

Σ Υ Ν Α Υ Λ Ι Α

ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ

ΖΟΥΔΙΑΡΗ

ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ:

ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ - ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΡΙΖΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΘΩΜΑΪΔΗΣ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ &
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

Ζήνωνος
μ' έντησε η ζωή στρατιώτη
Ζήνωνος
πόρνη η αγάπη η πρώτη
και από βράδυ σε πρωί μου
τελειώνει η ντροπή.
Ζήνωνος...

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΡΙΖΟΣ

ΖΟΥΔΙΑΡΗΣ

«Θαρρώ, πως είμαστε όλοι μαζεμένοι εδώ, μέσα σε μια στιγμή. Τα "Τώρα" οι μνήμες μας και τα "αύριο". Οι αισθήσεις μας είναι το κέντρο του κύκλου μας. Η αντίληψη, η ακτίνα που διαγράφει την περίμετρό του. Ο κύκλος είναι ο κόσμος μας και αρχίζει από όσα "βλέπουμε" με ολόκληρη την ύπαρξή μας, συμπληρώνεται με όσα επιθυμούμε και τελειώνει με ένα πολύ προσωπικό τρόπο: στα όρια της φαντασίας του καθενός μας... Εκεί όπου και το τραγούδι ζει.»

ΝΙΚΟΣ ΖΟΥΔΙΑΡΗΣ

Σ Α Β Β Α Τ Ο



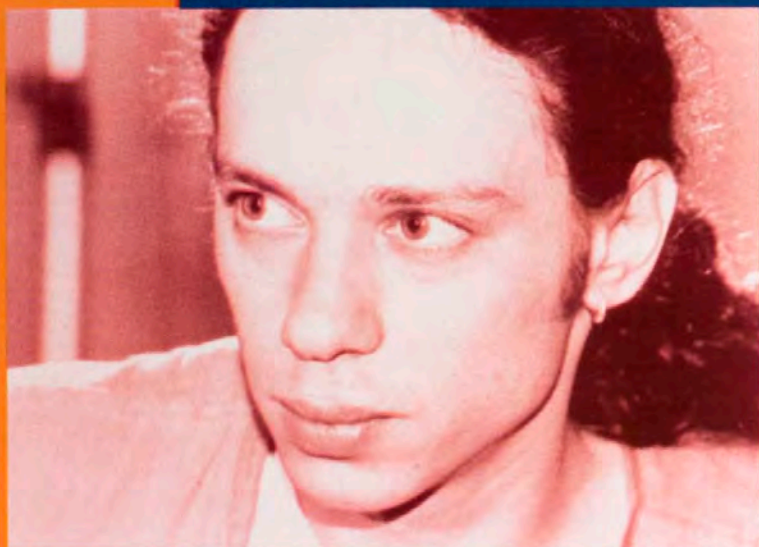
Σ Ε Π Τ Ε Μ Β Ρ Ι Ο Υ

αφιέρωμα στο

ΖΟΥΔΙΑΡΗ

ΝΙΚΟΣ ΖΟΥΔΙΑΡΗΣ

Ο συνθέτης Νίκος Ζούδιαρης εμφανίστηκε στη δισκογραφία το 1993 με τη δουλειά του "Στην αγορά του κόσμου" ερμηνευμένη από τον επίσης πρωτοεμφανιζόμενο τότε Αλκίνοο Ιωαννίδη σε παραγωγή της Δήμητρας Γαλάνη. Καθιερώθηκε αμέσως στη συνείδηση κοινού και κριτικών ως μια νέα ισχυρή φωνή του ελληνικού τραγουδιού. Λαϊκός στην ουσία και όχι απαραίτητα στην τυπολογία του τραγουδιού, ο Ζούδιαρης δουλεύει τα κομμάτια του με τη μαστοριά παλιού ωρολογοποιού. Μερικά από αυτά όπως το



"Ζήνωνος" ή το "Στην αγορά του Αλ Χαλίλι" βρέθηκαν στα χείλη όλων, χωρίς να κολακεύσουν ή να καϊδέψουν τα αυτιά κανενός. Ακολούθησε η δεύτερη συνεργασία του με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη ("Όπως μυστικά και ήσυχα", 1995) η οποία οριστικοποίησε και για τους δύο την εμπορική και καλλιτεχνική επιτυχία.

Ο τρίτος του δίσκος, το "Αφήλιον" που κοσμήθηκε από την ερμηνευτική παρουσία της Τάνιας

Τσανακλίδου στο "Γάρτε με σύννεφα μαζί" άφησε πίσω του ένα σπουδαίο τραγούδι, τους "Χαιρετισμούς" και ένα φέρελπι νέο ερμηνευτή, το Νίκο Κουρουπάκη, πήρε βειρά αμέσως κατόπιν.

Για να συμπληρωθεί το παζλ, εκδίδεται φέτος το "Ένας Κύκνος κλαίει" με τον Απόστολο Ρίζο, ένας ακόμη γοητευτικός δίσκος και άλλη μια αποκάλυψη νέου τραγουδιστή, πράγμα το οποίο, για το Νίκο Ζούδιαρη θεωρείται πλέον αναμενόμενο.

Συμμετείχε, επίσης, στους δίσκους "Της φαντασίας Θήλυ" του Τάκη Μπουρμά, "Το Άρωμα του Χρόνου" του Κώστα Θωμαΐδη και πρόσφατα έγραψε τρία τραγούδια για τον καινούριο δίσκο του Γιώργου Νταλάρα, το ομότιτλο "Η Άσφαλτος που Τρέχει", τη "Νυχτερίδα", ένα από τα ωραιότερα του δίσκου, και το "Με της καρδιάς το χτύπο".

