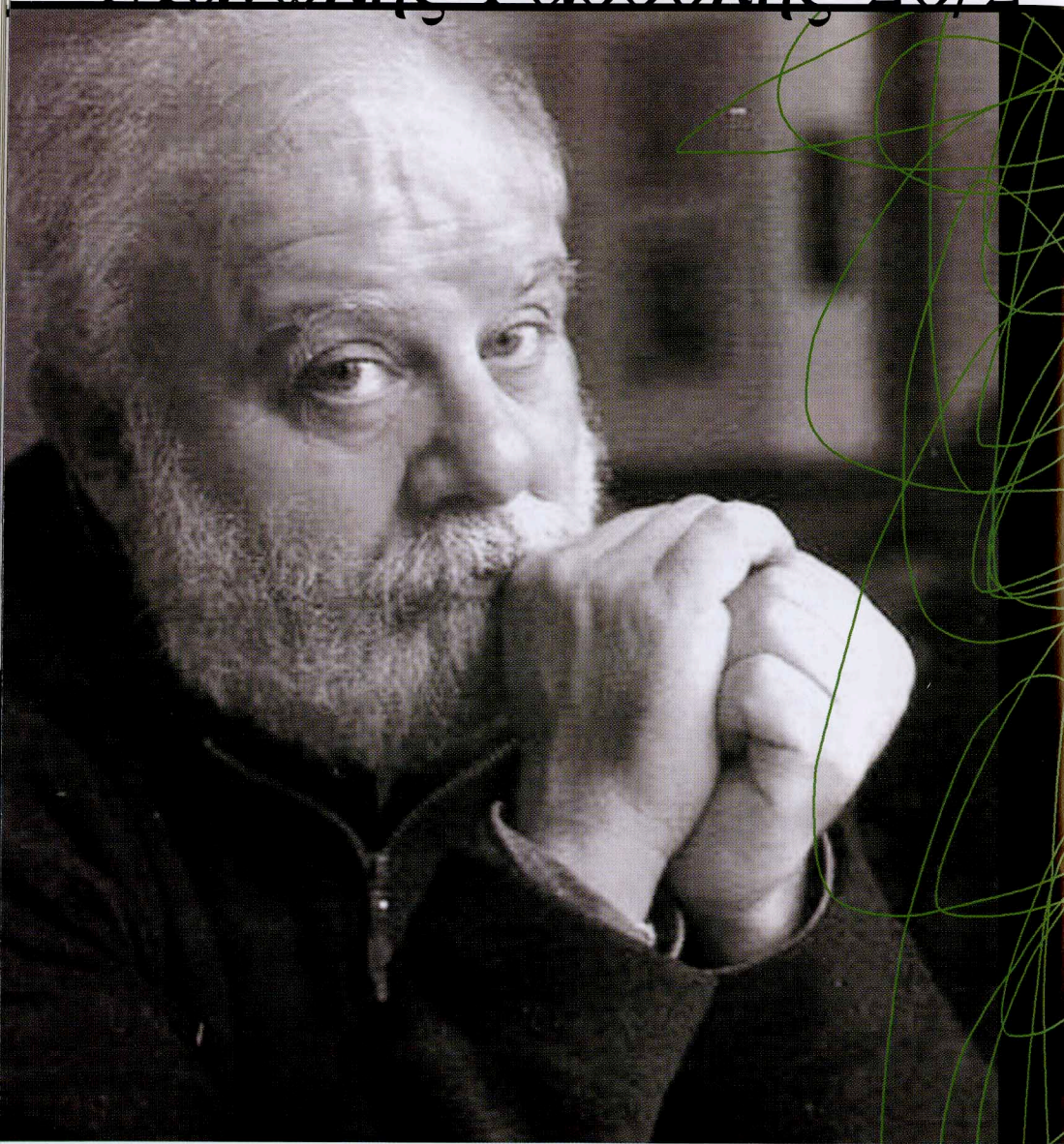


# Μανώλης Ρασούλης 26/2



■ Ομιλητές: Πέτρος Βαγιόπουλος, Γιώργος Κοντογιάννης  
■ Τραγουδιστές: Γεωργία Γρηγοριάδου, Κώστας Μάντζιος  
■ στο πιάνο: Γιώργος Αρσενίδης

**Γ**εννήθηκε στις 28 Σεπτέμβρη του 1945 στο Ηράκλειο Κρήτης. 43 χρόνια στο κουρμπέτι. Τόσα έχουν περάσει που ο Μανώλης Ρασούλης άφησε την Κρήτη το '64 και ανέβηκε στην Αθήνα για να ξεκινήσει τον αγώνα ενάντια στα "κακά και συμφέροντα" της ελληνικής κοινωνίας. Σταθερός προορισμός τα τελευταία χρόνια η Ισπανία αλλά και η Ιερουσαλήμ. Παλεύει κάθε μονοπώλιο και ιμπεριουμ, αγωνίζεται για την ειρήνη. 32 χρόνια στη δισκογραφία. Το '74 καταπιάστηκε για πρώτη φορά με τη στιχουργική, όταν στα χνάρια του Βαμβακάρη έγραψε το πρώτο του τραγούδι, το "Μεσ τη μικρή αγκάλη σου" σε μουσική Μάριου Στεφανόπουλου. Στο μεταξύ, ο κύκλος αυτός των 30 ετών ξετυλίχθηκε σε πολλές στροφές: "Η εκδίκηση της γυφτιάς", "Τα Δήθεν", "Τα τραγούδια της Χαρούλας", "Οι κυβερνήσεις πέφτουνε μα η αγάπη μένει", "Παίξε Χρήστο επειγόντως", "Πότε Βούδας, πότε Κούδας", δίσκοι από βινύλιο, CD, δεκάδες τραγούδια που αγαπήθηκαν και παρότι πέρασαν δεκαετίες από τότε που βγήκαν, ακόμη τραγουδιούνται. Συχνά - πυκνά κουβεντιάζει επώνυμα, μέσω του διαδικτύου με άγνωστους συνομιλητές, δεχόμενος πολλές φορές και τα πυρά τους για τις απόψεις του, που ωστόσο μοιράζεται χωρίς να φοβάται μην τυχόν εκτεθεί. Διαβάζουμε: "Προς τους εντιμότατους blogφίλους μου "Άκουσον μεν πάταξον δε" λέγαν ή λένε οι αρχαίοι ημών πρόγονοι. Έχουμε πολύ δρόμο ακόμη για να βαδίσουμε την επικοινωνία μας .. και καταλήγει "Αυτά προς το παρόν. Χαιρετώ σας και φιλώ σας. Μανώλης Ρασούλης στιχουργός-συγγραφέας και truth seeker.."

*"Η πιο γλυκιά πατρίδα είναι η καρδιά  
- Οδυσσέα γύρνα κοντά μου -  
που τ' άγια χώματά της πόνος και χαρά  
καθένας είναι ένας που σύνορο-πονά  
κι εγώ είμαι ένας κανένας που σας σεργιανά"*