

σ υ ν α υ η ί α

παντελής

**ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ**

ΔΕΥΤΕΡΑ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ





**Ο** Παντελής Θαλασσινός γεννήθηκε στον Πειραιά το 1958, από γονείς νησιώτες. Σε ηλικία 2 χρόνων εγκαταστάθηκε στη Χίο και σε ηλικία επτά χρόνων πρωτάρχησε να παίζει, με τον αδελφό του Γιάννη, κιθάρα.

Το 1967 ξαναγυρίζει ήδη η οικογένεια στον Πειραιά. Μαζί με τον Γιάννη αρχίζουν να συμμετέχουν σε γκρουπάκια παίζοντας ροκ μουσική του '70, μέχρι τα 20 του.

Πηγαίνοντας στο στρατό, με τη βοήθεια της μοναξιάς καταλαβαίνει τι σημαίνουν γι' αυτόν τα παιδικά του ακούσματα και τι σημαίνει ελληνική μουσική. Αρχίζει να εμφανίζεται σε διάφορες μπουάτ και κλαμπ, παίζοντας αυστηρά ελληνική μουσική με την κιθάρα του.

Το 1986 μαζί με τον Γιάννη Νικολάου δημιουργούν τους Λαθρεπιβάτες, ένα συνθετικό ερμηνευτικό ντουέτο σύγχρονης μουσικής με ελληνικό στίχο και μπαίνουν στη δισκογραφία με 4 δίσκους "Απόψε ήέω να μη κοιμηθούμε", "Στη Βραζιλία", "Ταξίδι στ' Όνειρο" και "Έτσι Απλά". Παράλληλα δίνει τραγούδια και σε άλλους καλλιτέχνες.

Με τη διάλυση των Λαθρεπιβατών εγκαθίσταται στη Χίο, όπου μένει τα τελευταία χρόνια και παράλληλα γράφει τραγούδια για άλλους ερμηνευτές.

Με ώριμο και καλό υλικό έρχεται στην Αθήνα και ηχογραφεί τον πρώτο προσωπικό του δίσκο "Νύχτας Κύματα".

Τον Γενάρη του 1994 εγκαταλείπει τη Χίο για να υποστηρίξει το δίσκο του στην Αθήνα δουλεύοντας στο "Ρόπτρο".

Τα Χριστούγεννα του 1994 κυκλοφορεί το δεύτερο προσωπικό του cd με τίτλο "Αστράνιμα". Η σεζόν '95 - '96 ήταν σταθμός για τον Παντελή που μαζί με την Αναστασία Μουτσάτσου, τον Γεράσιμο Ανδρέατο και την Αθηνά Μόραλη, φτιάχνουν τα "13 Φεγγάρια" με επιτυχία που συνεχίστηκε και την επόμενη χρονιά με την προσέλευση του Κώστα Μακεδόνα στη θέση του Γεράσιμου Ανδρέατου.

Ακολούθησαν δύο πολύ επιτυχημένες σεζόν '97 - '98 και '98 - '99 στην "Πανσέληνο" στην Πλάκα.

Τα Χριστούγεννα του '98 κυκλοφόρησε ο τρίτος κατά σειρά δίσκος του "Ένα Κρυμμένο Αχ". Το 1999 έκανε συναυλίες σ' όλη την Ελλάδα έχοντας μαζί του τη Δέσποινα Ολυμπίου και η επιτυχία όλων αυτών των συναυλιών αποτυπώθηκε σ' ένα διπλό δίσκο που ήταν ο τέταρτος προσωπικός του Παντελή Θαλασσινού, με τίτλο "Από την Τήλο ως τη Θράκη" ΔΙΑ ΖΩΗΣ.

Αυτός ο δίσκος ξεπέρασε τα 25.000 αντίτυπα σε ένα μήνα απ' την κυκλοφορία του και εκτός από τα γνωστά του τραγούδια περιέχει και επανεκτελέσεις τραγουδιών που είχε δώσει σε άλλους ερμηνευτές, καθώς επίσης και άλλων συνθετών που πάντα θαύμαζε, και ορισμένα παραδοσιακά. Συμμετείχε φιλικά και ο Γεράσιμος Ανδρέατος με δύο τραγούδια. Το 2000 εμφανίστηκε στη "Μυροβόλο" που έφτιαξε στο Σύνταγμα της Αθήνας με συνεργάτες τη Γεωργία Γρηγοριάδου και τον Πάνο Ρεντίφη.

Έχει πολλή συμμετοχές σε συναυλίες και δίσκους, και έχει συνεργαστεί με τους Γιάννη Μαρκόπουλο, Γιάννη Σπανό, Γιώργο Χατζηνάσιο, Γιώργο Σταυριανό, Χ. Αλεξίου, Δήμητρα Γαλάνη, Μάριο Τόκα, Χρήστο Τσιαμούλη κ.ά.

Έχει τραγουδήσει στο Ηρώδειο, υπό τη διεύθυνση του Γιάννη Μαρκόπουλου, στο Αρχαίο Θέατρο Φιλιππων με τις Χ. Αλεξίου - Δ. Γαλάνη, στο Θέατρο Λυκαβηττού, στο Σ.Ε.Φ. και σε πολλά γήπεδα, στάδια και συναυλιακούς χώρους στην Ελλάδα και στην Κύπρο.

Έχει κάνει μουσικές για θέατρο, για διαφημίσεις στην τηλεόραση, μουσικά σήματα σταθμών και τραγούδια για πολλούς καλλιτέχνες.

