

Θεατρική παράσταση:

## «ΙΠΠΕΙΣ» του Αριστοφάνη

Θεατρική Διαδρομή-ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αργινίου

Η κατεξοχήν πολιτική και επίκαιρη κωμωδία του Αριστοφάνη, «ΙΠΠΕΙΣ», διδάχτηκε το 424 π. Χ. και εκτός από το πρώτο βραβείο που κέρδισε, ήταν και το πρώτο έργο που έφερε την υπογραφή του Αριστοφάνη. Στόχος του ήταν η διακωμώδηση των «κακών» πολιτικών και αποτελεί την πιο ωμή πολιτική κωμωδία του. Έργο αλληγορικό με συμβολισμούς, σύγχρονο όσο ποτέ, θεμελιώνει την άποψη πως όταν σε μια πολιτεία κυριαρχήσει η απάτη, η εξαγορά, η φαυλότητα, η αναξιοκρατία, το ψέμα, η παραπλάνηση μόνο με τα ίδια μέσα μπορεί να πολεμηθεί.

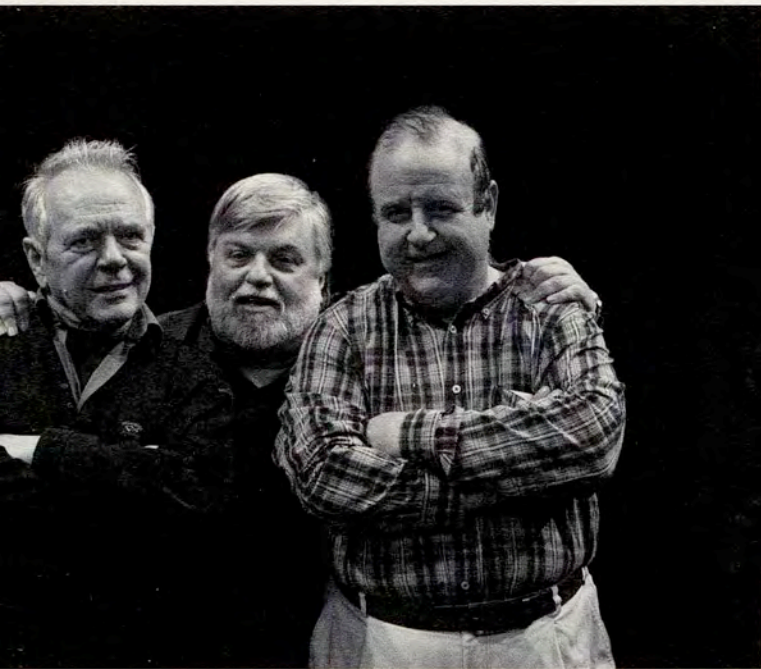
Ο Αριστοφάνης δηλώνει το μίσος του για τον δημαγωγό Κλέωνα, Παφλαγόνα στο έργο, που μετά τον Περικλή κατείχε την εξουσία στην πόλη της Αθήνας τα πρώτα χρόνια του Πελοποννησιακού πολέμου. Για να χτυπήσει τον φαύλο Κλέωνα, ο ποιητής εφευρίσκει έναν φαυλότερο, ο οποίος και κατατροπώνει τον δημαγωγό.

Το έργο καθαρά πολιτικό καυτηριάζει την κακοδιαχείριση και τις ατασθαλίες της εξουσίας, που οδηγούν τη χώρα στην παρακμή, την εξαθλίωση και το μαρασμό και προειδοποιεί τους πολίτες κάθε εποχής για τους κινδύνους που ελλοχεύουν στα θεμέλια της Δημοκρατίας.

*«Η παράσταση, χωρίς να υπονομεύσει το χιούμορ και το σατιρικό πνεύμα του έργου, τοποθετεί κατ' αρχάς τους Ιππείς στο ιστορικό τους πλαίσιο και εξετάζει τις ανάγκες που τους δημιούργησαν, φιλοδοξεί δε να τονίσει τα στοιχεία που καθιστούν την κωμωδία αυτή, ένα πολιτικό έργο επίκαιρο σε κάθε εποχή και ειδικά στις μέρες μας, που η χώρα διέρχεται αυτή την τεράστια οικονομική και πολιτική κρίση.»* Επισημαίνει ο σκηνοθέτης της παράστασης Βασίλης Νικολαΐδης.

## ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Μετάφραση: Κ. Χ. Μύρης, Σκηνοθεσία: Βασίλης Νικολαΐδης, Σκηνικά - Κοστούμια: Γιάννης Μετζικώφ  
Μουσική: Αντιγόνη Τσολάκη, Χορογραφία: Χρήστος Παπαδόπουλος, Σχεδιασμός Φωτισμών: Νίκος Βλασσόπουλος  
Φωτισμοί: Κώστας Χλίβας, Βοηθός Σκηνοθέτη: Σοφία Καραγιάννη, Βοηθός Χορογράφου: Μανώλης Θεοδωράκης  
Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Κώστας Μπάλλας



## Διανομή:

Αλλαντοπώλης (Αγοράκριτος): Παύλος Χαϊκάλης, Παφλαγόνας (Κλέων): Γιώργος Αρμένης,  
Α' Δούλος: Σαμψών Φύτρος, Β' Δούλος: Θύμιος Κούκιος, Δήμος: Γιάννης Κοτσαρίνης,  
Χορός: Αρμένης Κωνσταντίνος, Γκαγκάς Θωμάς, Δουδωνής Φοίβος, Θεοδωράκης, Μανώλης, Ιωσηφίδης  
Ιωσήφ, Καρνάκης Χρήστος, Καρύδας Ορέστης, Κούκιος Θύμιος, Μόσχος Δημήτρης, Μπαλτζής Βιασε-  
σλάβ Σάββας, Μυλώνης Κωνσταντίνος, Παπαδάτος Δημήτρης, Τοσουνίδης Πρόδρομος, Φάις Αλμπέρτο.