

A small, white, rectangular building with a dark door and a window, situated on a grassy hillside. The sky is filled with soft, white clouds. The overall scene is peaceful and rural.

Οι συντελεστές

Διασκευή Δημήτρης Εξαρχος

Σκηνοθέτης Μιχάλης Σβαϊγκος

Μουσική Αντώνης Ευλούρης (Μαραντώνης)

Φωτισμοί Γιάννης Μπαθιόπουλος

Διδασκαλία χορών Γιώργος Καραζευαύνης

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΚΡΗΤΗΣ

"ΠΑΤΟΥΧΑΣ" του Ι. ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 9.00 μ.μ.

...Το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης

ανεβάζει τον "ΠΑΤΟΥΧΑ". Το κλασικό και γνωστό πια σε όλους ομώνυμο μυθιστόρημα του Ιωάννη Κονδυλάκη αγαπήθηκε εξ' ίσου από το θεατρόφιλο κοινό καθώς από την πρώτη έκδοση του (1916) μέχρι σήμερα, διασκευάστηκε και παρουσιάστηκε στη θεατρική σκηνή τρεις φορές. Η πρώτη θεατρική διασκευή έγινε το 1931 από τον Άρη Χατζιδάκη και τον ίδιο χρόνο παίχτηκε στο Ηράκλειο από τον θίασο Βασίλη Λογοθετίδη και Γεωργίας Βασιλειάδου. Διασκευάστηκε πάλι το 1960 από τον άγγελο Νίκα και αμέσως ανέβηκε από τον Μάνο Κατράκη που η ερμηνεία του στον ομώνυμο ρόλο θεωρήθηκε σταθμός στην καριέρα του μεγάλου μας ηθοποιού, καθώς και στην ιστορία του Ελληνικού θεάτρου. Η τελευταία θεατρική διασκευή του "ΠΑΤΟΥΧΑ" έγινε από τον Γιώργο Χααραλαμπίδη, που ανέβασε το έργο στην Αθήνα και περιόδεψε με αυτή την παράσταση, σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας.

Η μεγάλη επιτυχία του έργου σε όλα του τα ανεβάσματα, καθώς και η αγάπη που έδειξε το θεατρόφιλο κοινό στην προσφώνη ιστορία του Πατούχα, έκαναν το Διοικητικό Συμβούλιο και την Καλλιτεχνική Επιτροπή του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κρήτης να επιλέξουν και να αποφασίσουν το τέταρτο κατά σειρά ανέβασμα του στη θεατρική σκηνή.

Το έργο ανεβαίνει σε μια καινούργια θεατρική διασκευή που επιμελήθηκε ο σκηνοθέτης της παράστασης Δημήτρης Ξεάρχος και που βασίστηκε τόσο στις δύο πρώτες και παλιότερες θεατρικές διασκευές, όσο και στα διαλογικά μέρη του μυθιστορήματος του Ιωάννη Κονδυλάκη.

Το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης εξασφάλισε τη συνεργασία του Αντώνη Ξυλούρη ή Ψαρρούνη, που έχει γράψει τη μουσική και την αποδίδει ο ίδιος με τρεις μουσικούς, εμφανιζόμενος σε κάθε παράσταση του "Πατούχα".

ΔΙΑΝΟΜΗ

ο Λυράρης του χωριού
Νικόλης Σειτάκης ή Σειτανοκόλης-πατέρας του Πατούχα
Μανώλης Σειτάκης, ο Πατούχας
Αστρόνομος-ένας κάτοικος του χωριού
Θωμάς-πατέρας της Πηγής
Γιαννάκης ο Σμυρνός-ο καφετζής του χωριού
Παπαδοσάφης-ένας κάτοικος του χωριού και κτίστης
Παπα-Γιώργης-ο παπός του χωριού
Σπυριδελίνα-η κουτομπούλα του χωριού
Μουσταβοβασιλης-ξάδελφος και κουμπάρος των Σειτάκηδων
Καλιώ Ζερβουδάκη ή Ζερβουδάνα ή αλογόμυγα-χήρα
Ρηγιώ Σειτάκη-μητέρα του Πατούχα
Γαρουφαλιά-γυναίκα του Μουσταβοβασιλη
Πηγή-μά κόρη
Τερσερές ή Αναγνώστης ο Σειτάς-ψάλλης
Μαρούλα ή Μαρούλι ή Μαργιτάκη της χήρας
Στράτης-αδελφός της Πηγής
Μουντίρο-Τούρκος δικαστής
Σαμπής-ένας Τούρκος νταής

Αντώνης Ξυλούρης
Βασίλης Γκούστης
Θανάσης Παγιάνης
Μάνος Μάνιας
Νίκος Σκλαβάκης
Στάθης Βούτος
Σπύρος Σαραφινός
Νίκος Νηούνης
Μελίσορα Στούλη
Αντώνης Κουταλίνης
Ρέα Χαλκιοδάκη
Ελπίδα Μητρουδάκη
Αλεξάνδρα Παρασχάκη
Κατερίνα Διδασκάλου
Σπύρας Χρήστου
Εμμανουέλα Αλεξίου
Μιχάλης Έλληνας
Νίκος Σκλαβάκης
Μιχάλης Έλληνας