



δύο
εβδόμου
τετάρτη

Θέατρο

“Η ΖΩΗ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΟΥ”

Ρομάν Γκαρί
(Romain Gary)

Διασκευή:
Ξαβιέ Ζαγιάρ
(Xavier Jaillard)
Σκηνοθεσία:
Άννα Βαγενά
Μετάφραση:
Ελένη Χριστοδούλου
Επεξεργασία κειμένου:
Βασίλης Κατσικονούρης
Φωτισμοί:
Μελίνα Μάσχα

Το έργο είναι η ιστορία μίας ηλικιωμένης γυναίκας της μαντάμ Ρόζας, που μεγαλώνει ένα ορφανό παιδί, που της το έχουν εγκαταλείψει οι γονείς του.

Ένα καταπληκτικό ντουέτο, ένα από τα καλύτερα θεατρικά ζευγάρια που είδαμε ποτέ στο θέατρο. Στην παράσταση παρακολουθούμε την ιστορία αυτών των δύο μοναχικών πλασμάτων που ζουν ο ένας μόνο για τον άλλο.

Μια αγάπη δίχως όρια.

Μια σχέση απέραντης στοργής και αφοσίωσης.

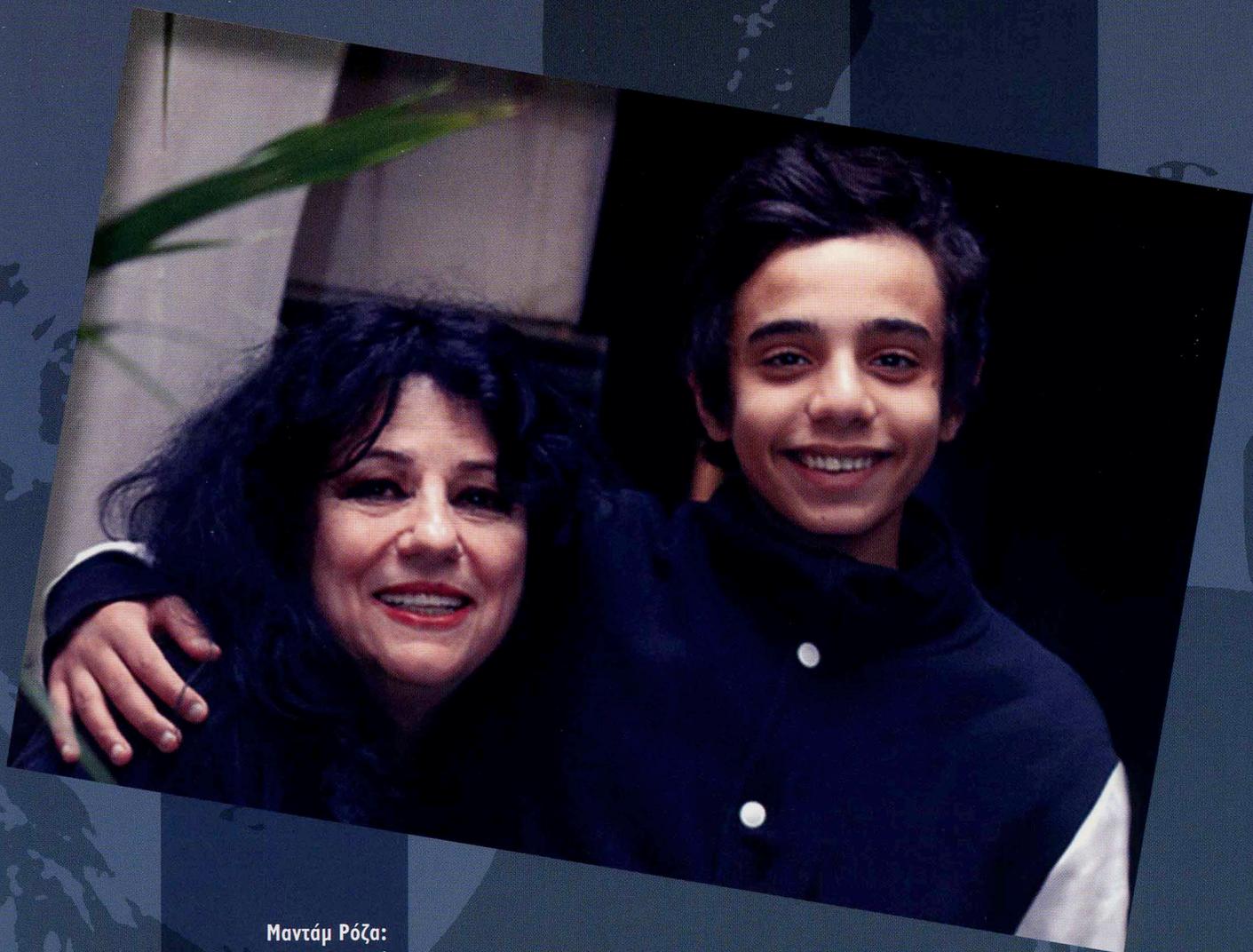
Μια παράσταση όπου το κωμικό εναλλάσσεται με το δραματικό και το δάκρυ κυλά δίπλα στο χαμόγελο.

Η παράσταση βασίζεται στο μυθιστόρημα του Ρομάν Γκαρί, με τίτλο “Η ζωή μπροστά σου” που το έγραψε με το ψευδώνυμο Εμίλ Αζά και απέσπασε το βραβείο Goncourt το 1975.

Το 1977 έγινε ταινία με τίτλο “Μαντάμ Ρόζα” με πρωταγωνίστρια τη Simone Signoret και κέρδισε Όσκαρ καλύτερης ξενόγλωσσας ταινίας και η Simone Signoret το βραβείο Cesar.

Στη συνέχεια διασκευάστηκε για το θέατρο από τον Ξαβιέ Ζαγιάρ (Xavier Jaillard) και παίχτηκε με μεγάλη επιτυχία στη Γαλλία και σε άλλες χώρες.

Στην Ελλάδα είναι η πρώτη φορά που ανεβαίνει.



Μαντάμ Ρόζα:
Άννα Βαγενά
Μόμο:
Ιμπραήμ Χασάν
Γιατρός:
Κώστας Λάσκος
Πατέρας:
Χρήστος Ροδάμης

