα ακούσουμε σ' αυτό το αφιέρωμα τα έχετε σίγουρα αγαπήσει. Αυτό που πιθανόν να μην ξέρετε είναι το ποιοι είναι οι δημιουργοί τους. Σας προσκαλούμε λοιπόν να τους γνωρίσετε.

Συμμετέχουν:

Βασίλης Αθανασόπουλος - τραγούδι

Κώστας Μιχαλάκης - ακουστική κιθάρα

Γεωργία Θεοδώρου - τραγούδι

Εύη Σωτηρίου - τραγούδι

Γιάννης Χούντας - κρουστά

Σπύρος Γκόγκας - μπουζούκι, μπαγλαμάς, κλασσική κιθάρα

Ντίνος Χατζηπορδάνου - ακορντέον

Γιάννης Παπάζογλου - μπουζούκι

Σπύρος Κουρκουνάκης - μουσική επιμέλεια, πιάνο, και

Τάκης Κωνσταντόπουλος



ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΓΕΩΡΓΟΥΤΣΟΣ

Ο Αχιλλέας Αναστασίου Γεωργούτσος γεννήθηκε το 1915 στο Διακόπι του Νομού Φωκίδας. Σπούδασε Νομικά στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας και έλαβε το πτυχίο της Νομικής το 1939. Διετέλεσε δικηγόρος Αθηνών και κατοικεί στο Βύρωνα από το 1932 μέχρι σήμερα.

Σε όλη του τη ζωή αγωνίστηκε με τις δημοκρατικές και προοδευτικές δυνάμεις και πιο πολύ στις δύσκολες εποχές, όπως στην περίοδο του μεγάλου απελευθερωτικού λαϊκού και πατριωτικού αγώνα του λαού μας, κατά του φασισμού και του ναζισμού, αγωνίστηκε και έμεινε πιστός στις λαϊκές εντολές, για ελευθερία, δημοκρατία, εθνική κυριαρχία, συμφιλίωση, ομαλότητα και πρόοδο, καθώς και για λαϊκές κατακτήσεις. Στις εκλογές που δεν έγιναν λόγω χουντικής δικτατορίας το 1967, επί κυβέρνησης Γ. Παπανδρέου, υποδείχθηκε ως υποψήφιος Βουλευτής Β' Αθήνας.

Ασχολήθηκε με τα δημοτικά πράγματα από το 1952, πρώτος δημοτικός σύμβουλος με το τότε δημοκρατικό ψηφοδέλτιο του Δημάρχου Φραγκιάδη, διετέλεσε Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου. Εκλέχτηκε Δήμαρχος

Ο Δήμαρχος, το Δημοτικό Συμβούλιο, συνολικά η κοινωνία των Βύρωνα τημούν δύο προσωπικότητες που σημάδεψαν με την προσφορά τους, ως δημοτικοί άρχοντες, αλλά και ως συνειδητοί πολίτες, τη ζωή της κοινωνίας των Βύρωνα.

σε δύο συνεχείς δημοτικές περιόδους (1959-1967). Η χούντα τον απέλυσε (1967-1974) για τη δράση και τους αγώνες του. Στη μεταπολίτευση επανήλθε στο δήμο με νομοθετική πράξη ως νόμιμα αιρετός δήμαρχος. Κατά την περίοδο 1959-1967 που διετέλεσε δήμαρχος υποστηρίζομενος από όλο το ευρύ φάσμα των δημοκρατικών δυνάμεων του Δήμου, διέθεσε όλες τις σωματικές και πνευματικές του δυνάμεις για καλυτέρευση των συνθηκών ζωής των δημοτών μας, δημιουργώντας, παρά τον πόλεμο που του έκαναν οι αντιδραστικές δυνάμεις της δεξιάς, τις πρώτες παιδικές χαρές, ανέπτυξε το οδικό δίκτυο, αγωνίστηκε για τη δημιουργία πάρκων αναψυχής, ενίσχυσε τα τότε υπάρχοντα αθλητικά σωματεία, εξωράισε το Νεκροταφείο και έφτιαξε το κυλικείο. Πέτυχε επίσης τη σύναψη δανείου για ολοκλήρωση των κτηριακών εγκαταστάσεων του γυμνασίου της περιοχής Ανάληψης και πολλών άλλων κοινωφελών έργων, για τα οποία ο παλιός δημότες τον θυμούνται ακόμα σαν δήμαρχο που αγάπησε πραγματικά την πόλη που έζησε μια ολόκληρη ζωή και προσέφερε με αυταπάρνηση, εντιμότητα και δημοκρατικά θαρραλέες ενέργειες και πρωτοβουλίες, ό,τι καλύτερο, σταθερά και αταλάντευτα για τα λαϊκά συμφέροντα και τις δημοκρατικές κατακτήσεις του λαού του Δήμου Βύρωνα.

Στέλεχος του κόμματος των φιλελεύθερων, στη συνέχεια της ΕΠΕΚ του αείμνηστου Στρατηγού Πλαστήρα και μετά της Ένωσης Κέντρου στον ανένδοτο αγώνα, πολιτεύθηκε μετά το γκρέμισμα της χούντας στην Ένωση Κέντρου - Νέες δυνάμεις σαν υποψήφιος Βουλευτής στη Β' περιφέρεια της Αθήνας.

Μετά το 1981 επανήλθε στα δημοτικά πράγματα για να βοηθήσει και πάλι όσο μπορούσε το λαό, για την προκοπή του δήμου μας που τόσο αγάπησε μια ολόκληρη ζωή.



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Ο Δημήτρης Νικολαΐδης γεννήθηκε στη Σμύρνη το 1919. Με τη Μικρασιατική καταστροφή οι γονείς του με τα τρία παιδιά πέρασαν στη Μυτιλήνη για οκτώ μήνες και στη συνέχεια εγκαταστάθηκαν στον Βύρωνα.

Τέλειωσε το δημοτικό στο Βύρωνα, το 7ο γυμνάσιο Παγκρατίου και την Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1943.

Το 1936 έγινε μέλος της Ο.Κ.Ν.Ε. Το 1941 εντάχθηκε στο ΕΑΜ και πήρε μέρος στην Εθνική Αντίστασην. Πιάστηκε από την Ειδική Ασφάλεια, βασανίστηκε και κλείστηκε στις φυλακές Χαϊδαρίου.

Στην οδό Μέρλιν που ήταν χώρος βασανιστηρίων έπαθε ρίζη και των δύο πνευμόνων, πριν τον μεταφέρουν στο στρατόπεδο Χαϊδαρίου.

Βγήκε από το Χαϊδάρι στις 8-9-1944.

Συνδέθηκε με το κόμμα και ανέλαβε γραμματέας της οργάνωσης του Ε.Α.Μ. Νέας Σμύρνης και στη συνέχεια ανέλαβε την καθοδήγηση της οργάνωσης του ευρύτερου τομέα του Ε.Α.Μ. από τη Μακρυγιάννη έως τη Βουλιαγμένη.

Ξαναπιάστηκε από την κυβέρνηση του Ζέρβα το Μάρτη 1946 και στάλθηκε στην Ικαρία. Όταν απολύθηκε συνδέθηκε με την οργάνωση των δικηγόρων και ανέλαβε τη

Γραμματεία της 12ης Αχτίδας του Κ.Κ.Ε. μέχρι το 1947. Το Μάν του 1948 ξαναπιάστηκε και εκτοπίστηκε στην

Ικαρία. Το 1949 μεταφέρθηκε στη Μακρόνησο.

Απομονώθηκε στο σύρμα, γιατί αρνήθηκε να υπογράψει δήλωση, όπου και παρέμεινε μέχρι τις αρχές του 1951. Όταν διαλύθηκε το σύρμα τον μετέφεραν στο στρατόπεδο του Άι Στράτη, απ' όπου και απολύθηκε το Φεβρουάριο του 1952.

Όταν έφτασε στην Αθήνα συνδέθηκε με το κόμμα και ανέλαβε τη γραμματεία της 6ης Αχτίδας. Με την επίσκεψη του Τίτο στην Αθήνα πιάστηκε και κρατήθηκε στην απομόνωση της Ασφάλειας στην οδό Μπουμπουλίνας επί ένα και πλέον μήνα.

Το 1964 με εντολή του κόμματος πήρε μέρος και εκλέχτηκε Δημοτικός Σύμβουλος και στη συνέχεια πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Βύρωνα.

Το 1967 ξαναπιάστηκε, μεταφέρθηκε στον ιππόδρομο και εκεί στη Γιούρα και κατέληξε στο Παρθένι Λέρου. Εκεί παρέμεινε μέχρι τον Οκτώβριο του 1969, οπότε αφέθηκε ελεύθερος.

Όταν ήρθε στην Αθήνα, με απόφαση της Κ.Ε. του Κ.Κ.Ε. ανέλαβε γραμματέας του Π.Α.Μ. περιοχής Αττικής.

