

Μάης 1986 - Μάης 2000

15 χρόνια Παιδικό Φεστιβάλ

Δήμου Βύρωνα



με το βλέμμα στην Ακρόπολη

Ευγενική Στήριξη

ALPHA
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ


Algida

ΔΗΜΟΣ
ΒΥΡΩΝΑ
-
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

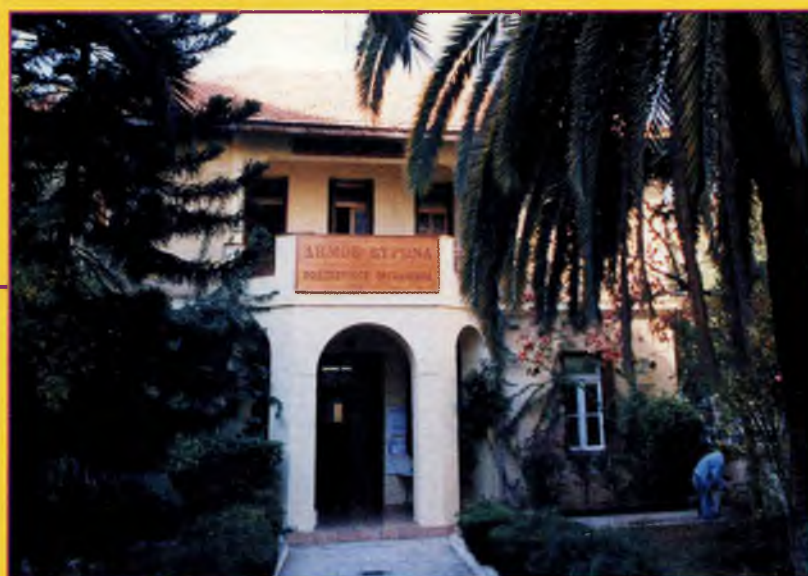
ΝΙΚΟΣ ΡΟΓΚΑΚΟΣ
(Δήμαρχος Βύρωνα)

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΗΛΑΣ
(Αντιδήμαρχος Βύρωνα)

ΜΕΛΗ

ΔΗΜΗΤΡΑ ΔΗΜΑ
(Δημοτική Σύμβουλος)
ΚΑΙΤΗ ΕΚΜΕΤΖΟΓΛΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ
ΒΑΣΩ ΚΟΡΟΜΠΙΛΗ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΛΕΛΟΣ
ΜΠΑΜΠΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΕΛΗΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΚΥΠΡΟΥ & ΕΥΑΓΓ. ΣΧΟΛΗΣ (ΠΑΛΑΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ)
Τηλ.: 76.55.748, 76.62.066, 76.53.776 • Fax: 76.64.440

Αγαπημένα μου παιδιά

Αγαπητοί, Φίλες και Φίλοι

Ο δεσμός του Παιδικού Φεστιβάλ συμπληρώνει φέτος «τα δεκαπέντε του».

Μπαίνει στην εφηβεία του.

Δημοτική Αρχή, Εκπαιδευτικοί, Γονείς, Δημότες του Βύρωνα και πάνω από όλα τα ίδια τα παιδιά μας περήφανοι αισθανόμαστε.

Ο «έφηβος» αυτός δικό μας δημιούργημα είναι. Στέρεα «πατάει» στο έδαφος.

Αισιόδοξα ατενίζει το μέλλον.

Πολιτισμός και Δημιουργία.

Αγώνας και Διεκδίκηση. Παιχνίδι και Μάθηση.

Είναι τα βασικά χαρακτηριστικά του.

Στο Παιδικό μας Φεστιβάλ «κατοικούν» εδώ και χρόνια:

- Η ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ. Με πράξεις την τιμήσαμε. Τα παιδιά –αθώα θύματα– του βρώμικου παράλογου πολέμου στην πρώην Γιουγκοσλαβία, ζεστή ανθρωπινή «φωλιά» βρήκαν στις καρδιές μας, στα σπίτια μας, στο Δήμο μας.

