

Δευτέρα 15 Ιουνίου · Συναυλία Νίκου Παπάζογλου

ΣΥΝΘΕΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ

Μπουζούκι	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΤΣΟΥΡΑΣ
Κιθάρες	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Πιάνο	ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΣΗΜΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Μπάσο	ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΛΟΒΟΣ
Τύμπανα	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΠΗΛΙΔΗΣ
Βιολί	ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΓΑΡΓΑΛΑΣ
Κρουστά	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΦΛΩΡΑ

Θα μπορούσαμε «ελαφριά καρδιά» να αποδώσουμε στο Νίκο Παπάζογλου τον τίτλο του πιο αξιόλογο εκφραστή του «νέου λαϊκού τραγουδιού», τον ερμηνευτή με την μεγαλύτερη αποδοχή.

Θα το αποφύγουμε όμως, γιατί δεν είμαστε σε θέση -ούτε μας απασχολεί- να δώσουμε έναν ορισμό για το «νέο λαϊκό τραγούδι».

Με το σλόγκαν «Η Ελλάδα βρίσκεται με το ένα πόδι στη Δύση και το άλλο στην Ανατολή» να έχει επικρατήσει πλήρως, επιχειρούμε συνήθως να «στριμώζουμε» τις επιρροές των νέων δημιουργών ανάμεσα στους δύο μεγάλους αυτούς μουσικούς πόλους. Αυτή είναι μια ακαδημαϊκή οπτική -δόκιμη, σίγουρα- της οποίας όμως ίσως να έχουμε υπερτιμήσει την αξία.

Ο Νίκος Παπάζογλου χαρακτηρίζεται από τρία, αδιάσπαστα μεταξύ τους ταλέντα, τα οποία στη σύνθεσή τους «αγνοούν» τους ακαδημαϊκούς αυτούς χαρακτηρισμούς.

Αυτά τα ταλέντα είναι η προσωπική του ερμηνευτική ταυτότητα, η συνθετική και στιχουργική του κατάσταση καθώς και η ικανότητα του ανθρώπου που επιδιώκει και καταφέρνει να συλλέξει τη διάσπαρτη ευαισθησία τραγουδοποιών -Θεσσαλονικιών και μη- αποδίδοντάς την με μια αίσθηση παρεισθητικής κουβέντας.

Η παρέα κουβεντιάζει στην ταβέρνα, ψηλαφίζοντας «λαϊκότερα» τις «αρχέγονες» αγωνίες που αποτελούν τα ερεθίσματα του τραγουδιού μας.

Όσο για μας τους ακροατές του, τους αποδέκτες του, βρισκόμαστε την ίδια ταβέρνα, απλά καθόμαστε σε διπλανό τραπέζι. Πάνω στο κέφι μας και στον σκεπτικισμό μας, ό,τι πίνουν τα παιδιά, είναι κερασμένα.

ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ

ΑΠΟΦΡΕΥΕΤΑΙ
Η ΤΥΠΟΚΟΛΛΗΣΗ
ΜΕΡΟΣ 2147



ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΝΙΚΟΥ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

ΑΧΑΡΝΕΙΣ	Διονύση Σαββόπουλου
ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΓΥΦΤΙΑΣ	Μανώλη Ρασούλη - Νίκου Ξυδάκη Τάκη Σιμώτα - Νίκου Παπάζογλου
ΤΑ ΔΗΘΕΝ	Μανώλη Ρασούλη - Νίκου Ξυδάκη
ΧΑΡΑΤΣΙ	Νίκου Παπάζογλου - Μανώλη Ρασούλη Βάσως Αλλαγιάνη - Τάκη Σιμώτα
ΜΕΣΩ ΝΕΦΩΝ	Νίκου Παπάζογλου - Τάκη Σιμώτα Βάσως Αλλαγιάνη - Μανώλη Ρασούλη Νίκου Ξυδάκη
ΣΥΝΕΡΓΑ	Νίκου Παπάζογλου - Τάκη Σιμώτα Ορφέα Περιδίη - Βάσως Αλλαγιάνη

ΕΠΙΤΟΠΙΟΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ
ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ '91