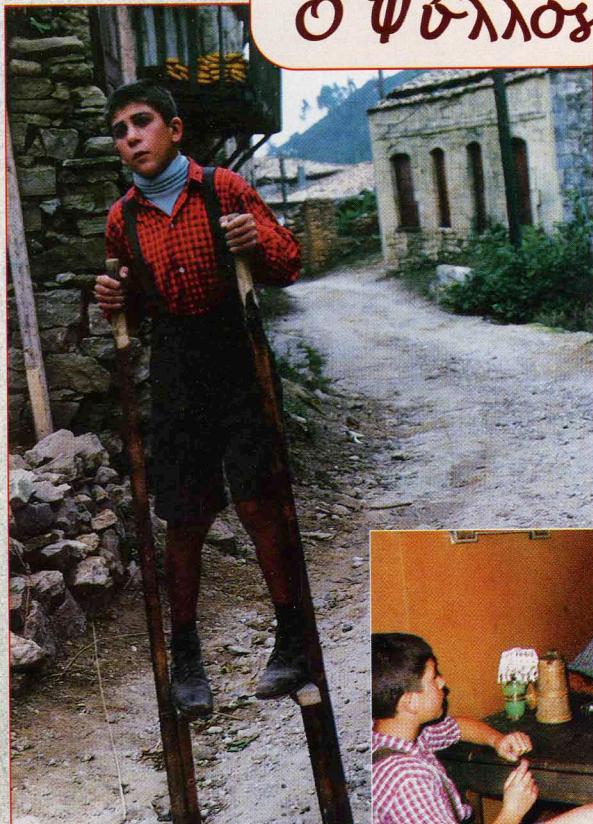
Το 1977 το Δεκέμβριο πέθανε ο εκλεγείς δήμαρχος του Βύρωνα, αείμνηστος Θεόφιλος Φατσέας, και το δημοτικό συμβούλιο με εισήγηση του κόμματος τον εξέλεξε Δήμαρχο Βύρωνα.

Έκτοτε άσκησε το λειτούργημα αυτό, διακόπτοντας την επαγγελματική άσκηση της δικηγορίας.

Παρέδωσε τη δημοτική αρχή την 31/12/1994.

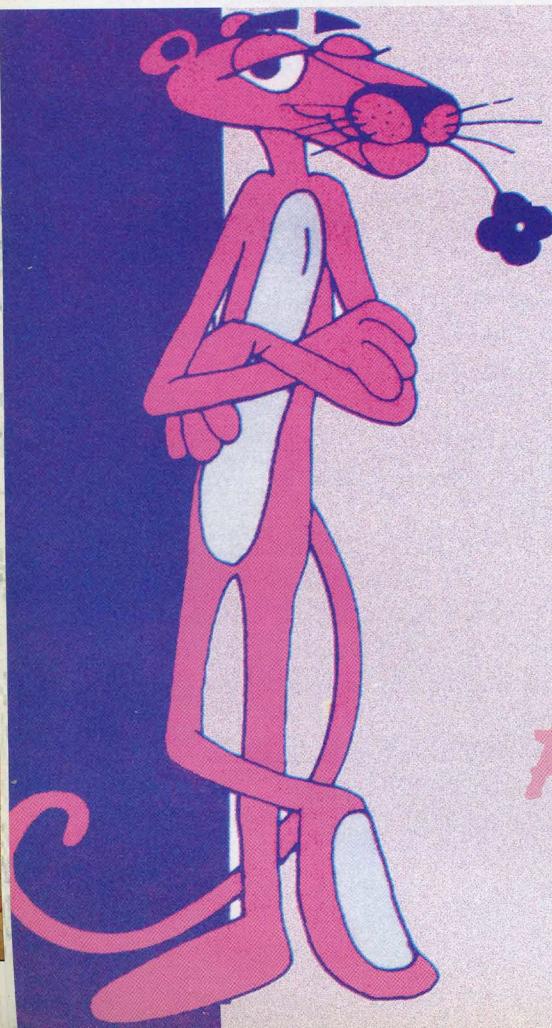
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΠΥΡΟΥ
Ο ψυλλος

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ



Παραγωγή: Δημήτρης Σπύρου Ε.Κ.Κ.
Σενάριο - σκηνοθεσία: Δημήτρης Σπύρου
Μουσική: Μιχάλης Τερζής
Φωτογραφία: Προκόπης Δάφνος
Σκηνογράφος: Βάσια Παγγαία, Αντώνης Χαλκιάς
Ενδυματολόγος: Βάσια Παγγαία
Μοντάζ: Χρήστος Σαντασόγλου
Ηχοληψία: Κώστας Πουλαντζάς, Γιάννης Χαραλαμπίδης
Ερμηνευτές: Παντελής Τριβυζάς, Βασίλης Κολοβός,
Δήμητρα Χατούπη, Αμαλία Γκίζα, Κωστούλα Τσέλλου,
Δημήτρης Σπύρου, Δημήτρης Παλαιοχωρίτης,
Λεωνίδας Βαρδαρός, Μιχάλης Θεοδώρου, Άλεκος
Πετρίδης, Νίκος Ζωτόπουλος, Κώστας Σπύρου, Φώτης
Καρβέλλας
Τραγούδι: Νένα Βενετσάνου, Λίνα Γεράρδην

Οι προβολές της πολυβραβευμένης ταινίας του Δημήτρη Σπύρου είναι μια προσφορά του Δημάρχου μας, μια προσφορά-δώρο σε όλα τα παιδιά του Βύρωνα. Οι προβολές θα γίνονται κάθε μέρα στο Πολιτιστικό Κέντρο «Λουίζα», από τις Δεκεμβρίου έως τις Δεκεμβρίου.
Ωρα προβολής:



*Πάρτα κοτά σας
ωάρτα με φροτίδα
μα το σαστό ιτύσιμο
του αιδιού σας*

ΡΟΖ ΠΑΝΘΗΡΑΣ
ΜΠΕΜΠΕ - ΠΑΙΔΙΚΑ
Ελβετίας 14 - Βύρωνας
τηλ.: 76.44.876

ΚΥΚΛΟΣ «ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ»

Στο πλαίσιο του Κύκλου «ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ», που αρχίζει στις 17 Ιανουαρίου και τελειώνει στις 12 Απριλίου, κάθε Σάββατο και Κυριακή θα παρουσιάζουμε στο Πολιτιστικό Κέντρο «ΛΟΥΤΖΑ» ένα καλλιτεχνικό γεγονός, προσφορά του Πνευματικού Κέντρου σε όλα τα παιδιά του Βύρωνα.
Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις είναι ΔΩΡΕΑΝ.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 «ΦΤΕΡΟΥΓΙΣΜΑΤΑ»

ΩΡΑ: 11:00 και 14:00 (Δύο προβολές)

Σκηνοθεσία: ΚΑΡΟΛ ΜΠΑΛΑΡΗΝ (Η ΜΑΥΡΗ ΚΑΛΛΟΝΗ)

Πρωταγωνιστούν: ΤΖΕΦ ΝΤΑΝΙΕΛΣ, ΑΝΝΑ ΠΑΚΟΥΙΝ (ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΙΑΝΟΥ)

ΥΠΟΘΕΣΗ:

Ήταν ορφανά που χρειάζονταν μια μάνα. Το πρώτο πράγμα που είδαν μόλις έσκασαν από τα αβγά τους ήταν η Έιρυ, και την ...έκαναν μαμά τους! Μόλις όμως έγιναν κανονικές χήνες, κάποιος έπρεπε να τους μάθει να πετάνε.

Η αληθινή ιστορία ενός μικρού κοριτσιού και του πατέρα του που πραγματοποίησαν ένα απίστευτο όνειρο.

Η μικρή ΑΝΝΑ ΠΑΚΟΥΙΝ, βραβευμένη με ΟΣΚΑΡ για τα ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΙΑΝΟΥ, πρωταγωνιστεί σε ένα απίθανο ταξίδι, μια τρυφερή και μαγευτική περιπέτεια γι' αυτό που αγαπάς.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

ΘΙΑΣΟΣ 81

ΣΑΒΒΑΤΟ 24 «Ο ΜΑΓΟΣ ΤΟΥ ΟΖ»

ΩΡΑ: 11:00

Θεατρική Διασκευή: Θίασος 81

Σκηνοθεσία: Νίκος Δαφνής

Μουσική: Μίμης Πλέσσας

Σκηνικά-Κοστούμια: Ρένα Γεωργιάδου

Χορογραφίες: Σίμων Πάτροκλος

ΥΠΟΘΕΣΗ:

Ο Μάγος του Οζ είναι ένα έργο στο οποίο όλοι μαζί ζούμε τις περιπέτειες της μικρής Δώρας, που παρασυρμένη από ένα κυκλώνα φτάνει σε μια άγνωστη χώρα. Στην προσπάθειά της να γυρίσει στους δικούς της γνωρίζει έναν αχυράνθρωπο, ένα λαμαρινόκαρδο κι ένα λιοντάρι. Ο καθένας τους νομίζει ότι κάτι σοβαρό του λείπει και το αναζητά. Το μυαλό, την καρδιά, το θάρρος. Είναι μόνοι όταν γνωρίζονται. Μα η δυνατή φιλία που θα τους ενώσει, θα τους οδηγήσει εκεί όπου ο καθένας επιθυμεί και πάνω απ' όλα στη γνώση του ότι η δύναμη κρύβεται μέσα μας και δε χρειαζόμαστε μάγο να μας τη δώσει.

