



9

Δευτέρα

Θεατρική παράσταση:

## «Τραχίνιες» του Σοφοκλή Εθνικό Θέατρο

Μια συγκλονιστική τραγωδία με θέμα το απόλυτο πάθος της Δηάνειρας για τον Ηρακλή και τις ακραίες συνέπειές του. Ένας κόσμος όπου ο έρωτας κινεί ορμητικά και ανεξέλεγκτα τις πράξεις των ηρώων, αλλά αναδεικνύεται δηλητηριώδης και καταστροφικός, καθώς η θεοί εκδικούνται και η γνώση δεν οδηγεί στο φως. Ένα έργο για τον τρόπο του ανθρώπου μπροστά σε ένα σύμπαν που προσπαθεί να δαμάσει αλλά αποδεικνύεται τελικά πως λίγο κατανοεί. Η Δηάνειρα, ερωτευμένη και απελπισμένη, θα προσπαθήσει να κερδίσει ξανά την αγάπη του Ηρακλή, με ένα ερωτικό φίλτρο από το αίμα του Κένταυρου Νέσσου - όμως στην προσπάθειά της να αποτρέψει το αναπόφευκτο θα προκαλέσει χωρίς να το θελήσει το θάνατο του αγαπημένου της.

Από το σημείωμα του σκηνοθέτη:

«Μέσα απ' αυτήν την συγκλονιστική σφαιρικότητα της οπτικής του Σοφοκλή και τα εσωτερικά νήματα πάνω στα οποία υφαίνει την εσωτερική δομή του, το έργο δικαιώνεται ως ένα λεπταίσθητο και ταυτόχρονα βίαια ορμητικό αριστούργημα».

### Παίζουν (με σειρά εμφάνισης)

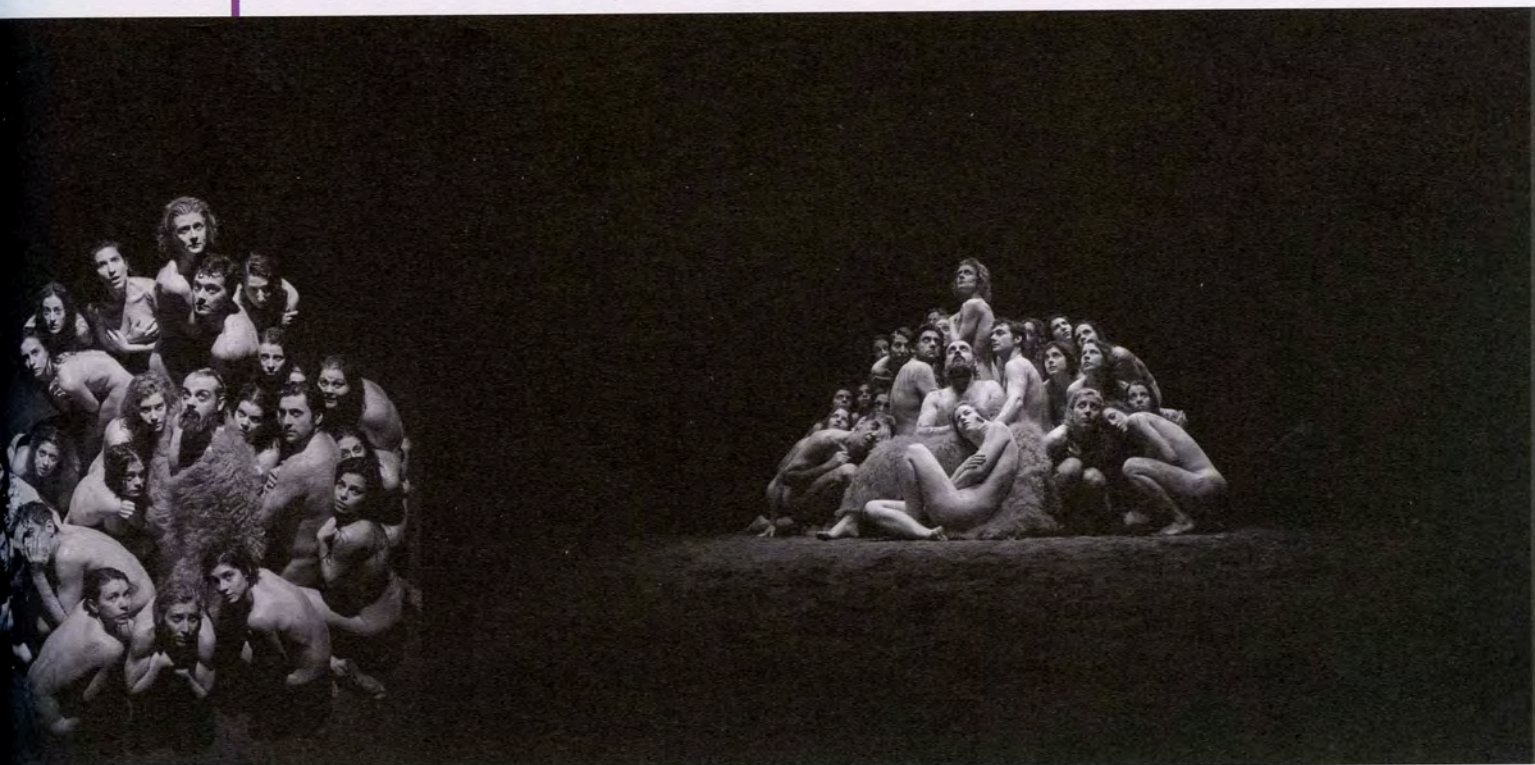
Δηάνειρα: Άννα Μάσχα, Τροφός: Φιλარέτη Κομνηνού, Ύλλος: Θάνος Τοκάκης  
Κορυφαία: Άννα Καλαιτζίδου, Άγγελος, Γέρων: Κώστας Μπερικόπουλος,  
Λίκας: Γιώργος Χρυσοστόμου, Ιόλη: Ελένη Μπουύκλη  
Ηρακλής: Αργύρης Ξάφης

### Χορός:

Δήμητρα Βλαγκοπούλου, Ηλιάννα Γαϊτάνη, Δάφνη Δαυίδ, Ευαγγελία Καρακατσάνη, Αμαλία Κοσμά, Χαρά Κότσαλη, Ελίνα Μάλαμα, Ηρώ Μπέζου, Νάνσυ Μπούκλη, Ειρήνη Μπούνταλη, Σεβίλλη Παντελίδου, Ιωάννα Παρασκευοπούλου, Μαρίνα Σάττι, Καλλιόπη Σίμου, Αγγελική Τρομπούκη

### Μουσικοί:

Σαξόφωνα: Guido de Flaviis, Κρουστά: Θοδωρής Βαζάκας Φλάουτα: Γιώργος Σκριβάνος



### Συντελεστές:

Απόδοση - Σκηνοθεσία: Θωμάς Μοσχόπουλος, Σκηνικά-κοστούμια: Έλλη Παπαγεωργακοπούλου

Μουσική: Κορνήλιος Σελαμής, Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος

Κίνηση: Χρήστος Παπαδόπουλος, Μουσική διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου

Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Μιχελή