

δέκα
εννέα
έκτου
πέμπτη



Μουσικοθεατρική
Παράσταση

ΞΗΜΕΡΩΝΕΙ ΚΥΡΙΑΚΗ

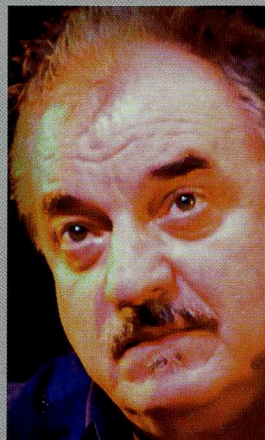
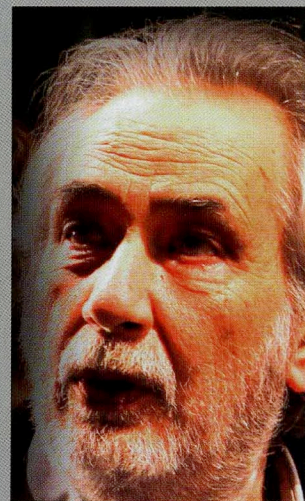
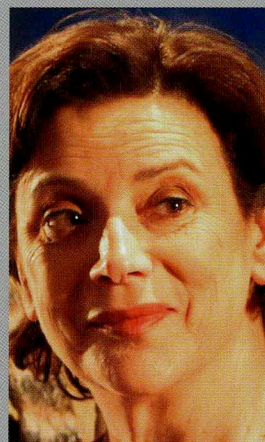
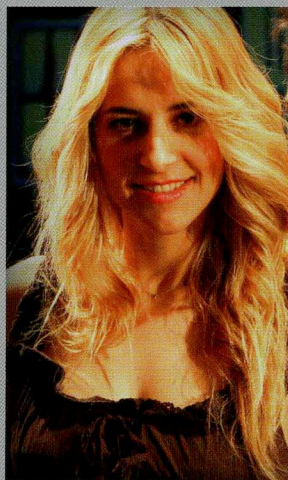
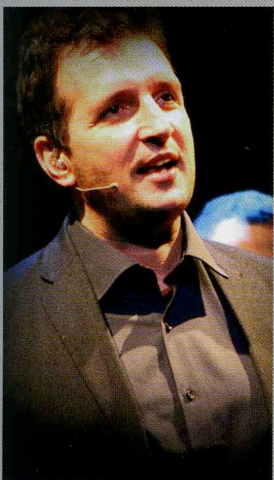
Κείμενα:
Παναγιώτης Μπρατάκος
Σκηνοθεσία:
Μάνος Πετούσης
Σκηνικά:
Κωνσταντίνος Ζαμάνης
Χορογραφίες:
Αποστολία Παπαδαμάκη
Κοστούμια:
Δέσποινα Βολίδη
Φωτισμοί:
Ανδρέας Μπέλλης
Δ/ση Παραγωγής:
Λευτέρης Πλασκοβίτης

Ένα έργο εμπνευσμένο, από την ιστορία των πολυτραγουδισμένων και διαχρονικών επιτυχιών των Μίμη Πλέσσα και Λευτέρη Παπαδόπουλου από τον ιστορικό δίσκο “ο Δρόμος” και το “Μίλα μου για λευτεριά”.

Στιγμές και θύμησες του χθες, καταστάσεις και γεγονότα που αφορούν και χαρακτηρίζουν απόλυτα το σήμερα, αναβιώνουν μέσα από την παράσταση “Ξημερώνει Κυριακή”.

“Ξημερώνει Κυριακή”, “Γέλαγε η Μαρία”, “Μέθυσε απόψε το κορίτσι μου”, “Το Άγαλμα”, “Πρώτη φορά”, είναι ορισμένες από τις 25 μεγάλες επιτυχίες που θα ακουστούν ζωντανά, με ερμηνευτές τον Δημήτρη Μπάση και την Δήμητρα Σταθοπούλου, συνοδεύει πολυμελούς ορχήστρα υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Κωνσταντίνου Παγιάτη.

Ένα υπέροχο μιούζικαλ, σε κείμενα Παναγιώτη Μπρατάκου και σκηνοθεσία Μάνου Πετούση.



Πρωταγωνιστούν:
Δημήτρης Μπάσης
Δήμητρα Σταθοπούλου
Γιώτα Φέστα
Κώστας Αρζόγλου
Μιχάλης Μητρούσης κ.ά.

Τραγουδούν:
Δημήτρης Μπάσης
Δήμητρα Σταθοπούλου

**Ορχήστρα υπό τη διεύθυνση του
μαέστρου Κωνσταντίνου Παγιάτη**

