



# Εργαστήρια

## ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

**Τ**α εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα που διοργανώνει το Πνευματικό Κέντρο απευθύνονται σε όλους τους μαθητές της Α΄ βάθμιας και σε κάποιο βαθμό και της Β΄ βάθμιας εκπαίδευσης.

Κανείς δεν έχει αμφιβολία ότι στον τομέα του Πολιτισμού το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου μας είναι πρωτοπόρο σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Συνεργαζόμαστε με πανεπιστημιακούς καθηγητές, μουσειοπαιδαγωγούς, παιδαγωγούς, εικαστικούς, δασκάλους, ηθοποιούς, σκηνοθέτες, πολιτιστικούς φορείς και άλλους ανθρώπους των Γραμμάτων και των Τεχνών, ανάλογα με τις απαιτήσεις και τις ανάγκες του κάθε προγράμματος.

Και αυτό, για να μπορούμε να προσφέρουμε αδιάλειπτα, εδώ και 18 χρόνια, σε χιλιάδες μαθητές υψηλού επιπέδου γνώσεις αλλά και ψυχαγωγία και μάλιστα σε ώρες διδακτικές και εξωσχολικές, συμβάλλοντας έτσι στην αναβάθμιση του σχολικού προγράμματος και δημιουργώντας έναν αντίποδα και μια διαφορετική πρόταση απέναντι στα προϊόντα υποκουλτούρας και βίας που προβάλλονται καθημερινά από τα ΜΜΕ.

Στα πλαίσια της προετοιμασίας των μαθητών των Δημοτικών Σχολείων μας, για το 18ο Παιδικό Φεστιβάλ, και της ευαισθητοποίησής τους σχετικά με τη σημασία της ανάληψης της Ολυμπιάδας του 2004 από την Αθήνα, πραγματοποιήσαμε κατά τον Μάρτιο την προβολή slides στο χώρο των σχολείων και την παρουσίαση μέσα από αυτά θεματικών ενοτήτων, με εκτενή αναφορά στην ιστορία και τη σημασία των Ολυμπιακών Αγώνων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Στη συνέχεια, έγιναν συζητήσεις με τους μαθητές επάνω στο θέμα **"Ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων"**.



**Ε**δώ και έξι χρόνια το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Βύρωνα έχει ξεκινήσει αυτό το πρόγραμμα, στο οποίο και δίνει ξεχωριστή βαρύτητα.

Από την αρχή της σχολικής χρονιάς οι συνεργάτες μας, θεατρολόγοι και ηθοποιοί, αναλαμβάνουν να διδάξουν στα παιδιά τη θεατρική λειτουργία.

Μέσα από τη διδαχή και την έκφραση ρόλων το παιδί εξασκείται στην αφαιρετική διαδικασία και καλλιεργεί την ικανότητα συγκέντρωσης. Μαθαίνει να γίνεται καλός ακροατής, αλλά και ομιλών, αναπτύσσει την επικοινωνιακή δυνατότητα και το ομαδικό συναίσθημα. Το θέατρο, που δεν θεωρείται καθόλου τυχαία **"η Τέχνη των Τεχνών"**, μαθαίνει στο παιδί να λειτουργεί συλλογικά και να μην οχυρώνεται πίσω από το εγώ του. Ανοίγει επομένως τις πόρτες της ψυχής και ιδιαίτερα στα τρυφερά πλάσματα πετυχαίνει με τον πιο ομαλό τρόπο τη διαδικασία της κοινωνικοποίησης.

Τα παιδιά που συμμετέχουν στο πρόγραμμα θα παρουσιάσουν θεατρικά έργα, στα πλαίσια του 18ου Παιδικού Φεστιβάλ, με θέματα σχετικά με τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

## ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

**Φ**έτος, το Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου μας κλείνει επτά χρόνια δημιουργικής ζωής. Σε αυτό το μικρό, αλλά καθοριστικό διάστημα, οι συντελεστές που το στελεχώνουν έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, με αποτέλεσμα το Εργαστήρι να διακριθεί ανάμεσα στους παιδικούς ερασιτεχνικούς θιάσους της χώρας μας.

Στα πλαίσια του Κύκλου **"Μικρή Σκηνή"** τα παιδιά παρουσίασαν τα έργα: **"ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΚΛΕΙΔΙ"**, του Αλεξέι Τολστόι, **"Η ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΝΥΧΤΑ"**, της Ζωής Βαλάση, με τη σκηνοθετική επιμέλεια του κ. Παναγιώτη Σερεφίδη, και το έργο **"ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ ΚΑΙ ΚΟΥΜΠΑΡΑΔΕΣ"**, σε σκηνοθεσία της **Λίλιαν Δημητρακοπούλου**.