- Η ΑΛΛΗΛΕΓΥΗ. Η ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΜΑΣ. Όλοι αυτοί που αγωνίζονται «όπου γης». Δίπλα τους είμαστε. Την ώρα που οι βόμβες σκότωναν δημοσιογράφους και άμαχο πληθυσμό, κλιμάκιο, με επικεφαλής τον Αντιδήμαρχο κ. Μ. Μούγια και την υπεύθυνη φιλοξενίας κα Γ. Τσαμούρη, επισκεπτόταν και συμπαραστεκόταν στο μαρτυρικό λαό της Σερβίας.

Η βοήθεια του Βύρωνα πήγε παντού. Από τη Βοσνία μέχρι το Αλέξινatz. Από το Νιtz μέχρι το Βελιγράδι.

- ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ. Το μίσος για τον πόλεμο. Ήσαν, είναι και θα είναι «ακρογωνιαίοι λίθοι» της συμπεριφοράς, της τακτικής, του είναι μας.

Ο γιορταστικός χαρακτήρας του Φεστιβάλ για φέτος έχει να κάνει με τα ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΧΡΟΝΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ.

Η ερασιτεχνική δημιουργία «ανθίζει»! Ο πολιτισμός για το Δήμο μας είναι ύψιστο αγαθό.

«Σε χαλεπούς καιρούς»... Αντιστεκόμαστε. Στηρίζουμε. Προσπαθούμε. Κτίζουμε.

Εκπαιδευτικά Προγράμματα. Θέατρο. Ζωγραφική. Μουσική. Αγάπη για την Ιστορία του τόπου μας. Αθλητισμός. Αρμονικά «δένουν»!

Μα πάνω από όλα είναι

Η διάπλαση σωστών ανθρώπων. «Με λογισμό και όνειρο».

Είπαμε όμως να ανοίξουμε τα φτερά μας. Να πάμε πιο πέρα.

Να Βοηθήσουμε. Να Διεκδικήσουμε. Να Απαιτήσουμε.

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ είναι και δική μας υπόθεση.

Φροντίσαμε λοιπόν... Κύριο θέμα του Φεστιβάλ να γίνει. Ενημέρωση, συμμετοχή των μαθητών.

Συνεργασία με φορείς και προσωπικότητες πανελλαδικής ακτινοβολίας.

Δημιουργία Επιτροπής Διεκδίκησης. Ενεργοποίηση του λαού του Βύρωνα.

Δυναμικά. Μεθοδικά. Ολοκληρωμένα. Αισιόδοξα.

«Παράδειγμα προς μίμηση» ο Δήμος μας να γίνει.

Η έμπνευση. Η τρυφεράδα. Το πάθος. Η γνώση. Η συλλογική προσπάθεια «να πλημμυρίσουν» τις καρδιές των παιδιών μας.

Η Δημοτική Αρχή και εγώ τα πάντα θα κάνουμε. Αυτή είναι η υπόσχεσή μας. Η κατάθεση ψυχής. Το έργο μας.

Την αγάπη μας σας στέλνουμε. Πάντα δίπλα σας.



Πατρικά σας φιλάμε
Ο Δήμαρχος Βύρωνα
Νίκος Ρογκάκος

15 χρόνια

Παιδικό Φεστιβάλ

Δήμου Βύρωνα

Υπεύθυνη Παιδικού Φεστιβάλ
ΡΟΥΛΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Συντονισμός Παιδικού Φεστιβάλ
ΤΖΙΝΑ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

Επιμέλεια Κατασκευής Σκηνικών
και Φωτογραφίας
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΑΤΖΗΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Μακέτες και Καλλιτεχνική
Επιμέλεια Εντύπων
Ηλεκτρονική Επεξεργασία Εικόνας
ΦΩΤΕΙΝΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Επιμέλεια Θεμάτων Διδασκαλίας
Παρουσίαση στα Σχολεία
ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΖΥΤΟΥΡΗ

