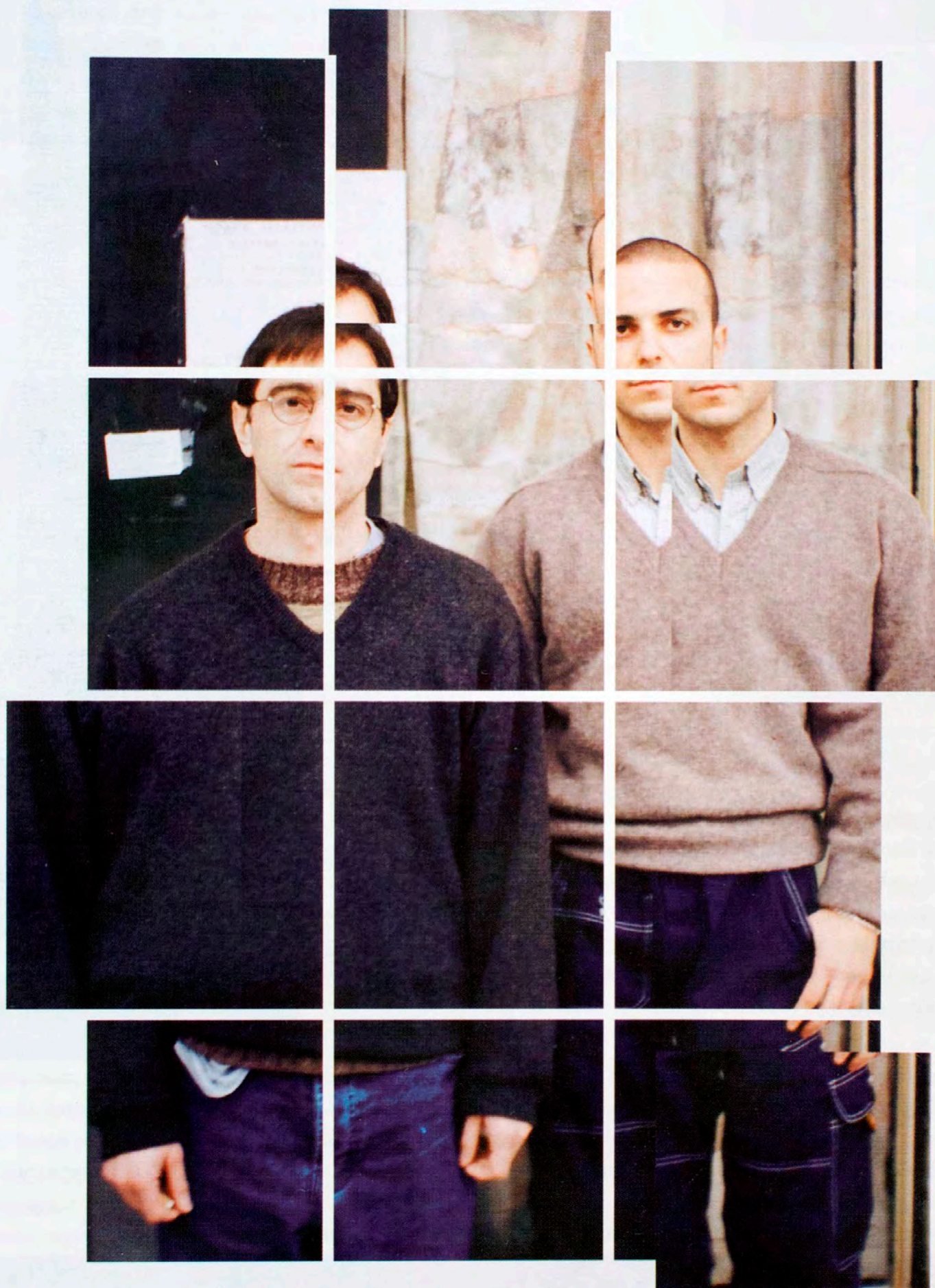


ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ώρα 9.00 μ.μ.

ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΚΥΚΛΟΣ
ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Οι ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ δημιουργήθηκαν το 1990. Αποτελούνται από τον Κωνσταντίνο Β., Μιχάλη Δ., και Αντώνη Π.

Η μουσική τους σπρίτζεται πάνω σε ηλεκτρικές φόρμες όπως δομήθηκαν μετά την έκρηξη της Acid, House και της Techno μουσικής.

Ο λόγος τους είναι στα ελληνικά και εκφέρεται με τον ίδιο τρόπο όπως στη Rap. Τα θέματά τους έχουν κοινωνικοπολιτικό περιεχόμενο, ενώ παράλληλα στέλνουν μηνύματα αγάπης στον ακροατή.

Το πρώτο τους άλμπουμ, με τον τίτλο "ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ", κυκλοφόρησε το 1992 από την ίδια εταιρία.

