

χορευτική παράσταση

"TWIN KINGDOMS"

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ



ΑΠΟ ΤΗ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ
NESHKA ROBEVA

ΣΕΝΑΡΙΟ-ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ:
NESHKA ROBEVA

h γυναίκα που υπογράφει τη μοναδική αυτή παράσταση χάρισε στην Εθνική Ομάδα Ρυθμικής Γυμναστικής της Βουλγαρίας 247 παγκόσμιους τίτλους και 14 απόλυτες χρυσές διακρίσεις σε Ολυμπιακούς, Πανευρωπαϊκούς και Βαλκανικούς Αγώνες. Η NESHKA ROBEVA γεννήθηκε στην πόλη Ρουσέ της Βουλγαρίας τον Μάιο του 1946 και σπούδασε στην Εθνική Σχολή Χορογραφίας με ειδικότητα στους παραδοσιακούς χορούς.

Από το 1966 μέχρι το 1973 είναι εθνική πρωταθλήτρια ρυθμικής γυμναστικής στη χώρα της με πολλές διακρίσεις. Ολοκλήρωσε τις σπουδές της στην Εθνική Γυμναστική Ακαδημία το 1974 και εργάζεται ως προπονήτρια στη Λέσχη SPARTAK και την Εθνική Ομάδα της Βουλγαρίας. Τα 25 χρόνια που υπηρέτησε την Εθνική Ομάδα χαρακτηρίζονται ως τα "25 Χρυσά Χρόνια".

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: GUEORGI ANDREER
ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ-ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ: KONSTANTIN DJIDROV
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΦΩΤΙΣΜΟΙ: GUEORGI ΒΟΥJUKLIEV
ΒΟΗΘΟΙ ΧΟΡΟΓΡΑΦΟΥ: IVAYLO IVANOV - MARTIN MOCHKOV
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: GUEORGI PETROV - NESHKA ROBEVA - VLADIMIR SHTERJANOV

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ: IVAYLO IVANOV - MARIA GATEVA - PETJIA STANEVA - ZARINA HRISTOVA - DESISIAN MIHAILOV

ΕΠΙΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

VERZHINIA LIEVA, BILJIANA METODIEVA, STILJANA GUEORGIEVA, MARIA STANCHEVA, SILVIA STOJNEVA, ANETA AVAKJAN, NELLY ZHELEVA, TZETANA DREHEMOVA, TEODORA PANICHARSKA, EVGENIA MAKAVEYSKA, JULIETA KANTALUPI, MILEVA PANOVA, KONSTANTIN GOSPODINOV, IVAYLO IVANOV, MARIAN KOURDOV, ASSEN ATANASOV, MARTIN MOSHCOV, GUEORGI RANGELOV, GUEORGI SHTEREV, DIMITAR STANKEV, STEFAN RACHEV, PETAR MILEV, VASSIL GUEORGIEV, FILIP STEFANOV, BOJKO DJELEBOV, ANGUEL AVROINOV.

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ:

Το έργο "TWIN KINGDOMS" είναι μια μοντέρνα διασκευή παραδοσιακών βαλκανικών χορών. Η NESHKA ROBEVA με πολλή "μαστοριά" κατορθώνει να "δέσει" τους εθνικούς βαλκανικούς χορούς με τη Ρυθμική Γυμναστική προσφέροντας ένα θέαμα που δεν έχει όμοιό του. Η χορευτική ομάδα αποτελείται από επαγγελματίες χορευτές και πρωταθλητές Ρυθμικής Γυμναστικής.

Στο έργο παρακολουθούμε τη σύγκρουση δυο κόσμων, του υπαρκτού με τον κόσμο της αρμονίας και της γαλήνης. Βασισμένο στο θρύλο της "Παρθένας και του Δράκου", μας ταξιδεύει σε έναν παράξενο κόσμο γεμάτο αιώνιες παραδόσεις και δυνατά συναισθήματα, μέσα από αλληπάλληλες "εκρήξεις" κίνησης.

TWIN KINGDOMS

