

συναυλία

ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ ΤΩΝ ΑΝΩΓΕΙΩΝ

μαζί του η
ΛΙΖΕΤΑ ΚΑΛΗΜΕΡΗ

ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ



ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ ΤΩΝ ΑΝΩΓΕΙΩΝ

Γεννήθηκα στην Κρήτη, σε ένα χωριό του Ψηλορείτη, τα Ανώγεια! Τον χειμώνα τον θυμάμαι λευκό. Θάλασσα είδα πρώτη φορά στα 11 μου χρόνια. Από τότε που θυμούμαι τον εαυτό μου, ήθελα να κάνω ζωγραφική κι άρχισα με τον πιο κατάλληλο τρόπο... σπουδάζοντας στην Α.Σ.Σ.Ο.Ε. οικονομικά. Έφτασα μιν στο πτυχίο, μα δε με καταδέχτηκε ποτέ. Το 1979 γνωρίζομαι με τον Μάνο Χατζιδάκι στ' Ανώγεια, όπου είχε επιλέξει για τις Μουσικές Γιορτές, που για σειρά ετών οργάνωνε. Μ' ακούει να τραγουδώ ένα βράδυ με το μαντολίνο και τους φίλους μου και την άλλη μέρα μού έδωσε το τηλέφωνό του, με το "Χατζιδάκις", γραμμένο με δυο "γιώτα". Τον ρώτησα γιατί, και μου είπε πως τα "ήτα" τον παχαίνουν! Εκείνος, μ' έμαθε πώς να κάνω ζωγραφική γράφοντας τραγούδια από τότε μέχρι σήμερα!

ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ:

- 1985: "ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΑ"
- 1988: "Ο ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΟΣ"
- 1990: "Ο ΧΑΪΝΗΣ"
- 1993: "ΤΟ ΜΕΪΝΤΑΝΙ"
- 1995: "ΧΑΡΜΑΤΟΥΣΣΑ"
- 1997: "Η ΠΥΛΗ ΤΗΣ ΑΜΜΟΥ"
- 1999: "ΤΟ ΟΧΙ ΑΠΟΚΟΙΜΗΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΝΑΙ"
- 2001: "ΑΝΟΙΞΑ ΜΑΝΤΑΡΙΝΙ ΚΑΙ ΣΕ ΘΥΜΗΘΗΚΑ"
- 2003: "Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΑΝΕΜΩΝ"

ΛΙΖΕΤΑ ΚΑΛΗΜΕΡΗ

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη. Είναι αδελφή της Μελίνας Κανά. Από μικρή έπαιζε κιθάρα και τραγουδούσε, ενώ αργότερα άρχισε να εμφανίζεται σε μουσικούς χώρους της πόλης της τραγουδώντας αγαπημένα της τραγούδια. Εμφανίστηκε πλάι στους Μ. Ρασούλη, Ν. Ευδάκη, Σ. Κουγιουμτζή, Ν. Κυπουργό, Σ. Μάλαμα, Μ. Μπτσιά, Χ. Τσιαμούλη και τη Μελίνα Κανά. Το 1994 κυκλοφόρησε ο πρώτος της προσωπικός δίσκος "Πνοή του Ανέμου", με τραγούδια του Γιώργου Καζαντζή. Δύο χρόνια αργότερα, το 1996, μοιράστηκε με τη Μαριώ τα τραγούδια των Καφέ Αμάν στο δίσκο "Της Ασιάτιδος Μούσας Ερασταί". Την ίδια χρονιά συμμετείχε στο "Του Ταξιδιού τα Κίβδηλα", δίσκο του Μιχάλη Παπαζήση τραγουδώντας το "Ήτανε αέρας". Το 1997 κυκλοφόρησε ο δεύτερος προσωπικός της δίσκος "Ζωή Λαθραία", με τραγούδια του Μιχάλη Χανιώτη, ενώ συμμετείχε και στο δίσκο του Λουδοβίκου των Ανωγείων "Πύλη της Άμμου", με το τραγούδι "Σαλώμη". Το 1998 συμμετείχε στα "Τακίμα" του Θωμά Κοροβίνη και το 1999 στο "Το Όχι Αποκοιμήθηκε στην Αγκαλιά του Ναι" του Λουδοβίκου των Ανωγείων.

ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ
ΤΩΝ ΑΝΩΓΕΙΩΝ