Γραφείο Τύπου και Επικοινωνίας
ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΑΜΟΥΡΗ

Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων
ΒΟΥΛΑ ΜΑΡΟΥΛΙΑΝΑΚΗ
ΝΕΛΙΑ ΞΑΝΘΑΚΗ

Συντονισμός Εργαστηρίων
ANNA ΛΑΜΠΑΔΙΤΟΥ

Επιμέλεια Κειμένων
ΣΟΦΙΑ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ

Θεατρικό Παιχνίδι στα Σχολεία
και Κουκλοθέατρο
ΠΩΤΑ ΚΟΥΣΤΟΥΜΠΑΡΔΗ

Γραμματέας Πνευματικού Κέντρου
ΘΥΜΙΟΣ ΜΠΑΡΑΚΟΣ

Γενικών Καθηκόντων
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΤΣΙΝΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΞΕΝΑΚΗΣ
ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΓΑΪΤΑΝΗΣ

Θεατρικό Εργαστήρι
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΕΡΕΦΙΔΗΣ

Θέατρο στα Σχολεία
ΙΟΥΛΙΑ ΚΟΝΤΟΑΓΕΛΟΥ
ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΓΑΡΟΦΑΛΛΟΥ
ΧΑΡΗΣ ΑΡΩΝΗΣ

Αγαπημένα μας παιδιά

Είναι ευτυχής συγκυρία το γεγονός ότι η φετινή πανηγυρική διοργάνωση του Παιδικού Φεστιβάλ, που σηματοδοτεί τη δεκαπεντάχρονη επιτυχημένη πορεία αυτού του κορυφαίου δεσμού, συμπύπτει με το 2000, έτος που αφιερώσαμε στον Πολιτισμό.

Αποκτά δε ιδιαίτερη σημασία ο εορτασμός των 15 χρόνων Παιδικού Φεστιβάλ, αφού φέτος εκτιμούμε ότι στις προγραμματισμένες εκδηλώσεις μας η συμμετοχή ερασιτεχνικών σχημάτων και από τις δύο βαθμίδες εκπαίδευσης είναι μεγάλη παρά τις δυσκολίες των πρόωρων εξετάσεων και την αναγκαστική μείωση της διάρκειας του Παιδικού Φεστιβάλ. Έτσι, μεταξύ άλλων και στα πλαίσια της ερασιτεχνικής δημιουργίας, οι μαθητές δημοτικών και γυμνασίων θα παρουσιάσουν 23 θεατρικές παραστάσεις, 14 χορευτικά συγκροτήματα και τα παιδιά του Εργαστηρίου Κουκλοθεάτρου θα παρουσιάσουν ένα έργο με κούκλες.

Ξεχωριστό γεγονός είναι η χορευτική εκδήλωση, στην οποία συμμετέχουν το Γιουγκοσλαβικό παιδικό χορευτικό σχήμα "BUKOVIK MOZGOVO" και χορευτικά σχήματα από Δήμους της Αττικής που θα παρουσιάσουν παραδοσιακούς χορούς απ' όλη την Ελλάδα. Συνοδεύει η ορχήστρα του Δημήτρη Κώτσικα.

Στα πλαίσια του δεσμού της φιλοξενίας θα υποδεχτούμε φέτος μαθητές από σχολεία της Ροδόπης, Ξάνθης, Λήμνου και Σαμοθράκης.

