



## ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Τον Θανάση Παπακωνσταντίνου άφησε η μάνα του ένα πρωί του 1959, στα κέρατα του ταύρου. Έκτοτε τον συναντάμε: Στον Τύρναβο, όπου μεγαλώνει αγαπώντας το άρωμα του βρεγμένου χώματος και τα νυχτέρια της γειτονιάς. Στη Θεσσαλονίκη, να σπουδάζει ανόρεχτα μηχανολόγος μηχανικός.

Μια συνεργασία - ως στιχουργός - με τον Μάνο Λοΐζο κόπηκε στη μέση από τον θάνατο. Στο στρατό, να κοιμάται στη σκοπιά αλλά και να ξαγρυπνά στα ταβερνεΐα. Μορφοποιεί και τα πρώτα του τραγούδια. Στη Λάρισα εδώ και χρόνια να εργάζεται ως εργολάβος δημοσίων έργων, προσπαθώντας να περιορίσει τις πονηριές του, ενώ παράλληλα συνεχίζει να γράφει στίχους και μουσικές. Τον Απρίλιο του 1993 κυκλοφόρησε η "Αγία Νοσταλγία", ο πρώτος του δίσκος, σε παραγωγή Νίκου

Παπάζογλου. Τον Μάιο του 1995 κυκλοφόρησε από την Λύρα του Βορρά ο δεύτερός του δίσκος με τίτλο: "Στην Ανδρομέδα και στη γη", στον οποίο τραγουδούν ο συνθέτης, η Μελίνα Κανά και ο Σωκράτης Μάλαμας ο οποίος επιμελήθηκε και την ενορχήστρωση. Τον Οκτώβριο του 1996 κυκλοφόρησε ο τρίτος δίσκος του Θανάση Παπακωνσταντίνου με τίτλο "Της αγάπης γερακάρης" με ερμηνεύτρια την Μελίνα Κανά. 1998: Ταχυδρομικά περισσότερα φεύγουν express αποστολή από την Ελλάδα για το Τουρκμενιστάν, παραδίδουν μήνυμα στο συγκρότημα ASHKHABAD καλώντας τους στην Αθήνα να συμμετέχουν στην ηχογράφιση του νέου δίσκου του Θανάση Παπακωνσταντίνου με ερμηνεύτρια και πάλι την Μελίνα Κανά. Οκτώβριος 1998: Το αποτέλεσμα της συνεργασίας αυτής, εξαιρετικά ενδιαφέρουσας από ηχητικής πλευράς αλλά και γενικότερης ανταλλαγής πολιτιστικών πληροφοριών, είναι τα "Λάφυρα". Ιούλιος 2000: Κυκλοφορεί ο "Βραχνός Προφήτης". Δώδεκα καινούργια τραγούδια ενορχηστρωμένα από τον Μπάμπη Παπαδόπουλο (Τρύπες) και την Kora Michaelian (Nor Dar). Αυτή τη φορά ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου συνεργάζεται με τον Γιάννη Αγγελάκα (Τρύπες) που ερμηνεύει τρία τραγούδια του και την Λιζέτα Καλημέρη που ερμηνεύει ένα. Η φωνή του Θανάση Παπακωνσταντίνου στα υπόλοιπα, που υπογράφει μουσική και στίχους ενώνοντας δύο κόσμους, ηλεκτρισμό και παράδοση. Απρίλιος 2002: Κυκλοφορεί η "Αγρύπνια". Δεκατρία τραγούδια και οργανικά κομμάτια ενορχηστρωμένα και πάλι από τον Μπάμπη Παπαδόπουλο. Τραγουδούν ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου, ο Σωκράτης Μάλαμας και ο Νίκος Παπάζογλου.



## ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ



Ο Λαρισαίος τραγουδοποιός έχοντας στις αποσκευές του έξι προσωπικούς δίσκους, δέκα χρόνια στην δισκογραφία και μια φοβερή ομάδα συνεργατών - καλλιτεχνών - μουσικών, παρουσιάζει ένα πρόγραμμα τριώρης διάρκειας που περιλαμβάνει τραγούδια και μουσικές του Θανάση Παπακωνσταντίνου από όλη την δισκογραφία του "Αγία Νοσταλγία" (1993), "Στην Ανδρομέδα και στη γη" (1995), "Της αγάπης γερακάρης" (1996), "Λάφυρα" (1998), "Βραχνός Προφήτη" (2000), "Αγρύπνια" (2002) και "Τα ζωντανά" (2004) θα ακουστούν επίσης πολλά ανέκδοτα τραγούδια.

"Ζητώντας υπομονή αλλά και σκληρή κριτική" ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου υπόσχεται ότι αυτός και οι συνεργάτες του θα συνεχίζουν όπως αρμόζει: απρόσμενα και με αμετροέπεια.

**Θανάσης Παπακωνσταντίνου:** ανεπαρκής χρήση νυκτών εγχόρδων & φωνητικών χορδών

**Μάρθα Φριτζήλα:** φωνή

**Γιώργος Αποστολάκης - Μπαντούκ:** ηλεκ. κιθάρα - φουσαρμόνικα - φωνή

**Αλέξης Αποστολάκης:** τύμπανα - φωνή

**Δημήτρης Μπασλάμ:** ακουστικό μπάσο - φωνή

**Δημήτρης Μυστακίδης:** ακουστική κιθάρα - λαούτο - φωνή

**Φώτης Σιώτας:** βιολί - βιόλα - πλήκτρα - φωνή

**Παντελής Στόικος:** τρομπέτα - καβάλ - ακορντεόν

**Χρήστος Μέγας:** ηχοληψία