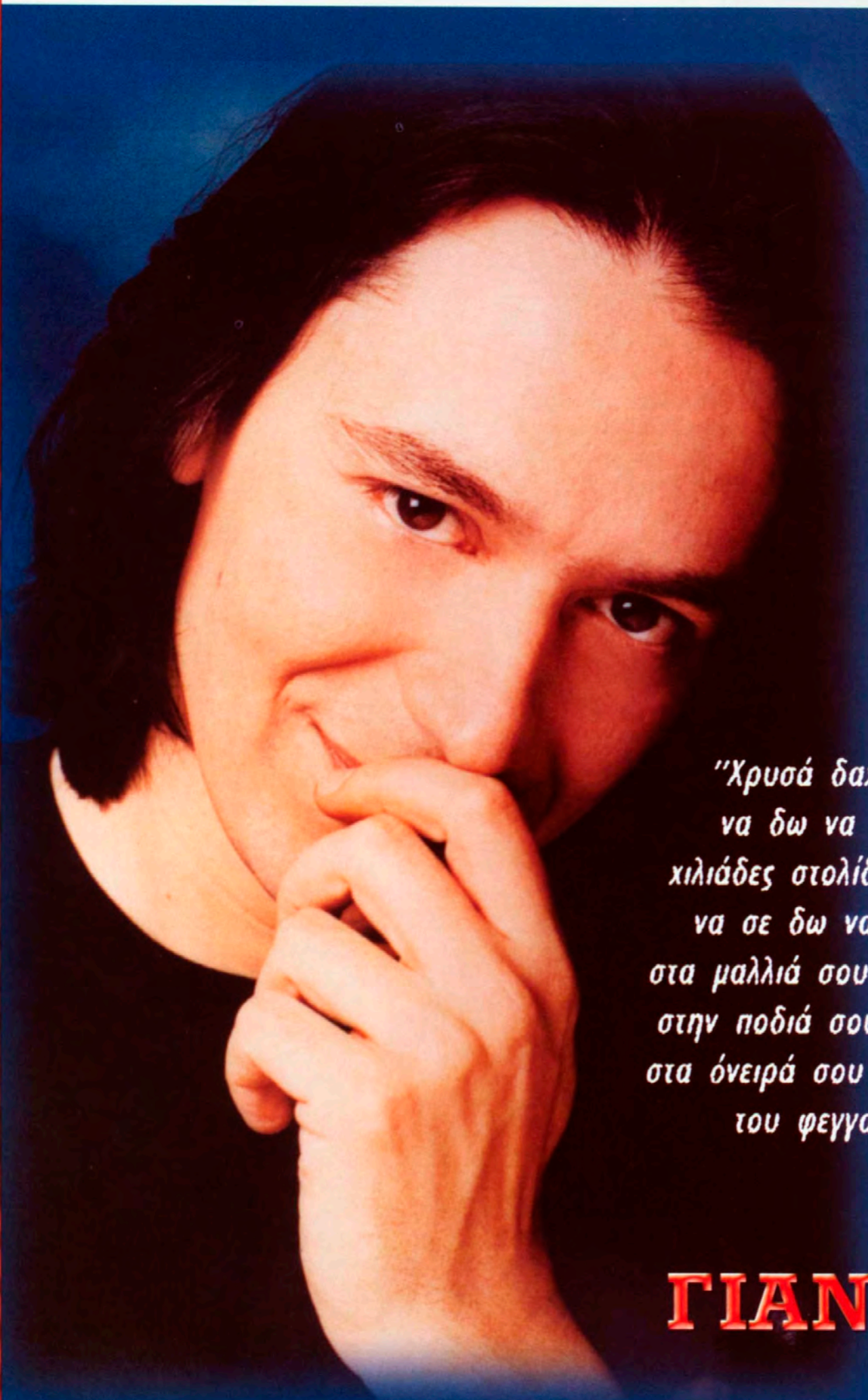


Π Ε Μ Π Τ Η

30

ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ



*"Χρυσά δαχτυλίδια  
να δω να φοράς,  
χιλιάδες στολίδια παντού  
να σε δω να κρεμάς,  
στα μαλλιά σου τα κύματα,  
στην ποδιά σου φιλήματα,  
στα όνειρά σου τα σχήματα  
του φεγγαριού"*

ΓΙΑΝΝΗΣ

ΚΟΤΣΙΡΑΣ



Ο **Γιάννης Κότσιρας**, γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα.