Σαν κυρίαρχο θέμα του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ επιλέξαμε το μείζον ζήτημα της διεκδίκησης των καλλιτεχνικών θησαυρών του Παρθενώνα και παρουσιάζουμε –με τη βοήθεια ειδικού επιστήμονα– το ιστορικό του Παρθενώνα, από τη δημιουργία του μέχρι την καταστροφή του από τον λόρδο Έλγιν, στα παιδιά Α' βάθμιας και Β' βάθμιας εκπαίδευσης. Στα πλαίσια της διεκδίκησης αυτής, μια ομάδα μαθητών, που είναι μέλη στο Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου Βύρωνα και στη Σχολή Χορού "ΧΟΡΙΚΑ" θα ερμηνεύσει στο χώρο του ιερού βράχου της Ακρόπολης θεατρικό δρώμενο με αλληγορικό θέμα την επιστροφή των ξενιτεμένων Μαρμάρων.

Αγαπημένα μας παιδιά

Με βαθιά πίστη ότι οι αξίες της φιλίας, της αυτογνωσίας, της συλλογικότητας έχουν βρει γόνιμο έδαφος στην ψυχή και στο μυαλό σας, σας παραδίδουμε, τώρα που ξεκινάει το 15ο Παιδικό Φεστιβάλ, τη σκυτάλη της δημιουργίας.



Με Αγάπη
Ο Αντιδήμαρχος
Υπεύθυνος Πολιτισμού

Αντώνης Μπλάς

ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



- 1ο "Μαθαίνω, Δημιουργώ, Αγωνίζομαι", 1986
- 2ο "Παίζω και Μαθαίνω", 1987
- 3ο "Παιδί και Περιβάλλον", 1988
- 4ο "Τα παιδιά ψηφίζουν Ειρήνη", 1989
- 5ο "Οι Φίλοι μας, τα Ζώα", 1990
- 6ο "Τα παιδιά προστατεύουν το Περιβάλλον", 1991
- 7ο "Παιδί και Αθλητισμός", 1992
- 8ο "Ειρήνη και Φιλία στα Βαλκάνια", 1993
Τα παιδιά παίζουν, τραγουδούν, ονειρεύονται...
- 9ο "Ελάτε να παίξουμε, να γίνουμε φίλοι", 1994
- 10ο "Τα Ελληνόφωνα Παιδιά είναι κοντά μας – Η Γλώσσα μάς ενώνει", 1995
- 11ο "Βύρwnας-Βοσνία, Προσφυγία – Φιλοξενία", 1996
- 12ο "Παιδί και Τηλεόραση", 1997
- 13ο "76 χρόνια Μ. Ασία - 74 χρόνια Βύρwnας", 1998
- 14ο "Πολιτισμός και Εκπαίδευση - Ειρήνη στον Κόσμο - Ειρήνη στα Βαλκάνια", 1999
- 15ο "15 χρόνια Παιδικό Φεστιβάλ Βύρwnα", 2000

Μάης 1995 ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ

10ο ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Τα παιδιά του Βύρwnα ζωγράρισαν πανό, μήκους 2.500 μέτρων, δίνοντας με το δικό τους τρόπο τη μάχη για την προστασία του περιβάλλοντος



Ευχαριστούμε την
κα Λίλα Συμεωνάκη-Δαφνή για
την πολύτιμη συνεισφορά της που
είχε σαν αποτέλεσμα να κερδίσουν
τα παιδιά του Βύρwnα το
ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ

Αθήνα, 6/4/2000

Αγαπητοί Φίλοι,

Είμαι ευγνώμων που ο Δήμος Βύρωνα στα πλαίσια του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ δείχνει ένα τόσο ισχυρό ενδιαφέρον για την καμπάνια επιστροφής των Μαρμάρων του Παρθενώνα που δε θα σταματήσει ποτέ μέχρι τα Μάρμαρα να έλθουν στον τόπο που ανήκουν.