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ

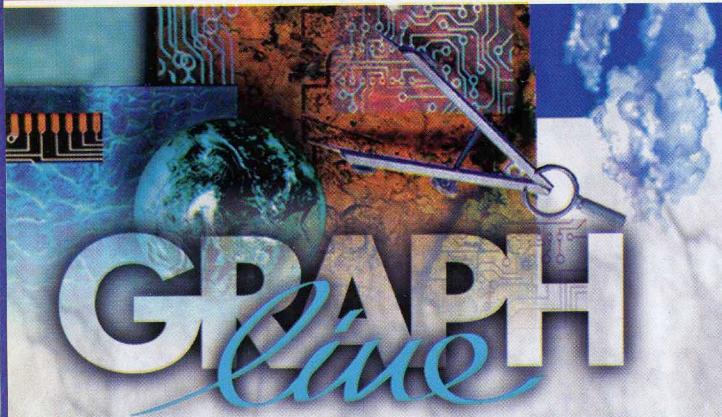
ΣΑΒΒΑΤΟ 31

Ωρες: 11.00 και 14.00
(Δύο προβολές)Σκηνοθεσία:
ΓΙΑΝΝΙΚ ΧΑΣΤΡΟΥΠΣενάριο:
ΓΙΑΝΝΙΚ ΧΑΣΤΡΟΥΠ και ΜΠΕΝΤ
ΧΑΛΛΕΡΚινούμενα σχέδια:
ΓΙΑΝΝΙΚ ΧΑΣΤΡΟΥΠΠαραγωγή:
Per Holst Filmproduction/ΔανίαΔιάρκεια:
68', 35 mm, έγχρωμο

Σε ένα δάσος όπου τα πουλιά συνήθως ζουν με ειρήνη και αρμονία, ξαφνικά συμβαίνει ένα τρομερό γεγονός. Ο τρομερός Φάγκιν, ένα αρπακτικό πουλί, επιτίθεται σε δύο πουλιά που προσπαθούν να προστατέψουν τη φωλιά τους. Η φωλιά πέφτει στο έδαφος και όλα τα αβγά, εκτός από ένα σπάνε. Αυτό το αβγό κατρακυλά μέχρι που πέφτει στην κουφάλα ενός δέντρου, στην οποία κάθεται μια νυσταγμένη κουκουβάγια. Ένα σπουργίτι που περνά τυχαία είναι μάρτυρας της τραγωδίας. Αποφασίζει να κλωστίσει το αβγό. Αυτό xαλάει τα σχέδια της κουκουβάγιας, που ήθελε να φάει το αβγό για «πρωινό».

Ο «Πόλεμος των πουλιών» είναι μια συναρπαστική ταινία κινουμένων σχεδίων με ήρωες:

- * το νεογέννητο πουλί Όλιβερ που ανατρέφεται από ένα σπουργίτι
- * την Ολίβια που το σπουργίτι την έσωσε από μια γάτα
- * το σπουργίτι που λαχταρά την πόλη
- * τον Ουώλτερ, την κουκουβάγια, που είναι πάντοτε λίγο κατσούφης και άξεστος. Ο Όλιβερ και η Ολίβια αποφασίζουν να εξεγερθούν και να καταστρέψουν τον Φάγκιν. Άλλα δεν μπορούν να κερδίσουν την υποστήριξη των άλλων πουλιών, τα οποία φαίνονται να είναι απασχολημένα με διάφορα θέματα. Μόνο δύο μικρά ποντίκια, ο Φρέντερικ και ο Ίγκολφ που έχουν να ξεκαθαρίσουν παλιούς λογαριασμούς με τον Φάγκιν, ο οποίος έφαγε τη μπτέρα τους, ετοιμάζονται για τη μάχη. Το σχέδιο είναι να βάλουν φωτιά στον εχθρό μ' ένα κουτί σπίρτα που βρήκε το ποντίκι. Άλλα για κάθε παγίδα που στήνουν κάτι πηγαίνει στραβά. Ο Φάγκιν τα γνωρίζει όλα από πριν. Υπάρχει ένας προδότης στο δάσος!



- # ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΣΗ
- # DTP SERVICES
- # ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ POSTSCRIPT 66x94cm
- # ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ
- # ΔΟΚΙΜΙΑ
- # MONTAZ
- # ΓΙΓΑΝΤΟΑΦΙΣΕΣ

**ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 22 , ΠΑΓΚΡΑΤΙ
ΤΗΛ. 72 47 564 - 72 50 695
FAX 72 50 695
email: graphline@otenet.gr**

«ΤΑ 101 ΣΚΥΛΙΑ ΤΗΣ ΔΑΛΜΑΤΙΑΣ»

**ΣΑΒΒΑΤΟ 7****Ωρες 11.00 και 14.00****Σκηνοθεσία:**

ΣΤΗΒΕΝ ΧΕΡΕΚ (ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ)

Παραγωγή:

ΤΖΩΝ ΧΙΟΥΖ (ΜΟΝΟΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ)

Πρωταγωνιστούν:ΓΚΛΕΝ ΚΛΟΟΥΖ, ΤΖΕΦ ΝΤΑΝΙΕΛΣ, ΤΖΟΛΙ
ΡΙΤΣΑΡΝΤΣΟΝ, ΤΖΟΑΝ ΠΛΟΟΥΡΑΪΤ**ΥΠΟΘΕΣΗ:**

Κανένα σχέδιο δεν ήταν τόσο σατανικό. Καμιά αποστολή δεν είχε τόσο ιδιοτελή σκοπό. Όμως για τη ματαιόδοξη και σκληρόκαρδη μεγαλοεπιχειρηματία Κρουέλα Ντεβίλ, τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο...

Η WALT DISNEY PICTURES ζωντανεύει την πιο αγαπημένη ταινία κινουμένων σχεδίων. Ο Πόνγκο, η Περντίτα και άλλα 99 απίθανα, αληθινά σκυλιά της Δαλματίας επιστρέφουν κοντά σας σε μια μεγάλη υπερπαραγωγή.

ΣΑΒΒΑΤΟ 14 & ΚΥΡΙΑΚΗ 15**Ωρα 11 π.μ.****Σκηνοθεσία:** Σερεφίδης Παναγιώτης**Βοηθός Σκηνοθέτη:** Αρμυριώτου Μαρία**Σκηνογραφία:** Κωνσταντόπουλος Δημήτρης**Βοηθός Σκηνογράφου:** Σιργιανόγλου Κατερίνα**Μουσική:** Μάνου Χατζιδάκη**Ήχος - Φως:** Αντώνης Σουρβίνος, Γιάννης Βασιλόπουλος**ΔΙΑΝΟΜΗ**

| | |
|-----------|---|
| Βούλα: | Κωνσταντοπούλου Μαρία, Σανταμούρη |
| | Κατερίνα |
| Μαρία: | Αρμυριώτου Μαρία |
| Γιάννης: | Κασιάρης Κώστας, Γαρουφαλάκης Μανώλης |
| Ιορδάνης: | Ζαχαρίου Γιάννης |
| Αννετώ: | Τσιρίγγα Τέσυ - Θεοδωροπούλου Χριστίνα |
| Αστά: | Γεωργακοπούλου Κωνσταντίνα, Παπαδοπούλου Κωνσταντίνα |
| Ντόρα: | Δρακουλαράκου Αλεξάνδρα, Λυμπούση Μαίρη, Σουλεζέ Στέλλα |
| Μηάμπης: | Σκώτης Δρόσος |
| Στράτος: | Σερέπης Ισίδωρος |
| Ολγα: | Σταθοπούλου Φλώρα, Ναβροζίδου Σοφία |

**ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
«Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ»**

Ιάκωβου Καμπανέλη

| | |
|---------------|---|
| Στέλιος: | Κουνάλης Μανώλης |
| Άνδρας: | Πετρόπουλος Τηλέμαχος |
| Α' Μηχανικός: | Γαρουφαλάκης Μανώλης |
| Β' Μηχανικός: | Χαμαλέλη Άννα |
| Ταχυδρόμος: | Αποστολίδης Μάκης |
| Αστυφύλακας: | Πετρόπουλος Τηλέμαχος |
| Νέος: | Λυμπερής Μιλτιάδης, Σταυρόπουλος Λεωνίδας |

Ο Ιάκωβος Καμπανέλης που παρακολούθησε την «ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ» δήλωσε στο κοινό μετά την παράσταση: «Η αποψινή είναι από τις λίγες βραδιές που αισθάνομαι δικαιωμένος για το έργο μου».



