

30-1 & 31-1



"Ποιος σκότωσε τον.. William"

Απο παρουσίαση που έγινε στην ιστοσελίδα "Άνεμολόγιο".
Στις 30/9/2007 παίχτηκε στο Θέατρο Βράχων η κωμωδία
"Ποιος σκότωσε τον.. William", σε κείμενα και σκηνοθεσία
Λίλιαν Δημητρακοπούλου, από το Θεατρικό Εργαστήρι Δήμου Βύρωνα.

Με τις πολύτιμες οδηγίες της σκηνοθέτιδας - η οποία επί σειρά ετών διδάσκει στο "Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου Βύρωνα" - η ερασιτεχνική θεατρική ομάδα του Δήμου κατάφερε να πραγματοποιήσει μια εξαιρετική παράσταση που θα ζήλευε οποιοσδήποτε επαγγελματικός θίασος.

Τα σκηνοθετικά ευρήματα και οι ευρηματικοί διάλογοι, στα ίχνη του Αριστοφανικού θεάτρου, έφεραν γέλιο και κράτηση αμείωτο το ενδιαφέρον του κατάμεστου θεάτρου των Βράχων για 2 και πλέον ώρες.

Η σκηνοθέτιδα και θεατρική συγγραφέας μας αναφέρει για το έργο:

"Την ιδέα την "κλέψαμε" από το "an evening of culture" του Mark Landon - Smith, κι εκεί σταματάει η όποια σχέση με το εν λόγω έργο. Η υπόθεση στο περίπου: Ένας ερασιτεχνικός θίασος - καλή ώρα - αποφασίζει να ανεβάσει Ρωμαίο και Ιουλιέτα" [τι πρωτότυπο] σε light musical version. Οι κόντρες μεταξύ των μελών του θιάσου, το ανυπέρβλητο ταλέντο ενός έκαστου χωριστά, αλλά και η "ιδιαίτερη σκηνοθετική ματιά, που την βοηθάει και η ανάλογη κατανάλωση αλκοόλ, οδηγούν σ' ένα καλλιτεχνικό αποτέλεσμα που ξεπερνάει κάθε νοσηρή φαντασία.."

Η Είσοδος ήταν ελεύθερη.

Η παράσταση θα επαναληφθεί με το νέο έτος στο κινηματοθέατρο "Νέα Ελβετία" στο Βύρωνα.

Λίγα λόγια για το ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ του ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ:

Ιδρύθηκε το 1996 και μέχρι σήμερα έχει ανεβάσει πολλά έργα Ελλήνων και ξένων συγγραφέων με μεγάλη επιτυχία. Η ομάδα αποτελείται από άτομα που στην πλειοψηφία τους δεν είχαν ασχοληθεί ποτέ πριν με το θέατρο.

Με τη σκηνοθετική επιμέλεια της Λίλιαν Δημητρακοπούλου, παρουσίασε στο πλαίσιο του Φεστιβάλ του Δήμου Βύρωνα, στο θέατρο Βράχων τα έργα: "Γιατρός με το Στανιό" του Μολιέρου και "Περί ελιάς ο Λόγος" των Σταυρόπουλου - Τάτση, το Καλοκαίρι του 2001. Το καλοκαίρι του 2002 τον "Υπηρέτη δύο Αφεντάδων" του Κάρλο Γκολντόνι σε παιδική διασκευή - μιούζικαλ. Το 2003 "Η μαρικουάνα της μαμάς είναι η πιο γλυκιά" του Ντάριο Φο. Το 2004 για πρώτη φορά στην Ελλάδα η ομάδα παρουσίασε την αστυνομική κωμωδία του Πατ Κουκ "Φόνος; Θα αστειεύεστε!". Το 2005 το έργο του Γιώργου Μεσολλογίτη "Λυσιστρώ, όνειρα γλυκά". Το 2006 επανάληψη της ίδιας παράστασης και το παιδικό του Γιάννη Ξανθούλη "Μέσα στο νερό δασκάλα". Και φυσικά το 2007 "Ποιος σκότωσε τον.. William" της Λ. Δημητρακοπούλου.

Δημήτρης Παλάζης (Ποιητής - Λογοτέχνης)

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Κείμενο - σκηνοθεσία - μουσική επιμέλεια: Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Χορογραφίες: Μάριος Μακρόπουλος **Σκηνικά:** Νεκταρία Παπαγεωργίου

Βοηθός σκηνογράφου: Μαριάνθη Μαράντου. **Κοστούμια:** Μια χαρά και πολύ μας πέφτουν.

ΗΘΟΠΟΙΟΙ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΜΕ ΣΕΙΡΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ:

Ναστάζια - σκηνοθέτρια: Νατάσα Παπαδοπούλου, Μιμή - Ιουλιέττα: Ρεβέκκα Φελεκίδου, Μήτσος - Πατήρ Ονούφριος: Γιώργος Ματιάμπα, Κώστας - τεχνικός: Κώστας Πασπατάκης, Αλίκη - υπηρέτης: Χρύσα Φωτοπούλου, Τζένη - παραμάνη Ιουλιέττας: Φανή Σωφρονίδου, Νόνικα - μάνα Ιουλιέττας: Καλλιρρόη Παχή, Αλέκος - πέντε ρόλοι: Μάριος Μακρόπουλος, Μανώλης - Ρωμαίος: Μανώλης Πασάς.

ΦΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ [με αλφαβητική σειρά]: Δέσποινα Αβραμοπούλου, Ζέτα Γρηγορίου, Σεβαστιάννα Κάτρη, Ζωή Λιανού, Μαριάνθη Μαράντου, Κωνσταντίνος Μούτσης, Ευτύχης Παντελάκης, Ισμήνη Παντελάκη.