

Η Ρ Ω



Η Ηρώ γεννήθηκε στην Πάτρα. Από μικρή ασχολήθηκε πολύ με το πιάνο και πήρε το πτυχίο αρμονίας. Δούληψε στην Πάτρα τριάντισι χρόνια σε μουσική και μαγαζιά με ορχήστρες ελαφράς και ελαφρολαϊκής μουσικής που της ταίριαζαν καλύτερα από τα βαριά ηαϊκά και τους χώρους τους. Δεν άργησε να συνειδητοποιήσει πως το τραγούδι την ενδιέφερε επαγγελματικά και μ' αυτήν τη σκέψη έρχεται στην Αθήνα.

Στην Αθήνα, τα πρώτα δύο χρόνια δουλεύει σε ένα μπαρ στο Ν. Ψυχικό, παίζοντας πιάνο, τραγουδώντας ελληνικά και ξένα κομμάτια. Αργότερα σκέφτηκε να φτιάξει μια ορχήστρα επιδιώκοντας να δοκιμάσει τις δυνάμεις της στη δημιουργία ενός προγράμματος με μεγαλύτερες απαιτήσεις. Πριν από τον πρώτο της δίσκο συμμετείχε στο δίσκο του Λαρυγγάκη "Άτακτο παιδί". Ακολούθησε ο πρώτος της δίσκος με τίτλο "Άτιμα Τα Πράγματα".

"Έτσι είμαι εγώ" είναι ο τίτλος του δεύτερου προσωπικού άλμπουμ της Ηρώς. Οι συναυλίες της σε όλη την Ελλάδα την έφεραν ακόμα πιο κοντά στο κοινό που τη λατρεύει.

Στη συνέχεια κυκλοφορεί το νέο της single "Μόνη Μου / Away from You", που φτάνει στο νούμερο 3 του ραδιοφωνικού air play.

Τον Απρίλιο του 2001 κυκλοφορεί το καινούργιο της άλμπουμ με τίτλο "Απογείωση".

Τον Νοέμβριο του 2001 εμφανίζεται στο "ΦΩΣ" μαζί με τους Μιχάλη Χατζηγιάννη και Ελένη Πέτα.

Τον Δεκέμβριο του 2001 επανακυκλοφορεί το άλμπουμ "Απογείωση" με όλα τα remix και τα 2 video clips.

ΔΕΥΤΕΡΑ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ

Η Ρ Ω



Υεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Τελείωσε με άριστα τις σπουδές της στο βιοηλεκτρονικό, στο Κρατικό Ωδείο της Θεσσαλονίκης. Τότε κάνει τα πρώτα βήματα ως μουσικός και συνεργάζεται με τον Ν. Παπάζογλου στην καλοκαιρινή του περιοδεία. Ξεκινάει επαγγελματικά το τραγούδι κάνοντας συγχρόνως μαθήματα φωνητικής.

Συνεργάζεται με πολλούς και σημαντικούς καλλιτέχνες και το 1994 παρουσιάζει την πρώτη δισκογραφική δουλειά της με τίτλο "Μπλε Ταξίδια". Ένα χρόνο μετά έρχεται το δεύτερο προσωπικό άλμπουμ με τίτλο "Αμάν και Γιαλέλι". Τέσσερα χρόνια μετά δισκογραφεί το άλμπουμ "Ίδια μάτια άηλο Βλέμμα". Με τις ερμηνευτικές της δυνατότητες αλλά και τη σκηνική της παρουσία έχει κερδίσει τις πιο θετικές κριτικές.

Έχει συνεργαστεί με επιτυχία με τους Ε. Αρβανιτάκη, Μ. Χατζηγιάννη, Ηρώ. Τον περασμένο χειμώνα εμφανίστηκε στο "ΦΩΣ" παρέα με μια επιτυχημένη και δοκιμασμένη ομάδα, τον Μ. Χατζηγιάννη και την Ηρώ, δημιουργώντας ένα μοναδικό σχήμα.

Συμμετέχει στο soundtrack της νέας ταινίας της Λ. Ρικάκη "Λόγια Σιωπής" αφιλοκερδώς, τα έσοδα της οποίας θα διατεθούν για τον Πανελλήνιο Σύλλογο Κωφών.

ΕΛΛΗΝ ΠΕΤΑ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΙΤΖΕΛΟΣ

Υεννήθηκε και σπούδασε στον Πειραιά το 1961. Σπούδασε ανώτερα θεωρητικά της μουσικής δίπλα στον Σπύρο Ραυτόπουλο, είναι όμως αυτοδίδαχτος. Ξεκίνησε να παίζει επαγγελματικά μουσική το 1977 με το γκρούπ FIRE SHIPΣ. Αργότερα φτιάχνει ένα funk-rock trio τους BANANA BAND και παράλληλα ένα STANDARD ROCK GROUP τους INDIAN SHITCES.