Ξεκίνησε επαγγελματικά το τραγούδι το **1990**, τραγουδώντας ρεμπέτικα και λαϊκά, μαζί με τον **Δημήτρη Κοντογιάννη**, τον **Στέλιο Βαμβακάρη** και τον **Μπάμπη Γκολέ**. Από τον Αύγουστο του **1995** μέχρι τον Οκτώβριο του **1997**, ο **Γιάννης Κότσιρας** εμφανίζεται στο πλευρό της **Ελευθερίας Αρβανιτάκη**, εγκαινιάζοντας έτσι μια πολύ επιτυχημένη συνεργασία που θα ξεκινήσει από τη "**Σφεντόνα**", θα συνεχίσει στο "**Μύλο**" της Θεσσαλονίκης αλλά και με συναυλίες σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Το Μάιο του **1996**, κυκλοφορεί ο πρώτος προσωπικός του δίσκος με τίτλο "**Αθώς Ένοχος**", που ερμηνεύει τραγούδια σε μουσική του Παναγιώτη Καλατζόπουλου και της Ευανθίας Ρεμπούτσικα σε στίχους του Άρη Δαβαράκη.

Τον Ιανουάριο του **1997**, ερμηνεύει το μοναδικό τραγούδι της ταινίας του Σ. Χαραλαμπίδου "**Άδης**", σε στίχους του Μιχάλη Γκανά και μουσική του Παναγιώτη Καλατζόπουλου με τίτλο "**Να 'χα δυο ζωές**".

Το καλοκαίρι της ίδιας χρονιάς, κυκλοφόρησε το άλμπουμ του Νίκου Πορτοκάλογλου "**Κρυφτό**", στο οποίο ο **Γιάννης Κότσιρας** ερμηνεύσε το τραγούδι "**Χρέη Παλιά**". Το άλμπουμ αυτό περιείχε μουσική και τραγούδια για την ταινία "**Βαλκανιζατέρ**" του Σωτήρη Γκορίτσα.

Ο δεύτερος προσωπικός δίσκος του **Γιάννη Κότσιρα**, κυκλοφορεί το Σεπτέμβριο του **1997**, με τίτλο "**Μόνο Ένα Φιλί**", σε μουσική της Ευανθίας Ρεμπούτσικα και

στίχους της Ελένης Ζιώγα. Η υποδοχή των τραγουδιών είναι άμεση και το άλμπουμ γίνεται πλατινένιο στους πρώτους μήνες της κυκλοφορίας του. Στο δίσκο αυτό, συμπεριλαμβάνεται και το τραγούδι "**Προδοσία**" από την ομότιπλη τηλεοπτική σειρά του **MEGA** σε σκηνοθεσία του Ν. Κουτελιδάκη.

Την άνοιξη του **1998**, συμμετέχει στον ορχηστρικό δίσκο του Νίκου Αντύπα "**Θεατής**", όπου ερμηνεύει δυο τραγούδια, το "**Φεύγω**", μαζί με την **Έλλη Πασπαλά** και το "**Μάνα Μου**", σε στίχους της Ελένης Ζιώγα.

Τον Μάρτιο του **1998**, ο **Γιάννης Κότσιρας** ερμηνεύει τραγούδια του **Γιάννη Μαρκόπουλου**, στις δυο μεγάλες συναυλίες που έδωσε ο συνθέτης στο **Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας** και στην **Πάτρα**.

