



1/6

«ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ»

Ο Μίκης Θεοδωράκης αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους σύγχρονους Έλληνες Μουσικοσυνθέτες.

Το μουσικό του έργο είναι ποικίλο, καλύπτοντας μεγάλο μουσικό φάσμα, από τα λαϊκά τραγούδια και τα λαϊκά ορατήρια, μέχρι τις μουσικές επενδύσεις, τη μουσική δωματίου, τη σκηνική μουσική, τη συμφωνική μουσική, το μπαλέτο-χορόδραμα και την όπερα.

Το έργο του μπορεί σε γενικές γραμμές να χωριστεί σε «κλασικό» και «λαϊκό».

Έχει συνθέσει, ίσως, τον πιο αναγνωρίσιμο ελληνικό ρυθμό διεθνώς, το σουρτάκι «Ζορμπάς», βασισμένο σε παραδοσιακή κρητική μουσική.

Έχει γράψει μουσική για γνωστές ταινίες όπως: «Φαίδρα», «Αλέξης Ζορμπάς», «Ζ» και «Σέρπικο».

Όμως το πιο σημαντικό του έργο θεωρείται η μελοποιημένη ποίηση, δηλαδή η σύνθεση λαϊκής μουσικής, χρησιμοποιώντας για στίχους ποιήματα βραβευμένων ποιητών ελληνικής και ξένης καταγωγής, όπως οι Γιώργος Σεφέρης, Πάμπλο Νερούδου, Οδυσσέας Ελύτης κ.α.



Το ταχυδρομικό γραφείο στο Βύρωνα

Συναυλία στη Μεταμόρφωση

Σάββατο

1

Ιουνίου

ΠΛΑΤΕΙΑ Δ. ΚΟΛΛΗΜΕΝΟΥ
(Πρώην Τσιρακοπούλου)
8.30 μ.μ.



Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Τριανταφυλλίδης

Τύμπανα: Γιώργος Κατσίκας

Μπάσο: Μίμης Ντούτσουλης

Πιάνο/Ακορντεόν: Θοδωρής Χριστόπουλος

Πλήκτρα: Χρήστος Πρόιος

Μπουζούκι: Βαγγέλης Μαχαιράς, Άρης Κούκος

Κιθάρα: Δημήτρης Τριανταφυλλίδης

Τραγούδι: Κώστας Τριανταφυλλίδης,

Δημήτρης Τριανταφυλλίδης, Ελένη Καπνλίδου

Χολόπτες: Λάμπρος Μπούνας, Στρατής Καραδημητράκης