ΚΥΚΛΟΣ «ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟ 21
Ωρες: 11.00 και 14.00
(2 προβολές)

«ANDRE»

Σκηνοθεσία:
ΤΖΩΡΤΖ ΜΙΛΕΡ

Πρωταγωνιστούν:
**ΚΗΘ ΚΑΡΑΝΤΑΪΝΜ,
ΤΣΕΛΣΙ ΦΙΛΑΝΤ**

ΥΠΟΘΕΣΗ:

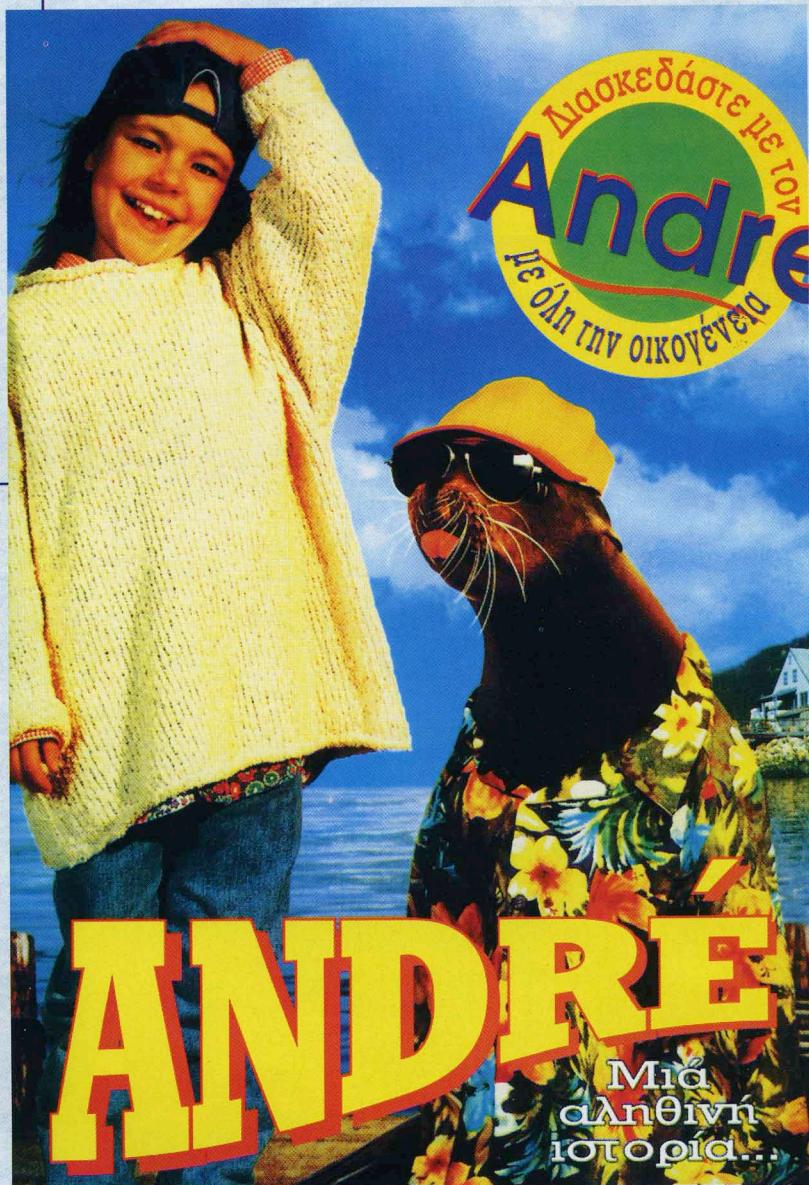
Το καλοκαίρι του 1962 στο Ρόκπορτ του Μέιν, ένα γραφικό ψαρότοπο, η μικρή Τόνι αποκτά ένα μοναδικό φίλο που ο πατέρας της περιμαζεύει από τη θάλασσα.

Τη χαριτωμένη φώκια Αντρέ. Ο Αντρέ τρομαγμένος από την αγριότητα ορισμένων ψαράδων που βλέπουν τις φώκιες σαν απειλή για την ψαριά τους, βρίσκει καταφύγιο και ζεστασιά κοντά στην οικογένεια της Τόνι.

ΣΑΒΒΑΤΟ 26
Ωρα: 11.00

ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ

«Ο ΠΥΡΑΥΛΟΣ
ΤΟΥ ΑΦΕΛΑΚΗ»
με τον Ν. Γκότον



ΡΟΒΙΝΣΟΝΑΣ ΚΡΟΥΣΟΣ

(ROBINSON CRUSCE)

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΤΖΩΡΤΖ ΜΙΛΛΕΡ

ΠΑΙΖΟΥΝ: ΠΗΡΣ ΜΠΡΟΣΝΑΝ

(ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΟΝΤ: ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΧΡΥΣΑ ΜΑΤΙΑ)

(ΜΙΣ ΝΤΑΠΦΑΪΡ)

ΠΟΛΥ ΓΟΥΩΚΕΡ

ΙΑΝ ΧΑΡΤ

Μια χωρίς όρια περιπέτεια, βασισμένη στο κλασικό μυθιστόρημα του Ντάνιελ Ντιφόε. Η πρώτη ταινία που γυρίζεται στα παρθένα δάση της Νέας Γουϊνέας έχει για πρωταγωνιστή το νέο Τζέημς Μποντ, Πηρς Μπρόσναν, δημιουργό ενός πραγματικά ζεχωριστού Ροβίνσωνα.

Το πολυδιαβασμένο μυθιστόρημα με τα οικολογικά μπνύματα, επιστρέφει σε μια εποχή όπου η ανάγκη για συμφιλίωση με τη φύση έχει γίνει κάτι παραπάνω από επιτακτική.



ΟΜΑΔΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Παιδική Αυλαία

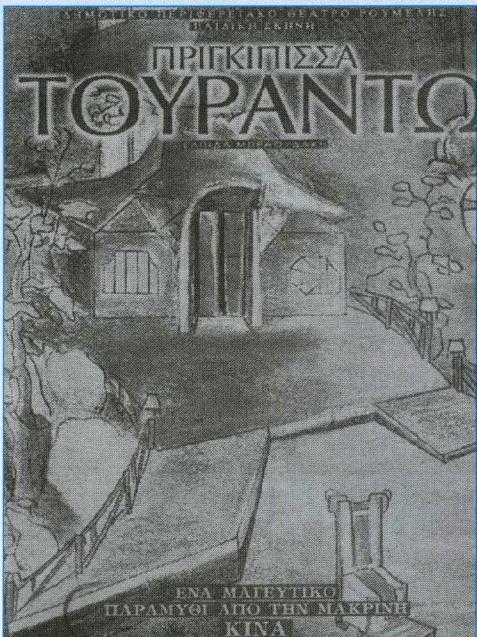
ΣΑΒΒΑΤΟ 14

Ωρα: 11.00

του Γιάννη Καλαντζόπουλου

«ΤΟΥΡΑΝΤΟ»

του Κάρλο Γκόφσι



Η πεντάμορφη, πανέξυπνη, αλλά και σκληρόκαρδη Βασιλοπούλα της Κίνας Τουραντό, εκμεταλλευόμενη την υπερβολική αγάπη του αυτοκράτορα-πατέρα της, θέτει στους πρίγκιπες που τη ζητούν σε γάμο τρία αινίγματα. Όποιος τα λύσει, θα την πάρει γυναίκα του. Όποιος δώσει έστω και μια λανθασμένη απάντηση, θα πληρώσει με τη ζωή του!... Ύστερα από πολλές περιπέτειες, ο μυστηριώδης πρίγκιπας Καλάφ, όχι μόνο θα απαντήσει σωστά στα αινίγματα της Τουραντό, αλλά και θα αντιστρέψει τους όρους του παιχνιδιού: θα απευθύνει αυτός ένα αίνιγμα στο οποίο εκείνη θα απαντήσει μεν, αλλά αφού πρώτα πάρει ένα τέτοιο μάθημα που θα την κάνει να βρει τον πραγματικό της εαυτό.

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

Σκηνογραφία: ΚΑΡΟΛΟΣ ΡΩΜΟΥΣΗΣ

Κοστούμια: ΕΡΣΗ ΔΡΙΝΗ

Μουσική: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΕΚΚΑΣ

Χορογραφίες: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΥ

Βοηθός Σκηνοθέτη: ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΛΟΥΡΙΩΤΗ

Πρωταγωνιστούν:

ΠΑΝΤΑΛΟΝΕ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΑΡΤΑΛΙΑ: ΘΑΝΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΟΥΡΑΝΤΟ: ΛΙΛΑ ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΔΕΛΜΑ: ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΛΟΥΡΙΩΤΗ

ΑΛΤΟΥΜ: ΤΖΕΝΗ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΛΑΦ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΣΑΒΒΑΤΟ 21
Ωρα 11.00 και 14.00 (Δύο προβολές)

Σαμψών και Σάλλιν

Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΙΚ ΧΑΣΤΡΟΥΠ

Κινούμενα σχέδια: Κ. ΣΙΜΟΝΣΕΝ, Α.
ΣΩΡΕΝΣΕΝ, Γ. ΧΑΣΤΡΟΥΠ, Λ.
ΜΕΛΛΕΡ, Γ. ΣΤΟΓΙΑΝΟΦ, Π.
ΤΕΝΝΕΣ ΝΙΛΣΕΝ, κ.α.

Σενάριο: ΓΙΑΝΝΙΚ ΧΑΣΤΡΟΥΠ

Βασισμένο στο Βιβλίο
«Το τραγούδι των φαλαινών»
του Μπεντ Χάλλερ

Παραγωγή: Κινηματογραφικό Ινστι-
τούτο Δανίας, Nordisk Film, κ.α.

Διάρκεια: 63', 35mm, έγχρωμο



Ο Σαμψών είναι λευκός, όπως ο θρυλικός Μπόμπι Ντικ και, αν και είναι λίγο άτολμος ή ίσως εξαιτίας αυτού, ενδιαφέρεται πάρα πολύ για το μύθο της τεράστιας φάλαινας, για την οποία λέγεται ότι ζει ακόμα κάπου...

Η Σάλλιν είναι μια γλυκιά, μικρή θηλυκή φάλαινα που έγινε δεκτή στην ομάδα του Σαμψών, όταν η μπτέρα της σκοτώθηκε από φαλαινοθήρες.

Οι δύο φάλαινες γίνονται πολύ φίλοι. Παρακολουθούμε το συναρπαστικό, αλλά επικίνδυνο ταξίδι τους στο μαγικό κόσμο του ωκεανού.

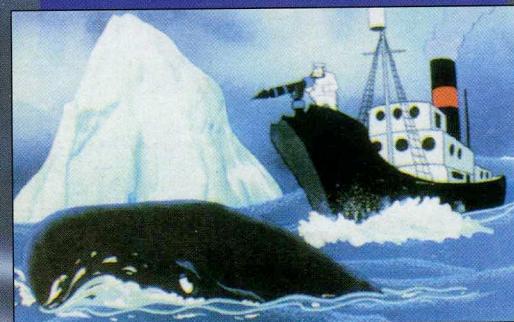
Ο μύθος λέει ότι ο Μπόμπι Ντικ μια μέρα θα σώσει τις φάλαινες απ' όλους τους κινδύνους κι έτσι ο μικρός, γενναίος Σαμψών ξεκινά μια συγκλονιστική οδύσσεια για να βρει το μεγάλο του είδωλο, που λέγεται ότι ζει στη βυθισμένη Ατλαντίδα, μια πόλη στο βυθό της θάλασσας. Η ταινία μας μεταφέρει σ' ένα κόσμο όπου «ατσαλένια κτήνη», οι φαλαινοθήρες, οι πετρελαιοκλίδες και τα ραδιενεργά απόβλητα είναι

μερικοί μόνο από τους κινδύνους που απειλούν τη ζωή της θάλασσας.

Η ιστορία είναι ελεύθερη διασκευή του Βιβλίου του Μπεντ Χάλλερ «Το τραγούδι των φαλαινών», αλλά το σενάριο δεν είναι τόσο μελαγχολικό όσο το Βιβλίο.

Ο Γιάννικ Χόστρουπ πρόσθεσε μερικούς νέους χαρακτήρες έναν αυθόρυβη, διασκεδαστικό γλάρο, δύο γοπτευτικούς θαλάσσιους ελέφαντες-μουσικούς που επενδύουν τα τραγικά γεγονότα, σε αντίθεση με κάποιες κωμικές σκηνές.

Πρωτοπόρος δημιουργός με την καταπληκτική τεχνική του όχι μόνο ένα μαγευτικό, αλλά ταυτόχρονα ένα εκφραστικό και προφητικό φίλμ. Ο Μπόμπι Ντικ λέει: «Οι άνθρωποι δεν είναι κακοί, είναι απλώς πλίθιοι. Αν σκοτώσουν όλα τα πλάσματα της θάλασσας, θα σκοτώσουν και τους ίδιους τους εαυτούς τους».



ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Ε. ΚΡΗΤΙΚΟΣ & ΥΙΟΙ Ο.Ε.



Κύπρου 70 Βύρωνας (Έναντι Παλαιού Δημαρχείου)
Τηλ.: 7667 181 - Fax & Τηλ.: 7662 151

ΚΥΚΛΟΣ «ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ»

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ

από το

ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ

του

Παναγιώτη Καπετανίδη

ΣΑΒΒΑΤΟ 28

Ωρα: 11.00



«ΜΑΤΙΛΝΤΑ»

ΣΑΒΒΑΤΟ 4

Ωρες: 11.00 και 14.00 (Δύο προβολές)

Σκηνοθεσία: NTANI NTE BITO

Πρωταγωνιστούν: NTANI NTE BITO, ΜΑΡΑ ΓΟΥΙΛΣΟΝ (Η ΚΥΡΙΑ ΝΤΑΠΦΑΪΡ), ΕΜΠΕΘ ΝΤΑΒΙΤΣ (Η ΛΙΣΤΑ ΤΟΥ ΣΙΝΤΛΕΡ)



ΥΠΟΘΕΣΗ:

Η Ματίλντα είναι ένα αξιολάτρευτο κοριτσάκι και μια μικρή ιδιοφυΐα. Κι έχει ένα περίεργο χαρακτηριστικό: Μπορεί να κάνει πράγματα που ξαφνιάζουν και αναστατώνουν τους άλλους γύρω της: τους αδιάφορους και θεοπάλαβους γονείς της, τη γλυκιά δασκάλα της, την παράξενη διευθύντρια του σχολείου. Από τον –αγαπημένο των παιδιών– συγγραφέα Ρόναλντ Νταλ, ο NTANI NTE BITO γύρισε μια τανία ευαίσθητη και μαγική, που θα την αγαπήσουν τα «παιδιά» όλων των πλικιών.

ΚΥΚΛΟΣ «ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ»

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
από το
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
με το έργο της ΖΩΗΣ ΒΑΛΑΣΗ

«Η ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΝΥΧΤΑ»

ΣΑΒΒΑΤΟ 11 και ΚΥΡΙΑΚΗ 12
Ώρα: 11.00

Σκηνοθεσία: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΕΡΕΦΙΔΗΣ
Σκηνογραφία: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΣΥΡΙΑΝΟΓΛΟΥ
Μουσική: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΛΙΜΗΣΗΣ
Στίχοι: ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΟΥΝΑΛΗΣ
τραγουδιών: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΛΙΜΙΣΗΣ
Χορογραφίες: ΜΑΡΙΑ ΧΑΧΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

Διανομή:

Φασουλής: Γεωργία Γεωργόνη
Τελάλης Α': Εύη Κωνσταντοπούλου
Τελάλης Β': Αγγελική Κωστάκη
Κούκλα: Αλεξάνδρα Παπαντωνίου
Κυρά Γαζία: Μαντώ Μπόικου
Δον Πινέλο: Μανώλης Γαροφαλάκης
Παιδιά: Ευαγγελία Αναγνωστοπούλου,
Αθηνά Αλεξοπούλου, Μυρσίνη Αλεξοπούλου,
Μανώλης Κουλάκης,
Μαρία Άνδρεα
Νίκος Σουρβίνος.
Μαστρο-πριόνης: Ισίδωρος Σερέτης.



Μ' αυτές τις δύο παραστάσεις κλείνει ο φετινός κύκλος της Μικρής Σκηνής.

ΟΚΤΩΒΡΗΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 1997

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 5
10.30 μ.μ.

ΤΡΙΤΗ 23

Ο Δήμος Βύρωνα και το Παράρτημα ΠΕΑΕΑ τίμησαν στο μνημείο της Εθνικής Αντίστασης τα παλικάρια που έπεσαν πριν από 53 χρόνια, στο μπλόκο του Βύρωνα.

Με κωδωνοκρουσίες,
δοξολογία και παρέλαση
όλων των σχολείων
γιορτάστηκε η Επέτειος του
ΟΧΙ του ελληνικού λαού,
από το Δήμο μας.

ΝΟΕΜΒΡΗΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14

Έγιναν τα εγκαίνια της
έναρξης του εικαστικού
εργαστηρίου στην αίθουσα
της οδού Λαοδικείας.
Περισσότερα παιδικά
τμήματα φέτος, αλλά και
τμήμα ενηλίκων.