Στο τέλος του ίδιου χρόνου, ο **Γιάννης Κότσιρας** συμμετέχει σε δυο δισκογραφικές δουλειές. Η πρώτη αφορά στο δίσκο του Δημήτρη Παπαδημητρίου "**Η Ζωή που δεν Έζησα**", με μουσική και τραγούδια από την ομότιπλη τηλεοπτική σειρά του **MEGA** σε σενάριο της Μιρέλας Παπαϊκονόμου, ενώ η δεύτερη στο άλμπουμ του **Διονύση Σαββόπουλου** "**Τραγούδια Έγραφα για Φίλους**", με το τραγούδι "**Μια Θάλασσα Μικρή**" σε ενορχήστρωση του Νίκου Αντύπα.

Ο ερχομός του **1999**, βρίσκει τον **Γιάννη Κότσιρα** στο στούντιο, όπου ηχογραφεί τον τρίτο προσωπικό του δίσκο που κυκλοφόρησε στις **8 Μαρτίου**, με τίτλο "**Φύλακας Άγγελος**", σε μουσική του Αντώνη Μιτζέλου και στίχους της Ελένης Ζιώγα. Το άλμπουμ έχει γίνει πλατινένιο.

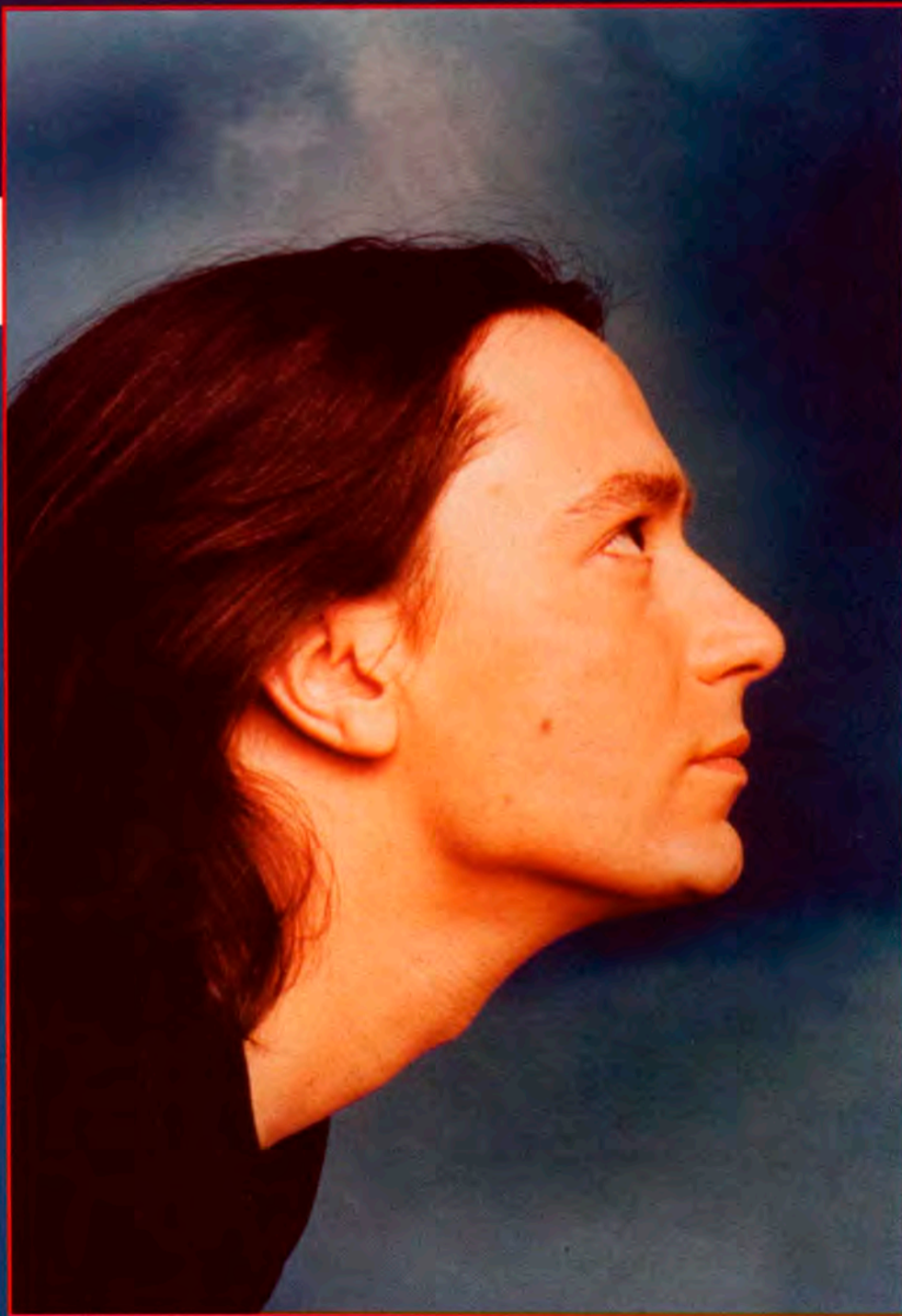
## Καλοκαίρι 2001

**1996 - 2001** Πέντε χρόνια δισκογραφίας, τραγούδια με νόημα που η διαδρομή τους συνεχίζεται, δυνατά live που ο απόηχος τους λειτουργεί ακόμη. Πέντε χρόνια κατάκτησης μιας νέας ποιότητας.

Ο **Γιάννης Κότσιρας**, αυτό το καλοκαίρι παρουσιάζει ένα πρόγραμμα που μοιάζει με πάρτυ. Ένα καλοκαιρινό πάρτυ όπου συναντώνται φίλοι από διαφορετικές γενιές, με διαφορετικά βιώματα, μια όμως κοινή αγάπη, το τραγούδι.

