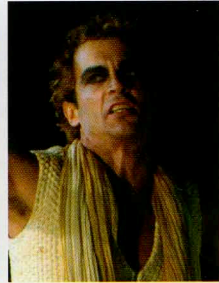




ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ο Δημήτρης Παπαδημητρίου γεννήθηκε το 1959 και είναι Αλεξανδρινός στην καταγωγή. Ηρθε στην Ελλάδα το 1966 και ξεκίνησε σπουδές μουσικής τις οποίες ολοκλήρωσε στην Βοστώνη (Tanglewood) σαν μέλος της τάξης σύνθεσης των Henri Dutilleux, Steve Reich, John Williams, Oliver Knussen. Έχει συνθέσει μουσική για 11 τηλεοπτικές σειρές, 25 ταινίες μεγάλου μήκους, 28 θεατρικές παραστάσεις, ταινίες τεκμηρίωσης, συμφωνικά έργα, μουσική δωματίου και τραγούδια. Έχει τιμηθεί 11 φορές με ελληνικά και διεθνή βραβεία για το κινηματογραφικό έργο του, τέσσερις φορές για τηλεοπτική μουσική και δύο για δισκογραφική δραστηριότητα. Έργα του έχουν παιχθεί σε αρκετές πόλεις του εξωτερικού όπως στην Βιέννη (Musikverein), στα εγκαίνια της Bibliotheka Alexandrina (Αλεξάνδρεια), στην έδρα της Unesco στο Παρίσι αλλά και στην Επίδαυρο, στην μικρή Επίδαυρο, το Ηρώδειο καθώς και το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Συνέθεσε την μουσική για την εναρκτήρια τρίλεπτη ταινία της παγκόσμιας σύνδεσης της τελετής των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας με θέμα την διαφήμιση της Ελλάδας, καθώς και πολλά μουσικά σήματα για κεντρικούς τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς. Στο Συμφωνικό του έργο περιλαμβάνονται τα 18 τραγούδια πάνω σε ποίηση Κ.Π. Καβάφη, το ραψωδιακό έργο "Στο Ονομα της Ελένης", η όπερα "Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας", δώδεκα τραγούδια πάνω σε ποίηση Γιώργου Σεφέρη, μέρος από τον "Ήλιο τον Πρώτο", Ωδές του Πίνδαρου και άλλα. Έχει εκδώσει δεκαπέντε δίσκους που εκτείνονται σε όλο το φάσμα του έργου του.



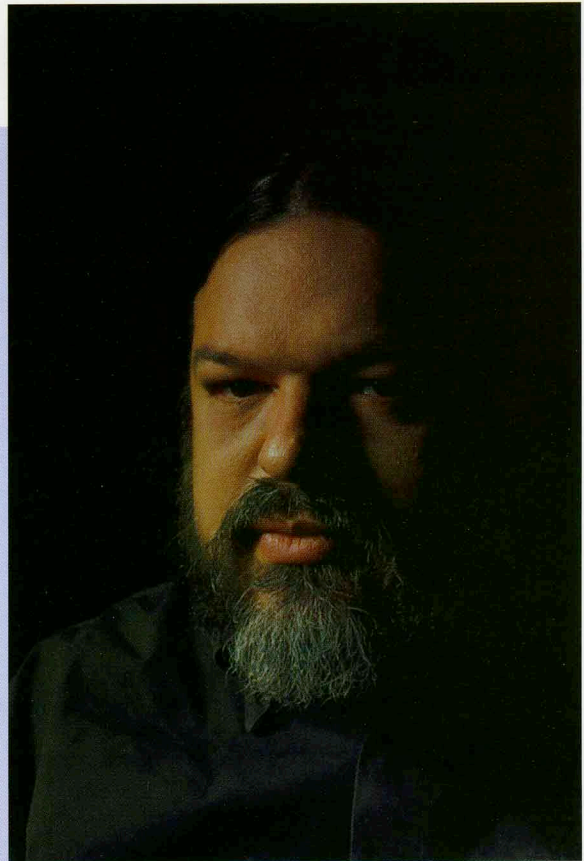
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
“ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΚΥΚΛΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ”**

Συμμετέχουν με αλφαβητική σειρά:

**ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΑΝΔΡΕΑΤΟΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ
ΦΩΤΕΙΝΗ ΔΑΡΡΑ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
Και ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ**

Το περιοδικό ΜΕΤΡΟ παρουσιάζει μέσα από τέσσερις μελωδικούς σταθμούς το έργο του μεγάλου, σύγχρονου δημιουργού Δημήτρη Παπαδημητρίου.

Με οδηγό τον λόγο σπουδαίων ποιητών και στιχουργών, και όχημα τη μουσική του Δημήτρη Παπαδημητρίου το κοινό θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει μια μοναδική βραδιά που θα παρουσιαστεί αποκλειστικά και μόνο στη σκιά των βράχων του θεάτρου “Μελίνα Μερκούρη”.



Τιμή εισιτηρίου: € 20 (κανονικό), € 15 (φοιτητικό), Έκπτωση € 5 με κουπόνι που θα συνοδεύει το περιοδικό ΜΕΤΡΟ του τεύχους Οκτωβρίου που κυκλοφορεί 9 Σεπτεμβρίου, επί της τιμής του κανονικού εισιτηρίου. Το κουπόνι θα προσκομίζεται στα κατά τόπους σημεία πώλησης.