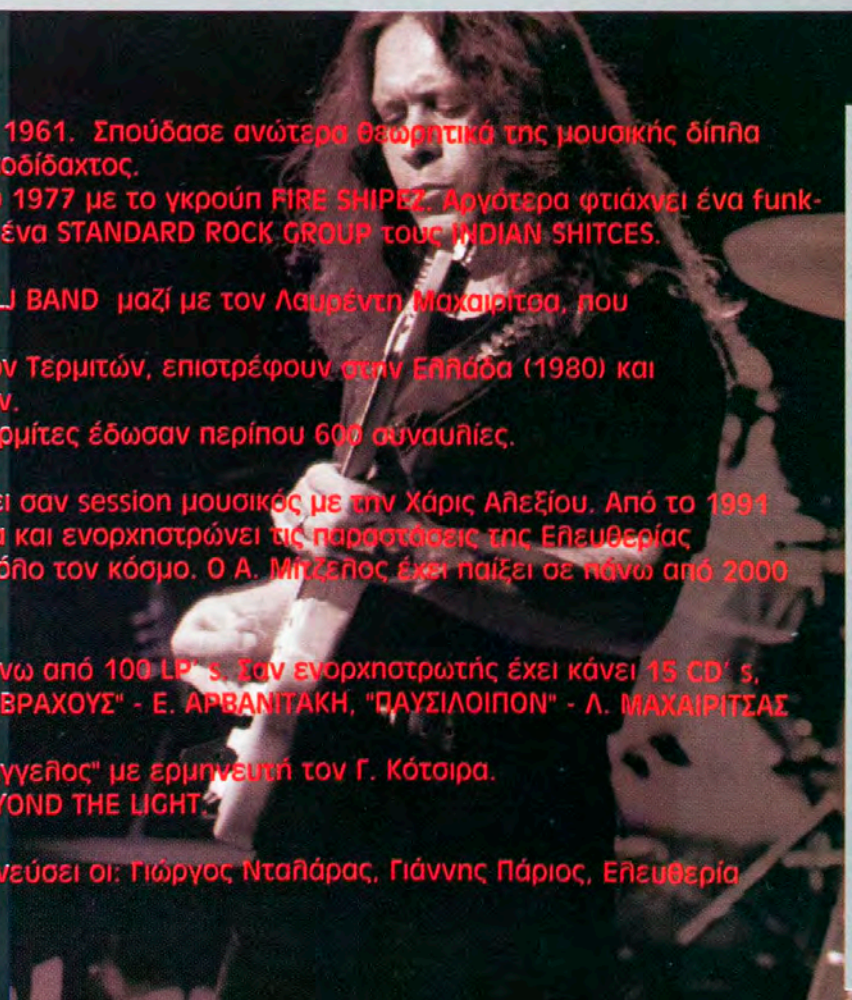
Ίδρυτικό μέλος, συνθέτης - κιθαρίστας των PLJ BAND μαζί με τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, που μετονόμαστηκε σε TERMITES. Μετά από ένα μεγάλο ταξίδι στην Ευρώπη των Τερμιτών, επιστρέφουν στην Ελλάδα (1980) και ηχογραφούν 6 άλμπουμ σε διάρκεια 8 χρόνων. Στα χρόνια 1980-1988 ο Α. Μιτζέλος και οι Τερμίτες έδωσαν περίπου 600 συναυλίες.

Από το 1988 έως το 1991 ο Α. Μιτζέλος παίζει σαν session μουσικός με την Χάρη Αλεξίου. Από το 1991 έως το 1998, γράφει τραγούδια, παίζει κιθάρα και ενορχηστρώνει τις παραστάσεις της Ελευθερίας Αρβανιτάκη. Ταξιδεύει παίζοντας μουσική σε όλο τον κόσμο. Ο Α. Μιτζέλος έχει παίξει σε πάνω από 2000 συναυλίες.

Σαν session μουσικός έχει συμμετάσχει σε πάνω από 100 LP's. Σαν ενορχηστρωτής έχει κάνει 15 CD's, όπως: "Η ΝΥΧΤΑ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ, ΖΩΝΤΑΝΑ ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ" - Ε. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ, "ΠΑΥΣΙΛΟΙΠΟΝ" - Λ. ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ κ.ά.

Το 1997 κυκλοφορεί το άλμπουμ "Φύλακας Άγγελος" με ερμηνευτή τον Γ. Κότσιρα. Η νέα δουλειά του Α. Μιτζέλου έχει τίτλο BEYOND THE LIGHT.

Τραγούδια του Αντώνη Μιτζέλου έχουν ερμηνεύσει οι: Γιώργος Νταλάρας, Γιάννης Πάριος, Ελευθερία Αρβανιτάκη, Χάρη Αλεξίου κ.ά.



ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΙΤΖΕΛΟΣ