

25

είκοσι
πέντε
εβδόμου
παρασκευή



26

είκοσι
έξι
εβδόμου
σάββατο



θέατρο

Θεατρικό Εργαστήρι
Δήμου Βύρωνα

“ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΓΕΝΕΙ”

Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Μια παρωδία των τραγωδιών του Ευριπίδη

“Ιφιγένεια εν Αυλίδι” και “Ιφιγένεια εν Ταύροις”.

Αυτή η διασκευή-παρωδία, ακολουθεί πιστά τη δομή των δύο τραγωδιών, δίνοντας ωστόσο μια άλλη διάσταση, τόσο στο γιατί πραγματικά έγινε ο Τρωικός πόλεμος (σιγά μην έγινε για ένα πουκάμισο αδειανό, για μια “Ελένη”), αλλά και στην όποια θυσία ζητάνε οι εκάστοτε κρατούντες, από τα αθώα (;) θύματά τους για το “καλό της πατρίδας”.

Κείμενο, Σκηνοθεσία &
Μουσική Επιμέλεια:
Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Όταν η εξουσία παντρεύεται την απληστία και την έπαρση, γεννιούνται εγκλήματα.

Όταν η παραπληροφόρηση και η προπαγάνδα, συναντάει την αμάθεια, την απάθεια και την αφέλεια τότε γεμίζει ο κόσμος “Ιφιγένειες”. Τουλάχιστον στις τραγωδίες του Ευριπίδη υπήρξε καλό τέλος, το οποίο επιλέξαμε να κρατήσουμε κι εμείς, για παρηγοριά.

Η παρωδία αυτή παρουσιάστηκε για πρώτη φορά πέρσι, στο πλαίσιο του φεστιβάλ και ζητήσατε να την ξαναδείτε.

Την επαναλαμβάνουμε λοιπόν...

Καλή θέαση.



Παίζουν αλφαβητικά τα μέλη του εργαστηρίου:
Βαρβουτσι Βασιλική, Βασιλοπούλου Γεωργία,
Βελισσάρη Βασιλική, Γαζέτα Ξένια, Δελβινιώτη Ελένη,
Θεοδόσης Αλέκος, Θειακογιάννη Δάφνη, Καρβαδιά Τίνα,
Καλαφάτη Νικολέττα, Καλογιάννη Χριστίνα, Καραγκούνη Φωτεινή,
Κελαϊδίτης Μιχάλης, Κίσκου Βάσω, Λιναρδάτος Νίκος, Λουρωτού Στέλλα,
Μανδησίσιος Γιώργος, Μαυρομουστάκη Κάρμεν, Μήτσουρα Βιβή,
Μπακάλης Λεωνίδας, Μπαρμπέρης Γιάννης, Μπαντίδας Κώστας, Νινέ Αλεξάνδρα,
Νιωτάκη Νάνση, Ξένος Θανάσης, Παναγοπούλου Ειρήνη, Σούλου Κωνσταντίνα,
Τσακλιώτης Μαργαρίτης, Φραγκούλης Θεοδωρής, Χρησιτίδη Ηλέκτρα