To προεδρείο της διημερίδας για τα Ναρκωτικά

ΚΥΡΙΑΚΗ 16
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
«ΛΟΥΓΙΖΑ»
ώρα: 7 μ.μ.

ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 10
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
«ΛΟΥΓΙΖΑ»
ώρα: 7 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ 17
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
«ΛΟΥΓΙΖΑ»
ώρα: 7.30 μ.μ.

Ο Δήμος Βύρωνα τιμώντας την επέτειο του Πολυτεχνείου, οργάνωσε εκδήλωση στη Λουζα, με την προβολή της ταινίας-ντοκουμέντο του Ζυλ Ντασέν «ΔΟΚΙΜΗ». Προηγήθηκε ομιλία του Δημάρχου μας κ. Νίκου Ρογκάκου για τα οράματα και τους στόχους του Πολυτεχνείου.

Ο Δήμαρχος, το Δημοτικό Συμβούλιο, συνολικά η κοινωνία του Βύρωνα, τιμούν δύο προσωπικότητες που σημάδεψαν με την παρουσία τους, ως δημοτικοί άρχοντες, αλλά και ως συνειδόποι πολίτες, τη ζωή της κοινωνίας μας.

Τον **ΑΧΙΛΛΕΑ ΓΕΩΡΓΟΥΤΣΟ** και τον **ΔΗΜΗΤΡΗ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ**

Ο ΒΥΡΩΝΑΣ ΤΙΜΑ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΒΙΡΒΟ
Συναυλία με το Μουσικό Σύνολο
«ΤΑ ΕΤΕΡΩΝΥΜΑ ΕΛΚΟΝΤΑΙ»



Στη διάρκεια των εορτών θα γίνουν εκδηλώσεις με κοπή πίτας σε όλα τα εργαστήρια.

Σε συνεργασία με τους μαζικούς φορείς θα τιμήσουμε τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης και την παγκόσμια ημέρα της Γυναικας, στις 8 Μάρτη, ενώ θα γίνουν εκδηλώσεις για τη γεννοκτονία των Αρμενίων και Ποντίων, για την εργατική Πρωτομαγιά και για τη μάχη της Κρήτης.

Θα συνεχιστούν επίσης οι βραδιές τιμής σε ανθρώπους που συνέβαλαν σημαντικά στην κοινωνία του Βύρωνα.

ΨΗΣΤΑΡΙΑ ΤΖΙΜΗΣ

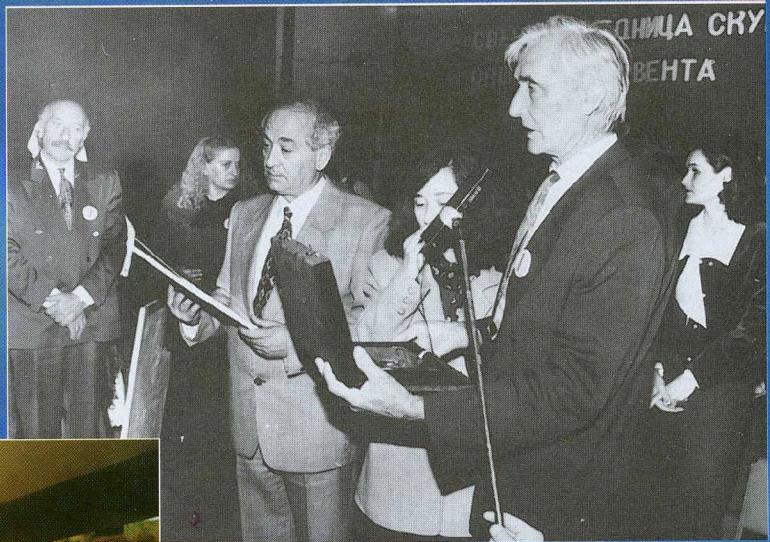


ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 46 - ΠΛ. ΑΓ. ΛΑΖΑΡΟΥ, ΒΥΡΩΝΑΣ
ΤΗΛ.: 75.25.846 (Θερινό)
72.43.361 (Χειμερινό)

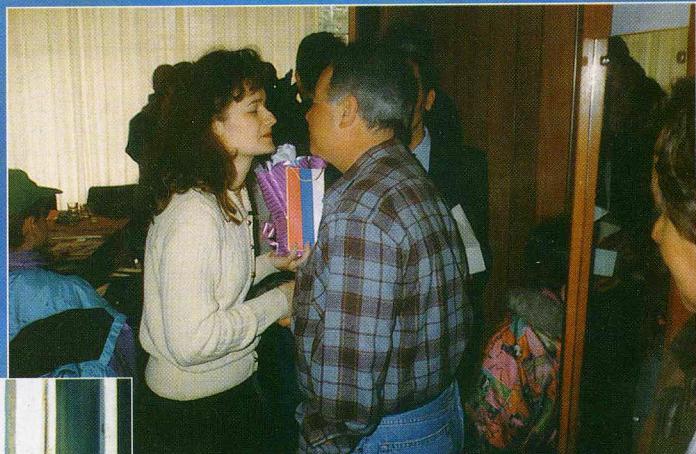
ΝΤΕΡΒΕΝΤΑ



Σε επίσημη τελετή υπογράφτηκε η αδελφοποίηση.
Η αντιπροσωπεία επέστρεψε το Σάββατο 3 Μαΐου.
Οι πληγές του πολέμου είναι ανοιχτές, ένας
περήφανος λαός παλεύει μόνο με τη στήριξη
των Ελλήνων.



Μέσα στο 1997 φέραμε δύο φορές
τα παιδιά από τη Ντερβέντα στην Ελλάδα
(Γενάρης και Ιούλιος), ενώ οχταμελής επίσημη
αντιπροσωπεία με επικεφαλής το Δήμαρχό μας,
κ. Νίκο Ρογκάκο και όλες τις οικογένειες που
φιλοξένησαν τα παιδιά, έφυγαν τη Δευτέρα
του Πάσχα, στις 28 Απριλίου, με πούλμαν
για το ταξίδι ανθρωπιάς και φιλίας,
στη μαρτυρική Ντερβέντα.



Μιχάλης Μαμαλάκης:
Ο σπουδαίος επιστήμων και άνθρωπος θα
λείψει από τα παιδιά της Ντερβέντα, αλλά και
από την κοινωνία του Βύρωνα

ΝΤΕΡΒΕΝΤΑ

13ο ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

76 ΧΡΟΝΙΑ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ 74 ΧΡΟΝΙΑ ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

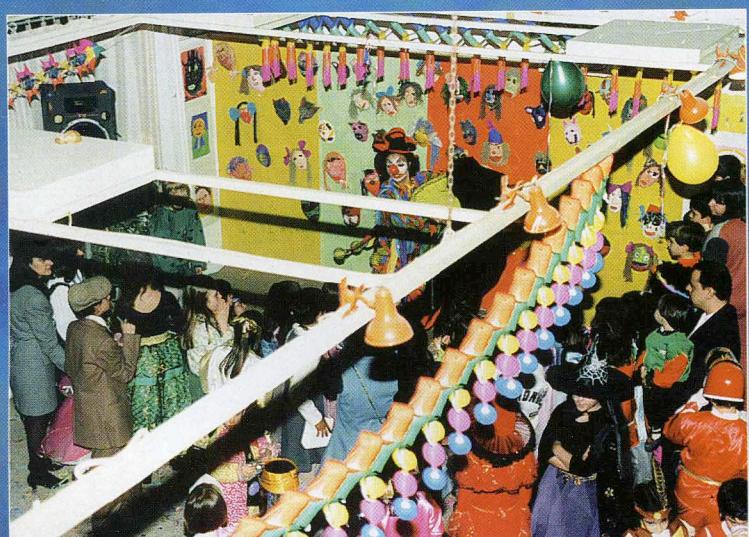
Μετά τη μεγάλη επιτυχία που σημείωσε και το περσινό 12ο Παιδικό Φεστιβάλ, με θέμα «ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ», αισθανόμαστε την δέσμευση προς τα παιδιά και την κοινωνία του Βύρωνα, το 13ο Παιδικό Φεστιβάλ να είναι ένα πολιτιστικό γενός που θα ξεπεράσει κάθε προηγούμενο.

Έτσι, στο φετινό 13ο Παιδικό Φεστιβάλ θα επιχειρήσουμε να προσεγγίσουμε ένα ιστορικό πολιτισμικό θέμα που αφορά συνολικά την κοινωνία του Βύρωνα. Είναι ένα θέμα, κατά τη γνώμη μας, όπου ο προβληματισμός των παιδιών θα μπορέσει να εκφραστεί μέσα από διάφορες μορφές τέχνης, όπως αυτές έχουν ήδη προγραμματιστεί. Μεγάλη θα είναι και η συμβολή των εργαστηρίων που λειτουργούν ήδη προς την ίδια κατεύθυνση και που θα κορυφώσουν τις δραστηριότητές τους στο δεκαήμερο του Παιδικού Φεστιβάλ.