Το επόμενο άλμπουμ τους κυκλοφόρησε τον Ιούνιο του 1993 από την F.M. RECORDS με τίτλο "ΝΤΙΣΚΟΛΑΤΑ", ενώ λίγο πριν είχε κυκλοφορήσει από την ίδια εταιρία το μίνι LP "ΠΑΖΛ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ".

Ακολούθησε το μίνι LP "NEW LIFE", το οποίο κυκλοφόρησε και στο εξωτερικό σε CD, ενώ το παρουσίασε το MTV μαζί με το ομώνυμο βίντεο κλιπ και ειδικό αφιέρωμα στο γκρουπ.

Λίγο αργότερα κυκλοφορεί το μίνι LP "MOBIL" με περιεχόμενο στο οποίο είναι εμφανής η διάθεση του γκρουπ για πειραματισμούς με τη μουσική.

Το Νοέμβριο του 1994 οι ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ έχουν ήδη ετοιμάσει το τρίτο τους LP με τίτλο "ΑΣΥΡΜΑΤΟΣ ΚΟΣΜΟΣ", το οποίο κυκλοφορεί επίσης από την F.M. RECORDS. Αυτό το LP συνοδεύεται από ένα MAXI SINGLE δωρεάν για το κοινό.

Πάντα από την F.M. RECORDS και λίγο πριν εκπνεύσει το 1995, κυκλοφορεί το MAXI SINGLE τους "ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠ' ΑΥΤΟ", όπου πειραματίζονται ξανά με την μουσική. Το ομότιτλο τραγούδι ερμηνεύει η Νατάσσα Κ.

Τον Φεβρουάριο του 1996 κυκλοφορεί, για πρώτη φορά, βιντεοκασέτα με οπικό υλικό του συγκροτήματος (Video clips, πλάνα από live εμφανίσεις, Super 8, High 8, συνέντευξη κ.τ.λ.) με τον τίτλο "ΚΥΚΛΟΤΡΟΝ".

Αρχές της Άνοιξης του 1996 κυκλοφορεί το τέταρτο άλμπουμ τους με τον τίτλο "ΤΕΛΣΟΝ".

Αν και η μουσική τους χαρακτηρίζεται από τον ηλεκτρονικό ήχο, αντιμετωπίζουν τους συνθεπτες τους σαν φυσικά όργανα, βγάζοντας προς τα έξω τα πιο συναισθηματικά χροχρώματα, ενώ άλλες φορές τα αντιμετωπίζουν σαν ψυχρά όργανα κάτω από έλεγχο.

Στις ζωντανές εμφανίσεις τους χρησιμοποιούν οπικά εφέ, slides και video art, δίνοντας ισότιμη εμφάνιση στον ήχο και στην εικόνα. Έτσι, εκτός από το γεγονός ότι οι εμφανίσεις τους γνωρίζουν μεγάλη επιτυχία, έχουν ήδη ανοίξει νέα σελίδα στην ανεξάρτητη ελληνική μουσική.

Το συγκρότημα είναι ιδιαίτερα δημοφιλές και αγαπητό στους Έλληνες μουσικοκριτικούς και στα πιο έγκυρα και όχι μόνο έντυπα.

Αν και ανοίγεται μπροστά τους ένα πολλά υποσχόμενο μέλλον, οι ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ παραμένουν τρεις φίλοι που τους ενδιαφέρουν πράγματα και συναισθήματα όπως η αγάπη, η ειρήνη, η φιλία... Αυτά που αξίζουν στην ζωή!!!

ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ

BITAMINA TEK

Οι Πρίγκιπες της Βιομηχανικής Ζώνης ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ, εξακολουθούν να σημαδεύουν μουσικά κάθε έτος της δεκαετίας που διανύουμε, εκπλησσοντάς μας κάθε φορά μ' έναν τρόπο που μόνο αυτοί ξέρουν.

Ένα χρόνο πριν, το άλμπουμ τους ΤΕΛΣΟΝ ήταν ένα ακραίο ταξίδι ανάμεσα στην φαντασία και στην πραγματικότητα, ενώ οι συναυλίες τους που ακολούθησαν ακόμη συζητιούνται!

Φέτος, η οπτική των ΣΤΕΡΕΟ ΝΟΒΑ αλλάζει γωνία... σαν ένα τεράστιο laser κινείται αργά πάνω από τις πόλεις του κόσμου και καταγράφει την μετα-μπήτινγκ ποίηση του Κωνσταντίνου Β. τις αγωνίες, τις σκέψεις και τους ψιθύρους των ανθρώπων...

Οι δύο αναπάντεχες συμμετοχές στο album τους που κυκλοφορεί με τον τίτλο "BITAMINA TEK, της ΠΟΠΗΣ ΑΣΤΕΡΙΑΔΗ (έχετε ήδη ακούσει το cd single) και της ΤΑΝΙΑΣ ΤΣΑΝΑΚΛΙΔΟΥ, είναι η νέα πρόταση που καταθέτουν στα μουσικά δρώμενα!