

συναυλία

# ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΙΑΝΟΣ

# ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΣΗΣ

Οι δύο σπουδαίοι λαϊκοί μας τραγουδιστές, ο μεγάλος και μοναδικός Δημήτρης Μητροπάνος και ο νέος, αλλά πολύ αγαπημένος επίσης στο κοινό Δημήτρης Μπάσης ενώνουν τις φωνές τους και τραγουδούν με την ψυχή τους τραγούδια από ένα ευρύτερο ελληνικό λαϊκό ρεπερτόριο που σμίγει το παρόν, το παρελθόν και το μέλλον.

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΞΑΝΘΗ

ΑΡΩΓΟΣ

Assos 25 Μουσικές διαδρομές

Το Υπουργείο Υγείας Προειδοποιεί:  
ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ





## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ

Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Σ Μ Η Τ Ρ Ο Π Α Ν Ο Σ

Ο Δημήτρης Μητροπάνος γεννήθηκε τον Απρίλιο του 1948, στα Τρίκαλα Θεσσαλίας, όπου και έζησε μέχρι τα δεκαέξι του χρόνια.

Πολύ νωρίς, το 1964, ξεκινάει την τραγουδιστική του πορεία δίπλα στον Γιώργο Ζαμπέτα.

Σημαντικά χρόνια για τον Δημήτρη Μητροπάνο είναι το 1966, που τον καλεί ο Μίκης Θεοδωράκης να ερμηνεύσει μέρη από τη "Ρωμιούσνη" και το "Άξιον Εστί", σε μία σειρά συναυλιών στην Ελλάδα και στην Κύπρο.

Ο δεύτερος σημαντικός σταθμός στην πορεία του είναι το 1972 που κυκλοφορεί "Ο Άγιος Φεβρουάριος", σε μουσική του Δήμου Μούτση και στίχους του Μάνου Ελευθερίου. Αμέσως μετά έρχονται "Ο Δρόμος για τα Κύθηρα" του Γιώργου Κατσαρού, "Τα Συναξάρια" του Γιώργου Χατζηνάσιου και οι συνεργασίες με τον Σ. Παπαβασιλείου και τον Τ. Μουσαφίρη, τον Μ. Τόκα που δίνουν μεγάλες λαϊκές επιτυχίες.

Η συνεργασία του με τον Θάνο Μικρούτσικο "Στου Αιώνα την Παράγκα", σε στίχους Άλκη Αλκαίου, Κώστα Λακά, Λίνας Νικολακοπούλου και Γιώργου Κακουλίδη, δίνει το σημερινό στίγμα του νέου ελληνικού τραγουδιού αλλά και καταγράφει την ποιότητα της ερμηνείας ενός μεγάλου τραγουδιστή.

Τον Δεκέμβριο του '97 κυκλοφορεί ο δίσκος "Ψάξε Στ' Όνειρό μας" με θεατρικά τραγούδια των Θάνου Μικρούτσικου - Λάκη Λαζόπουλου και ο Δημήτρης Μητροπάνος συμμετέχει με 3 τραγούδια.

Τον Δεκέμβριο του 1998, κυκλοφόρησε ο δίσκος του με τίτλο "Του Έρωτα και της Φυγής", και τον Νοέμβριο του 1999 κυκλοφόρησε ο δίσκος με τίτλο "Εντελβίς", σε μουσική του Μάριου Τόκα και στίχους του Άλκη Αλκαίου.

Τον Σεπτέμβριο του 2001 κυκλοφόρησε ο δίσκος "Στης Ψυχής το Παρακάτω" σε μουσική του Δημήτρη Παπαδημητρίου.

Τον Νοέμβριο του 2003 ξεκίνησε τις κοινές του εμφανίσεις με τον Πασχάλη Τερζή και τον Δημήτρη Μπάση στην Ιερά Οδό αποτελώντας ένα από τα πιο επιτυχημένα σχήματα του χειμώνα. Η "συμμαχία" συνεχίστηκε τον Απρίλιο στην Πύλη Αξιού της Θεσσαλονίκης, συμπιπώντας με την κυκλοφορία από την MINOS EMI του τελευταίου άλμπουμ του Δημήτρη Μητροπάνου "Θα Είμαι Εδώ".

## ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΣΗΣ

Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Σ Μ Π Α Σ Η Σ

Ο Δημήτρης Μπάσης γεννήθηκε στη Στουτγάρδη και την Ελλάδα τη γνωρίζει για πρώτη φορά στα οκτώ του χρόνια, όταν επιστρέφουν οικογενειακώς σ' ένα ακριτικό χωριό, το Χέρσο του νομού Κιλκίς.

Στα είκοσί του, αμέσως μόλις αρχίζει να τραγουδά επαγγελματικά, τον ανακαλύπτει ο Σταμάτης Κραουνάκης αλλά και η δισκογραφική του εταιρεία, η Warner. έπογράφει αμέσως συμβόλαιο και για τρεις συνεχείς σεζόν, γράφει το δικό του κομμάτι στην ιστορία "Γκάζι" και στο σχήμα της Άλκηστης Πρωτοψάλτη μαζί με τους: Σταμάτη Κραουνάκη, Λίνα Νικολακοπούλου, Ανδρέα Βουτσινά.

Το '97 κυκλοφορεί ο πρώτος του προσωπικός δίσκος με τίτλο "Με Τη Φόρα Του Ανέμου" (μουσική Χρήστου Νικολόπουλου και Κώστα Φαλκώνη και στίχοι του Χρήστου Παπαδόπουλου).

Οκτώ μήνες αργότερα, όταν κυκλοφορεί το σάουντρακ του σήριαλ "Ψίθυροι Καρδιάς" με τη μουσική του Χρήστου Νικολόπουλου και στίχους της Ελένης Γιαννατσούλια, η φωνή του Δημήτρη Μπάση ακούγεται απ' άκρη σ' άκρη της Ελλάδας.

Το '98 κυκλοφορεί ο δεύτερος προσωπικός του δίσκος με τίτλο "Σ' Ανοιχτούς Ουρανούς" με μουσική πάλι του Χρήστου Νικολόπουλου και στίχους του Άρη Δαβαράκη και της Ελένης Γιαννατσούλια.

Η χειμερινή περίοδος '98 - '99 αποτέλεσε σταθμό στην καριέρα του Δημήτρη Μπάση λόγω της συνεργασίας του με την Χάρη Αλεξίου στο "Διογένης studio".

Το 2000 κυκλοφόρησε το νέο του άλμπουμ "Μιλώ Χρόνια" με σύνθεση της Βάσως Αλαγιάννη και στίχους του Νίκου Μωραΐτη.

Το 2001 αποτελεί σταθμό στην καριέρα του καθώς συνεργάζεται με τον Μίκη Θεοδωράκη και ηχογραφεί τον δίσκο "Η Αγάπη Είναι Φωτιά" που γνωρίζει τεράστια επιτυχία.

Ο Νοέμβριος του 2002 βρίσκει τον Δημήτρη Μπάση να "συμμαχεί" με τον Πασχάλη Τερζή και τον Δημήτρη Μητροπάνο στη σκηνή της Ιεράς Οδού, γεγονός που συμπιπεί με την κυκλοφορία από την MINOS-EMI του νέου του άλμπουμ "Δημήτρης Μπάσης".

Τους δυο καλλιτέχνες συνοδεύει μια  
επιμελής ορχήστρα πολύ καλών μουσικών.  
Στη συναυλία συμμετέχουν και δυο νέοι καλλιτέχνες,  
η **Ελένη Φωτιάδου** και η **Ζωή Παπαδοπούλου**.