

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Τον Θανάση Παπακωνσταντίνου άφησε η μάνα του ένα πρωί του 1959, στα κέρατα του ταύρου. Έκτοτε τον συναντάμε: Στον Τύρναβο, όπου μεγάλωσε αγαπώντας το άρωμα του βρεγμένου χώματος και τα νυχτέρια της γειτονιάς. Στη Θεσσαλονίκη, να σπουδάξει ανόρεκτα μηχανολόγος μηχανικός. Μια συνεργασία - ως στιχουργός - με τον Μάνο Λοΐζο κόπηκε στη μέση από το θάνατο. Στο στρατό, να κοιμάται στη σκοπιά αλλά και να ξαγρυπνά στα ταβερνεΐα. Μορφοποιεί και τα πρώτα του τραγούδια. Στη Λάρισα, εδώ και χρόνια, να εργάζεται ως εργολάβος δημοσίων έργων, προσπαθώντας να περιορίσει τις πονηριές του, ενώ παράλληλα συνεχίζει να γράφει στίχους και μουσικές. Τον Απρίλιο του 1993 κυκλοφόρησε η "Αγία Νοσταλγία", ο πρώτος του δίσκος, σε

παραγωγή Νίκου Παπάζογλου. Τον Μάιο του 1995 κυκλοφόρησε από την Λύρα του Βορρά ο δεύτερός του δίσκος, με τίτλο "Στην Ανδρομέδα και στη γη", στον οποίο τραγουδούν ο συνθέτης, η Μελίνα Κανά και ο Σωκράτης Μάλαμας ο οποίος επιμελήθηκε και την ενορχήστρωση. Τον Οκτώβριο του 1996 κυκλοφόρησε ο τρίτος δίσκος του Θανάση Παπακωνσταντίνου με τίτλο "Της αγάπης γερακάρης" με ερμηνεύτρια την Μελίνα Κανά.

1998: Ταχυδρομικά περιστέρια φεύγουν express αποστολή από την Ελλάδα για το Τουρκμενιστάν, παραδίδουν μηνύματα στο συγκρότημα ASHKHBAD καλώντας τους στην Αθήνα να συμμετέχουν στην ηχογράφιση του νέου δίσκου του Θανάση Παπακωνσταντίνου με ερμηνεύτρια και πάλι την Μελίνα Κανά. Οκτώβριος 1998: Το αποτέλεσμα της συνεργασίας αυτής, εξαιρετικά ενδιαφέρουσας από ηχητικής πλευράς αλλά και γενικότερης ανταλλαγής πολιτιστικών πληροφοριών, είναι τα "Λάφυρα". Ιούλιος 2000: Κυκλοφορεί ο "Βραχνός Προφήτης". Δώδεκα καινούργια τραγούδια ενορχηστρωμένα από τον Μπάμπη Παπαδόπουλο (Τρύπες) και την Kora Mihaelian (Nor Dar). Αυτή τη φορά ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου συνεργάζεται με τον Γιάννη Αγγελάκα (Τρύπες) που ερμηνεύει τρία τραγούδια του και την Λιζέτα Καλημέρη που ερμηνεύει ένα. Η φωνή του Θανάση Παπακωνσταντίνου στα υπόλοιπα, που υπογράφει μουσική και στίχους ενώνοντας δύο κόσμους, ηλεκτρισμό και παράδοση. Απρίλιος 2002 κυκλοφορεί η "Αγρύπνια". Δεκατρία τραγούδια και οργανικά κομμάτια ενορχηστρωμένα και πάλι από τον Μπάμπη Παπαδόπουλο. Τραγουδούν ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου, ο Σωκράτης Μάλαμας και ο Νίκος Παπάζογλου.



ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ

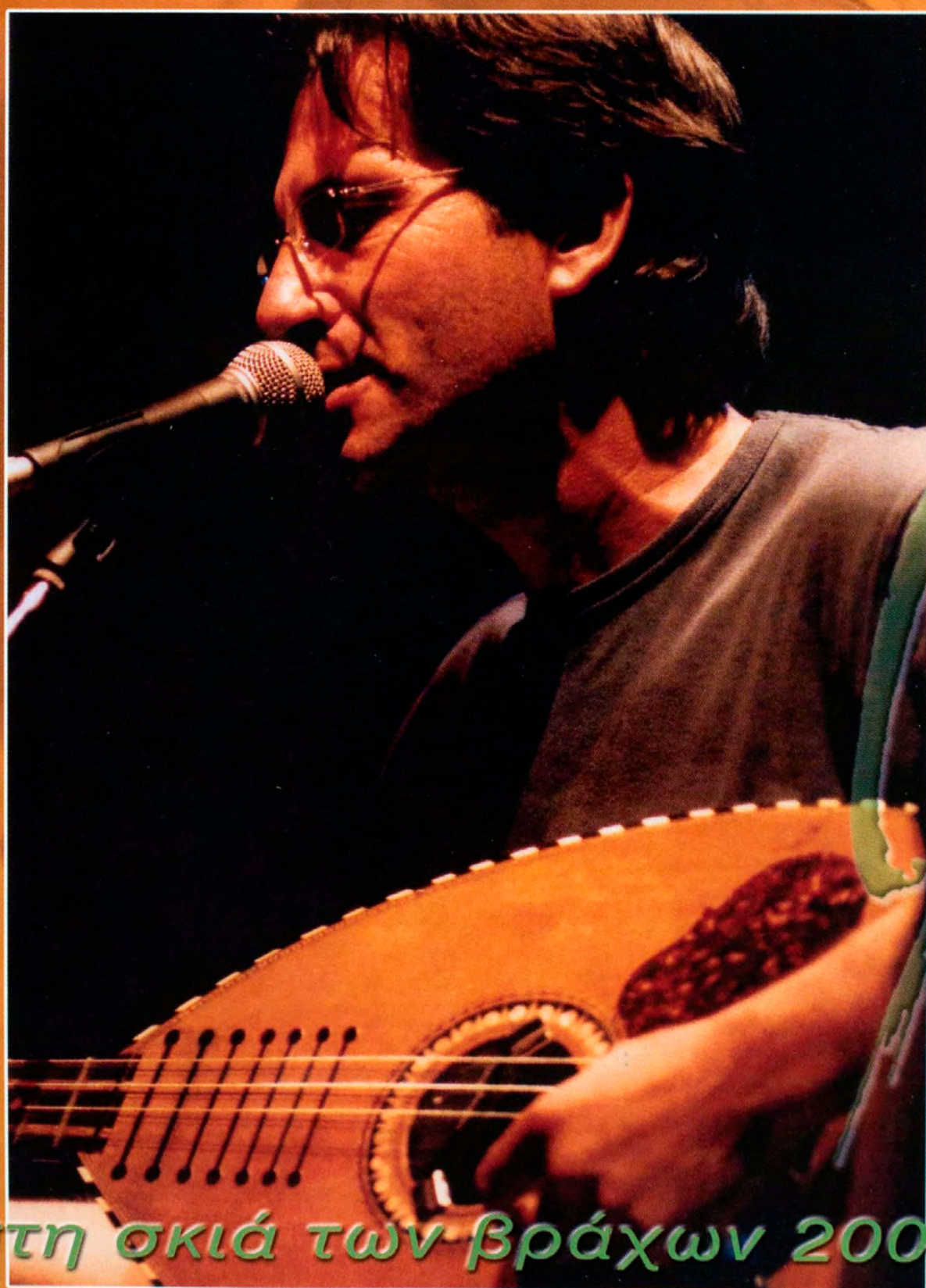
"ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΓΕΡΑΚΑΡΗΣ", "ΒΡΑΧΝΟΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ", "ΣΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΤΗΝ ΟΧΘΗ Νο5", "ΑΓΡΥΠΝΙΑ", "ΣΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΤΗΝ ΟΧΘΗ Νο3", "ΣΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΤΗΝ ΟΧΘΗ Νο2", "ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΗ", "ΑΓΙΑ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ"

Μαζί του ο Γιάννης Αγγελάκας θα ερμηνεύσει τραγούδια του Θανάση Παπακωνσταντίνου καθώς και κάποια παραδοσιακά τραγούδια σαν φόρος τιμής στην ανώνυμη δημιουργία.

Η επιμέλεια του ήχου ανήκει στον Τίτο Καργιωτάκη. Η ορχήστρα αποτελείται από τους μουσικούς: Μάρθα Φριτζήλα: φωνή, γρύλο, Μπάμπη Παπαδόπουλο: κιθάρες, προεξάρχων ενορχηστρώσεις, Γιώργο Μπαντούκ-Αποστολάκη: κιθάρες, πλήκτρα, φουσαρμόνικα, φωνή, λύκο, Αλέξη Αποστολάκη: τύμπανα, φωνή, υποβλείο, Δημήτρη Μπασλάμ: ακουστικό μπάσο, σχόλια, Δημήτρη Μυστακίδη: κιθάρα, λάουτο, μπουζούκι, φωνή, Φώτη Σιώτα: βιολί, πλήκτρα, φωνή, Παντελή Στόικο: τρομπέτα, καβάλ, μελόντικα.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Μαζί του ο Γιάννης Αγγελάκας



στη σκιά των βράχων 2004