

ΔΗΜΗΤΡΑ
ΓΑΛΑΝΗ

Μαζί της
η ΜΕΛΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ**

Η Δήμητρα Γαλάνη, η αντιπροσωπευτική ερμηνεύτρια του Ελληνικού τραγουδιού, παρουσιάζει ένα πρόγραμμα αφιέρωμα στους μεγάλους Έλληνες δημιουργούς. Στους ανθρώπους που εμπιστεύθηκαν το έργο τους στην υπέροχη φωνή της. Στους δασκάλους που της δίδαξαν το μεγαλείο του λαϊκού μας πολιτισμού.

Βασίλης Τσιτσάνης, Μίκης Θεοδωράκης, Μάνος Χατζιδάκις, Σταύρος Ξαρχάκος, αλλά και Νίκος Γκάτσος, Λευτέρης Παπαδόπουλος, Λίνα Νικολακοπούλου, ονόματα θρύλοι της μουσικής μας, δίπλα στα οποία η Δήμητρα Γαλάνη, μαθήτευσε και δημιούργησε.

Ένα αφιέρωμα στο ελληνικό τραγούδι που ήταν, είναι και θα είναι, το "θησαυροφυλάκιο" του πολιτισμού μας. Στο ελληνικό τραγούδι που στάθηκε πάντα δίπλα στον ελληνικό λαό, στις καρές του, στους πόνους του, αλλά και στους αγώνες του.

Με ήκους φυσικούς, άρα και πραγματικούς. Η γλυκιά φωνή του μπουζουκιού, με τη συνοδεία του ακορντεόν, του πιάνου, των κρουστών, του μπάσου και της κιθάρας θα σας ταξιδέψει στο μουσικό κόσμο της Ελλάδας από το δημοτικό, το ρεμπέτικο, το λαϊκό μέχρι και το σύγχρονο τραγούδι.

Μαζί της μια σημαντική νέα τραγουδίστρια, η Μελίνα Ασλανίδου, μια φωνή που υπόσχεται τη συνέχεια του Ελληνικού τραγουδιού.

Επιμέλεια ορχήστρας: Μπουρμάς Τάκης
Επιμέλεια προγράμματος: Δήμητρα Γαλάνη
Μαργαρίτα Μυτιληναίου

Τραγουδά ο Κοσμάς Κοκκόλης

Παίζουν:

ΝΙΚΟΣ ΚΑΤΣΙΚΗΣ	ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΝΟΜΙΚΟΣ ΓΩΡΓΟΣ	ΠΛΗΚΤΡΑ
ΣΙΝΟΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΚΙΘΑΡΑ
ΜΠΟΥΡΜΑΣ ΤΑΚΗΣ	ΜΠΑΣΟ
ΝΤΑΣΟ ΚΟΥΡΤΙ	ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΡΟΥΣΤΑ
ΚΟΣΜΑΣ ΚΟΚΚΟΛΗΣ	ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΤΣΑΜΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΝΤΡΑΜΣ

ΗΧΟΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΣΩΤΗΡΙΟΥ, ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΛΕΞΑΚΗΣ

ΦΩΤΙΣΜΟΙ: ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΑΡΩΓΟΣ

Assos 25 Μουσικές Διαδρομές

Το Υπουργείο Υγείας Προειδοποιεί:
ΤΟ ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ

ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ

Μαζί της
η ΜΕΛΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ



ΜΕΛΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ

Γεννήθηκε στη Στουτγάρδη και πολύ σύντομα επέστρεψε με την οικογένειά της στην Ελλάδα όπου μεγάλωσε στην Παραλίμνη Γιαννιτσών. Σε μικρή ηλικία ήλθε σε επαφή με τη μουσική του Πόντου, με τη βυζαντινή μουσική, καθώς και με την παραδοσιακή μουσική της Θράκης. Το 1997 συνεργάζεται με τον Χρήστο Μπρέντζη στη μουσική σκηνή "Κεπέγκα" και το 1998 στο "Πέτρινο" του Μύλου, ενώ το 1999 μπαίνει στην παρέα ο Φώτης Θεοδωρίδης και ο Γιάννης Κίρμος. Την ίδια χρονιά συμμετέχουν στο WOMAD FESTIVAL του Βερολίνου ως εκπρόσωποι της Ελληνικής Μουσικής. Το 2000 η Μελίνα, ο Φώτης και ο Γιάννης δημιουργούν το συγκρότημα "Εμπρός Εμείς" και συνεχίζουν τις εμφανίσεις τους στον ίδιο χώρο.

Το 2001 δημιουργείται το σχήμα οι Απέναντι και κυκλοφορεί το CD Single "Το παρελθόν θυμήθηκα" που περιέχει το τραγούδι "Τι σου 'κανα και πίνεις" του Μίμη Πλέσσα και Λευτέρη Παπαδόπουλου που γνωρίζει μοναδική επιτυχία. Το 2002 η Μελίνα Ασλανίδου αποχωρεί από το γκρουπ και έρχεται στην Αθήνα. Τον ίδιο χειμώνα εμφανίζεται στη μουσική σκηνή Ζυγός πλάι στον Γιώργο Νταλάρα. Το πρώτο προσωπικό της άλμπουμ κυκλοφόρησε το 2003 με τίτλο "Το Πέρασμα".

ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΑΛΑΝΗ

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Με την εφηβεία αρχίζει και η καριέρα της. Χρόνος ταχύς, χρόνος ευοίωνος. 1968, 16 μόλις ετών και τα δύο τραγούδια στο δίσκο των Δ. Μούτση - Ν. Γκάτσου " Ένα χαμόγελο " δεν είναι παρά το σήμα εκκίνησης του αφέντη - χρόνου σε μία δρομέα μακρινών αποστάσεων μέσα στη μουσική ιστορία του καιρού της και της χώρας της.

Νωρίς νωρίς αναδείχθηκε σε μεγάλη ερμηνεύτρια έχοντας στη φαρέτρα της από τη μία τη σπουδαία φωνή της και από την άλλη μια προσωπικότητα έντονη που την ωθούσε στο γιατί των πραγμάτων.

Έχει τραγουδήσει όλους σχεδόν τους μεγάλους Έλληνες συνθέτες (Χατζιδάκι, Θεοδωράκη, Τσιτσάνη, Μούτση, Ξαρχάκο, Σπανό, Λοΐζο, Λεοντή, Μικρούτσικο, Παπαθανασίου, Κηλαϊδόνη, Σαββόπουλο, Χατζηνάσιο, Χάλαρη, Κραουνάκη, κ.ά) κι έχει επικυρώσει το λόγο των σημαντικότερων στιχουργών και ποιητών, Νικολακοπούλου, Καββαδία κ.ά.)

Η δισκογραφία της ξεπερνά τους 80 δίσκους και είναι χαρακτηριστική της ερμηνευτικής της δεινότητας σε όλα σχεδόν τα είδη τραγουδιού- από το καθαρά λαϊκό μέχρι το έντεχνο, κι από τον βυζαντινό ύμνο μέχρι το ελαφρό τραγούδι. Ανήκει σε μία "γενιά πρώτων" που εδώ και τρεις σχεδόν δεκαετίες στηρίζουν και υποστηρίζουν - ο καθένας με τον τρόπο του - το καλό ελληνικό τραγούδι.