Στο πλαίσιο του Παιδικού Φεστιβάλ θα υπάρχουν πολλές εκδηλώσεις όπου τα παιδιά θα μπορούν

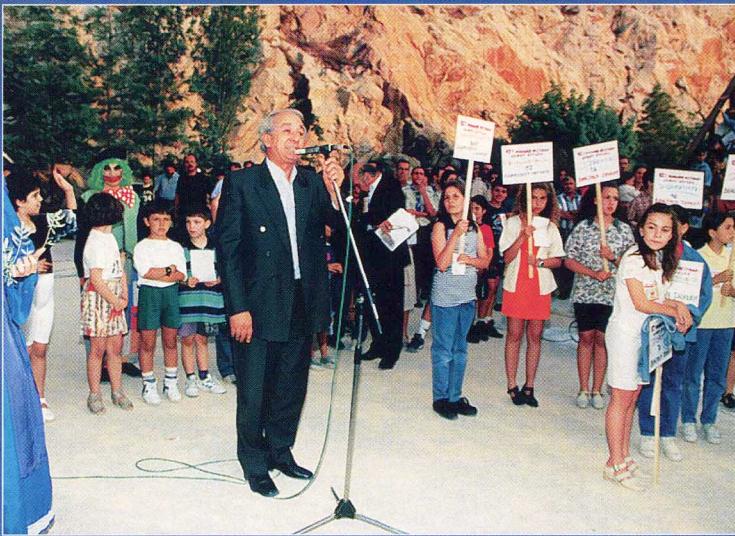


να μάθουν αλλά και να στέκονται με κριτική στάση, να τοποθετηθούν με το δικό τους τρόπο απέναντι στα ιστορικά πολιτιστικά γεγονότα που διαμορφώνουν συνείδηση και στάση ζωής. Εμείς θέλουμε να τους ανοίξουμε το δρόμο για να φτάσουν σε ένα από τα άκρα του πολιτισμού μας, εκεί που βλάστησε η ποίηση, η φιλοσοφία, η επιστήμη, εκεί που διαπλάστηκε η πολιτική δημοκρατία, εκεί που συντελέστηκε η απελευθέρωση του ανθρώπινου πνεύματος από τα δεσμά των προλήψεων και των δεισιδαιμονιών. Σε εκείνο το άκρο όπου οι μεγάλες μορφές διακόνησαν με θιθική και γνώση. Όπως είναι γνωστό ο βασικός κορμός της κοινωνίας μας στήθηκε απ' αυτούς τους ζεριζωμένους από τη Μικρασιατική γη, την Ιωνία, την Αιολία, τη Βιθυνία, τον Πόντο, την Καππαδοκία και τις άλλες πατρίδες των Ελλήνων της Ανατολής. Εμείς, ως δημοτική αρχή, άρα και ως φορέας κοινωνικής, δημοκρατικής και εκπαιδευτικής αγωγής, οφείλουμε να βοηθήσουμε τα παιδιά μας και να



Βοηθηθούμε και εμείς οι ίδιοι να συνειδητοποιήσουν και να συνειδητοποιήσουμε την ιστορική μνήμη, την πολιτισμική συνέχεια, τον υπέροχο θεσμό της φιλοξενίας.

Το 13ο Παιδικό Φεστιβάλ που θα ξεκινήσει το Σάββατο 23 Μαΐου και θα κλείσει τη Δευτέρα 1 Ιουνίου, παγκόσμια ημέρα του παιδιού.



Θέλουμε και φέτος, μέσα από το 13ο Παιδικό Φεστιβάλ να ξαναβρούμε στα γελαστά μάτια των παιδιών μας, τη νεογέννητη ζωή. Να τους ανοίξουμε όλους τους δρόμους για να περάσουν η δημιουργία, η τέχνη, ο πολιτισμός γενικά, να τα αγιάσει, να τα φωτίσει, να τα μυρώσει, να τα μεγενθύνει, από τα τρυφερά τους χρόνια στα πολύτιμα μονοπάτια της γνώσης και της ευαισθησίας. Πάνω στα παιδιά μας επενδύουμε το μέλλον μας. Ζητάμε τη συμπαράσταση δασκάλων, γονιών, των μαζικών φορέων, ολόκληρης της κοινωνίας του Βύρωνα.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Είναι γνωστό ότι το Πνευματικό Κέντρο Βύρωνα εδώ και πολλά χρόνια στηρίζει θερμά και τη θεατρική ερασιτεχνική δημιουργία στα σχολεία.

Φέτος το πρόγραμμα αυτό παίνει πρωτόγυνωρες διαστάσεις. Σε επικοινωνία μας με όλα τα δημοτικά σχολεία και γυμνάσια γνωστοποίησαμε την απόφαση της δημοτικής αρχής να στηρίζει την ενασχόληση των μαθητών με το θέατρο με κάθε δυνατό τρόπο.

Η ανταπόκρισή τους είναι πολύ θετική. Έχουμε δηλώσεις συμμετοχής στο πρόγραμμα ακόμη και από Λύκεια.

Φέτος στο 13ο Παιδικό Φεστιβάλ θα κυριαρχεί η θεατρική ερασιτεχνική δημιουργία.

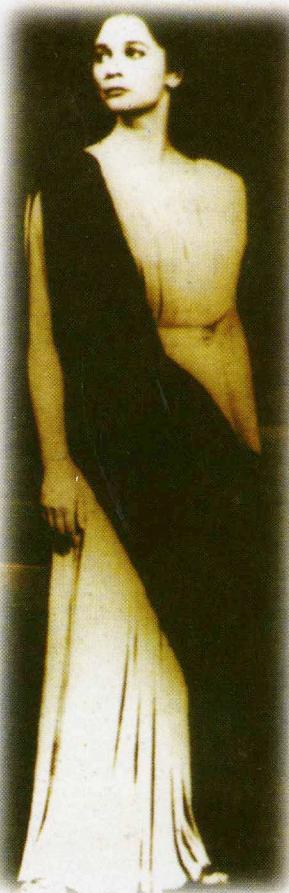
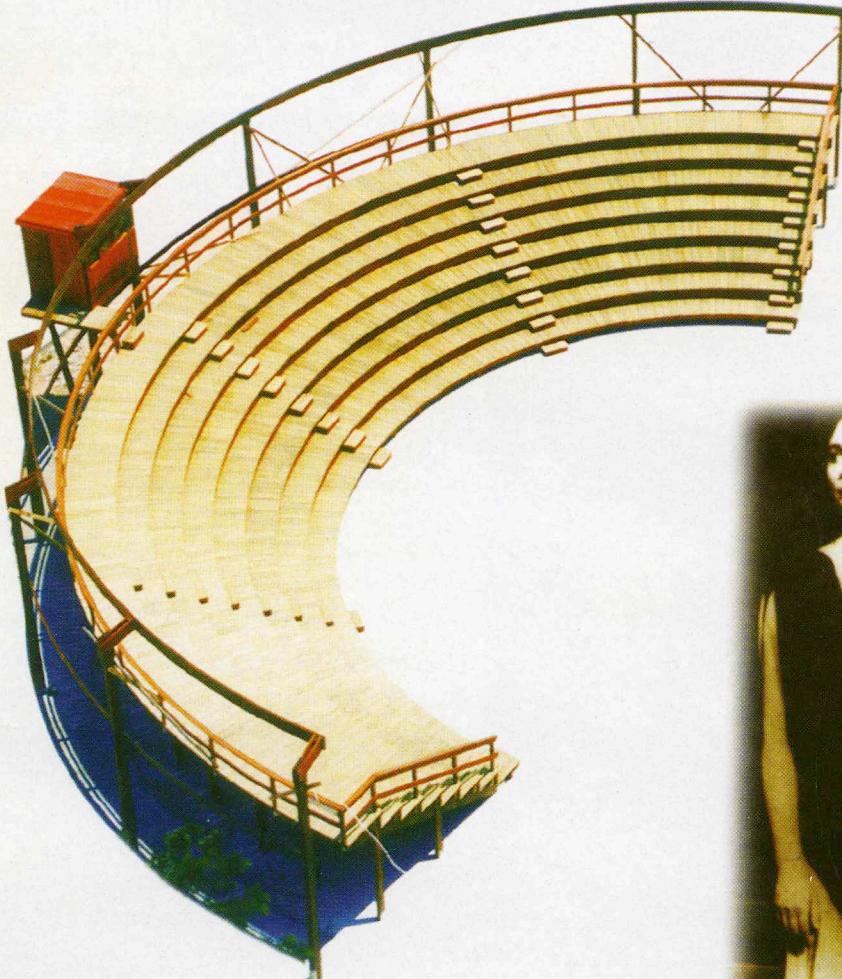


11ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
"Στη σκιά των βράχων '98"

ΘΕΑΤΡΑ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ - ΑΝΝΑ ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ

ΕΝΑΡΞΗ: 17-6-98 - **ΛΗΞΗ:** τέλος Ιουλίου

Και το 11ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ «Στη σκιά των βράχων '98»
θα διατηρήσει τα ίδια χαρακτηριστικά όπως και στις προηγούμενες περιόδους



**Θέατρο
Άννα Συνοδινού
νέων δημιουργών**

Μελίνα θέατρο Μερκούρη



Φέτος θα πραγματοποιηθούν 8 κύκλοι εκδηλώσεων:

- | | |
|-------------|--|
| 1ος Κύκλος: | Κύκλος Αρχαίου Δράματος |
| 2ος Κύκλος: | Κύκλος της Νεολαίας |
| 3ος Κύκλος: | Πρόσωπα του Ελληνικού Τραγουδιού |
| 4ος Κύκλος: | Βραδιές Τιμής |
| 5ος Κύκλος: | Κύκλος Χορού |
| 6ος Κύκλος: | Κύκλος των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. |
| 7ος Κύκλος: | Βαλκανική Πολιτισμική Συνάντηση |
| 8ος Κύκλος: | Οι λαοί της Μεσογείου ενώνονται στο απέραντο γαλάζιο. |

Θα γίνει μια προσπάθεια διεθνοποίησης του Φεστιβάλ και ταυτόχρονα θα δώσουμε τη δυνατότητα στην κοινωνία του Βύρωνα, αλλά και στους κατοίκους της ευρύτερης περιοχής, να έρθουν σε επαφή με σύγχρονα και παραδοσιακά πολιτισμικά έργα των γειτονικών μας λαών. Θέλοντας ν' αποδείξουμε ότι κατεζοχόν ο πολιτισμός ενώνει, ομοιωχοποιεί, αδελφώνει τους λαούς.

Γυρίζουμε σελίδα στο μέλλον

Στο φροντιστήριό μας προετοιμάζουμε τους μαθητές μας με τις γλώσσες των **H/Y**, της Πληροφορικής, προγραμμάτων - κειριού προγραμμάτων σε **DOS, Windows '95** και τους προσφέρουμε πρόσβαση στο **INTERNET** και τον κυβερνοχώρο.



«Η **ΓΝΩΣΗ**» είναι ένας δυναμικός και σύγχρονος εκπαιδευτικός οργανισμός που πρωτοστατεί στο χώρο της ζενόγλωσσης εκπαίδευσης με ολοκληρωμένα προγράμματα οπουδών.

Ανταποκρίνεται στις υψηλές απαρίστεις των καιρών με το εξειδικευμένο επιστημονικό ανθρώπινο δυναμικό μας, τη μηχανογράφηση και οργάνωση των δραστηριοτήτων μας, τη φιλοσοφία της ποιοτικής εκπαίδευσης και πληροφόρησης των μαθητών, σε ένα φιλικό και ευχάριστο περιβάλλον, με ειδικά διαμορφωμένες αίδονοσες.

Έλα και συ μαζί μας στη

ΓΝΩΣΗ

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ
ΤΖΕΜΗ ΠΑΥΛΑΚΟΥ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΠΕ
ΠΡΙΓΚΙΠΟΝΗΣΩΝ 44 & ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ 21 - ΒΥΡΩΝΑΣ ΤΗΛ.: 76.44.853
e-mail:gnosi @ hellasnet.gr



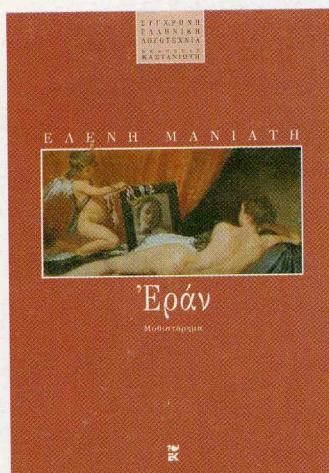
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΝΑΤΣΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΗΧΗΤΙΚΩΝ & ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

ΦΑΒΙΕΡΟΥ 39 - Π.Λ. ΒΑΘΗΣ

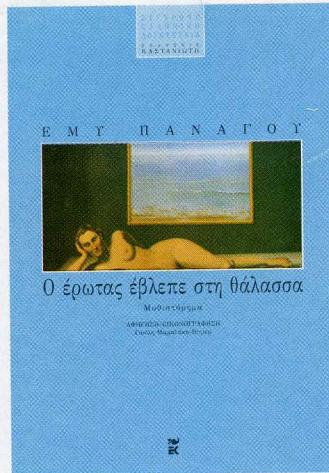
ΤΗΛ.: (01) 52.31.331 - 52.36.887 FAX: (01) 52.31.501

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ Stage Accompany

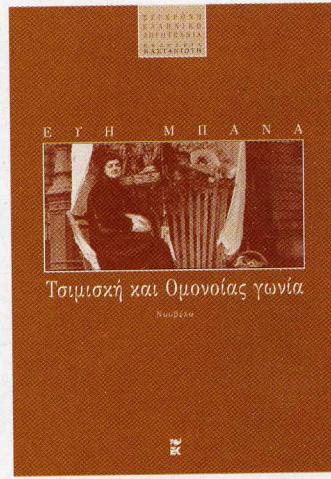
ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΙΡΑ
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ
 ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ



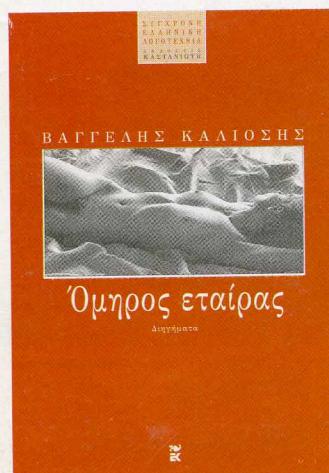
Σελίδες: 158 ISBN 960-03-1952-9 Τιμή: 2500



Σελίδες: 160 ISBN 960-03-2001-2 Τιμή: 2500



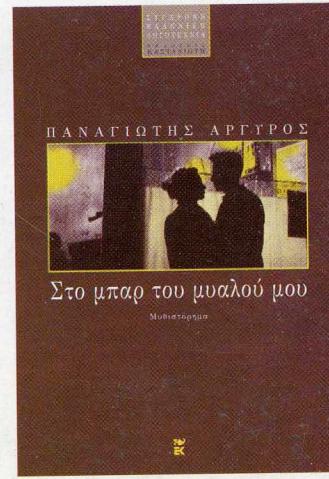
Σελίδες: 60 ISBN 960-03-1999-5 Τιμή: 2000



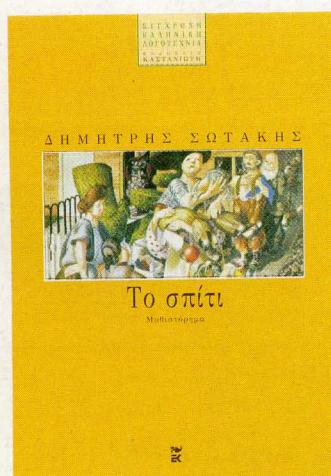
Σελίδες: 88 ISBN 960-03-2043-8 Τιμή: 2000



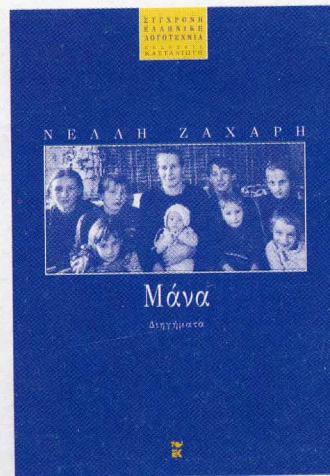
Σελίδες: 384 ISBN 960-03-2049-7 Τιμή: 4000



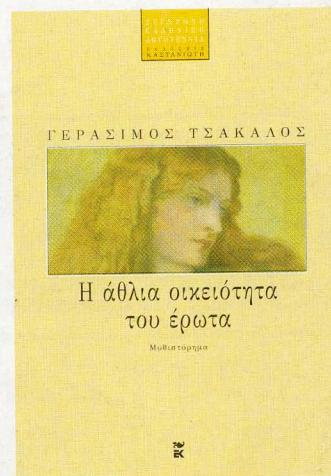
Σελίδες: 148 ISBN 960-03-2030-6 Τιμή: 2500



Σελίδες: 104 ISBN 960-03-2032-2 Τιμή: 2000



Σελίδες: 136 ISBN 960-03-2035-7 Τιμή: 2500



Σελίδες: 248 ISBN 960-03-2034-9 Τιμή: 4000

Η σύγχρονη εκδοτική παρουσία στα ελληνικά γράμματα

www.kastaniotis.com