Ακόμη, στα πλαίσια του Φεστιβάλ Βύρωνα **"στη σκιά των Βράχων"**, παρουσιάστηκαν τα έργα: **"Υπηρέτης δύο αφεντάδων"**, του Κ. Γκολντόνι, σε παιδική δασκευή και το έργο του Καταλανού σύγχρονου συγγραφέα Σ. Μπέλμπελ **"Μετά τη βροχή"**, στο οποίο συμμετείχε και το θεατρικό εργαστήρι ενηλίκων, πάντα με τη **σκηνοθετική επιμέλεια της Λίλιαν Δημητρακοπούλου**.

# Εργαστήρια



ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

**Σ**τη Μουσική Σχολή που λειτουργήσε φέτος για έβδομη χρονιά διδάσκονται κιθάρα, πιάνο, ακορντεόν, θεωρία και σολφέζ.

Σκοπός της Μουσικής Σχολής είναι να συμβάλει στην ψυχική καλλιέργεια, την ψυχαγωγία και τη μουσική επιμόρφωση των παιδιών.

Η Μουσική Σχολή είναι ένα ευαίσθητο και ενδιαφέρον πρόγραμμα που θα ενθαρρύνει τα παιδιά ώστε να συνεχίσουν και αργότερα τη μουσική τους καλλιέργεια.

Και είναι βέβαιο ότι η προσέγγιση των παιδιών από νωρίς με τους ήχους και η εξοικείωσή τους με τις διάφορες μορφές μουσικής αποτελεί καθοριστικό παράγοντα για την ποιότητα των μελλοντικών επιλογών τους, αφού τα αποτρέπει από το να παραμείνουν παθητικά και επιρρεπή στην ηχητική βαρβαρότητα που δυστυχώς προτείνεται καθημερινά από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Όλοι οι μαθητές θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους, στα πλαίσια του 18ου Παιδικού Φεστιβάλ, με έργα εμπνευσμένα από τους Ολυμπιακούς Αγώνες και τη σημασία τους.

**Η** γενική μας κατεύθυνση είναι η ελεύθερη έκφραση των παιδιών μέσα σε ένα πλαίσιο μαθημάτων με ζωγραφική, κατασκευές, μικρογλυπτική, κολάζ, επισκέψεις σε μουσεία και πινακοθήκες, για τη γνωριμία και την εξοικείωσή τους με την Τέχνη.

Στόχος μας είναι να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά από νωρίς την αξία της παράδοσης και των καταβολών μας, να καλλιεργήσουν τη σκέψη τους και να αναπτύξουν στη συνέχεια μια ελεύθερη και υγιή προσωπικότητα.

Τα έξι τελευταία χρόνια εμπλουτίσαμε το πρόγραμμα του Εικαστικού Εργαστηρίου με προβολές διαφανειών γύρω από την ιστορία της Τέχνης και με επαφές των παιδιών με ζωγράφους και άλλους ειδικούς της τέχνης, ώστε να κατανοήσουν τη βαθύτερη σημασία κάθε έργου, να εκτιμήσουν σωστά την καλλιτεχνική αξία του και να βοηθηθούν στην ανάδειξη των προσωπικών ικανοτήτων τους.

Η δημιουργική εργασία των παιδιών καθ' όλη τη φετινή περίοδο θα παρουσιαστεί συστηματικά και θα κορυφωθεί στα πλαίσια του 18ου Παιδικού Φεστιβάλ.

Με τη δυναμική λειτουργία του Εικαστικού Εργαστηρίου και με την ενεργό συμπαράσταση δασκάλων, γονιών και καλλιτεχνών, η διαδικασία της ενασχόλησης των παιδιών με την Τέχνη φέρνει στην επιφάνεια τα ταλέντα και τις κλίσεις τους και τα βοηθά να αναπτύξουν την αίσθηση, την κρίση, την ευαισθησία και τη γνώση τους.

## ΚΥΚΛΟΣ "ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ"

**Ο** Κύκλος της "Μικρής Σκηνής", που αποτελεί στο Δήμο μας θεσμό εδώ και δεκαοχτώ χρόνια, ξεκίνησε φέτος τις εκδηλώσεις του στις 18 Ιανουαρίου και διήρκεσε μέχρι τις 9 Μαρτίου.

Η μαζική συμμετοχή των παιδιών δικαίωσε τις επιλογές μας και οδήγησε το πρόγραμμα σε μεγάλη επιτυχία.

Στα πλαίσια του Κύκλου, που είναι μια προσφορά της Δημοτικής Αρχής σε όλα τα παιδιά του Βύρωνα, επιλέχθηκαν και φέτος **κινηματογραφικές ταινίες, θεατρικές παραστάσεις, παραστάσεις Καραγκιόζη, και παραστάσεις κουκλοθεάτρου**, με κριτήριο την καλύτερη ποιότητα και τη δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των παιδιών, ώστε να συνδυαστούν η ψυχική καλλιέργεια και η διδαχή του ήθους με την ψυχαγωγία.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Μικρή Σκηνή  
2003