Τραγούδια που ο ίδιος έκανε αγαπτά μέσα από τη δισκογραφία του, αλλά και τραγούδια που πάντα ήθελε να πει και τώρα ωρίμασε ο καιρός και του δίνεται η ευκαιρία, τραγούδια γνωστά και αγαπημένα που δυσκολεύεται να τους αντισταθείς και να μην τα ψιθυρίσεις.

Σ' αυτή τη μεγάλη γιορτή οι πρωταγωνιστές είναι πολλοί κι οι παραλήπτες ακόμη περισσότεροι.



Μαζί με τον **Γιάννη Κότσιρα** αυτό το καλοκαίρι μια νέα ιδιαίτερη παρουσία στο τραγούδι, η **Ελένη Καπνλίδου**.

Κι ακόμη μια μπάντα ξεχωριστών μουσικών που συμμετέχει στο πρόγραμμα από το πρώτο ως το τελευταίο τραγούδι με ακούραστη ζωντάνια:

**Ντίνος Γεωργούντζος** στα πλίκτρα, **Βασίλης Πιερρακέας** στην ηλεκτρική κιθάρα, **Βαγγέλης Καλαμαράς** στα τύμπανα, **Βαγγέλης Μαχαίρας** στο μπουζούκι, **Γιώργος Τζανέτος** στα κρουστά, **Γεράσιμος Σιούρας** στην ακουστική κιθάρα, **Σταμάτης Πούπαλος** στο βιολί, **Γιάννης Πλαγιαννάκος** στο μπάσο.

Στο πολυπρόσωπο επιτελείο του ηχητικού και φωτιστικού συστήματος πρωταγωνιστεί ο **Παντελής Δασκαλόπουλος**. Παρών κι ας μην ανεβαίνει στη σκηνή ο **Βασίλης Γκίνος** που επιμελήθηκε τις ενορχηστρώσεις.

Υπεύθυνοι για το ηχητικό αποτέλεσμα ο **Άρης Κουντούρης** και ο **Λάμπρος Μπούνας**.

Το φωτισμό επιμελήθηκε και σκηνοθέτησε ο **Γιώργος Τέλλος**.