Επιτρέψτε μου να σας ευχαριστήσω και να σας συγχαρώ για όσα κάνετε, ώστε να ενημερωθεί όσο το δυνατόν περισσότερος κόσμος, για την ιστορία της αρπαγής των Μαρμάρων του Παρθενώνα και κυρίως τα παιδιά. Είναι πολύ σημαντικό να μάθουν τα παιδιά την αλήθεια αυτής της ιστορικής αδικίας. Μιας αδικίας που έχουμε, όμως, βάσιμες ελπίδες να πιστεύουμε ότι θα έρθει ο καιρός που θα επανορθωθεί. Τέτοια είναι τα μηνύματα που λαβαίνουμε. Και προσπάθειες σαν τη δική σας μας συγκινούν και μας ενθαρρύνουν.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στο 15ο Παιδικό Φεστιβάλ

Jules Dassin



**Συγχαίρουν και συγχαίρουν το Δήμο
και τα παιδιά του Βύρωνα**

Προσωπικότητες και Φορείς καταρχήν

Γ.Σ.Ε.Ε. (Γενική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος)

ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΕΣ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ - Ε.Ο.Μ.Μ.Ε.Χ.- Α.Χ.Ε.Π.Α. Αθηνών

Σ.Μιχαλαριάς - Εκτιμητής - Συλλέκτης - Συντηρητής Έργων Τέχνης



ΨΗΦΙΣΜΑ

Σ' ένα χειρόγραφο των αρχών του 19ου αιώνα διαβάζουμε μια συγκλονιστική διαμαρτυρία για τη βίαιη απόσπαση από τον Παρθενώνα μιας υπέροχης μετόπης: "Είδαμε αυτό το εκλεκτό δείγμα γλυπτικής να αποσπάται από τη θέση του ανάμεσα στις τριγλύφους. Αλλά ενώ οι εργάτες επιχειρούσαν να του δώσουν μια κλίση ανάλογη με την προσχεδιασμένη πορεία της κατέλκυσης, ο μηχανισμός χαλάρωσε, ένα τμήμα της διπλανής λιθοδομής και οι περιτεχννοί όγκοι τού πεντελικού μαρμάρου κατέρρευσαν, σκορπίζοντας με βροντή κεραυνού τα λευκά συντρίμια τους ανάμεσα στα ερείπια... Θα μπορούσε κανείς να πιστέψει ότι αυτό συνέβη στην πραγματικότητα;

Και ότι έγινε στο όνομα ενός έθνους που υπερηφανεύεται πως διακρίνεται στις Καλές Τέχνες;" Τα λόγια αυτά δεν ανήκουν σε έναν Έλληνα, αλλά σε ένα Βρετανό αρχαιόφιλο περιηγητή, τον Ed. D. Clarke και εκφράζουν τον αποτροπισσμό ενός καλλιεργημένου ανθρώπου εμπρός στη βάρβαρη λεηλασία ενός αιώνιου και πολύτιμου για την ανθρωπότητα μνημείου, του Παρθενώνα, από τους συμπατριώτες του.

Ο λόρδος Έλγιν, με την άδεια της Υψηλής Πύλης, αποσπά με το βίαιο αυτό τρόπο τα γλυπτά τού Παρθενώνα δίνοντας οικονομικά ανταλλάγματα στον Τούρκο διοικητή των Αθηνών και κάνοντας έτσι μια τυχαία οικονομική εκτίμηση σ' έναν αθηναϊά ανεκτίμητο θησαυρό. Τα μάρμαρα συσκευάζονται βιαστικά, μερικά από αυτά τεμαχίζονται βάνουσα για να διευκολυνθεί η μεταφορά τους και φυγαδεύονται στο Λονδίνο.

Όσοι φιλότεχνοι τα είδαν δεν μπόρεσαν να κρύψουν το θαυμασμό τους. Κάποιοι είπαν γι' αυτά ότι: "η αλήθεια τους προξενεί τρόμο" και άλλοι ότι: "όποιος δεν έχει δει τα Ελγίνεια, δεν έχει δει τίποτα". Το 1816 το Βρετανικό Μουσείο προσφέρει στον Έλγιν το ποσό των 35.000 λιρών και τα αγοράζει. Από τότε

τα Μάρμαρα - σπάνιοι θησαυροί - βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο περιμένοντας δύο σχεδόν αιώνες για να επιστρέψουν στον τόπο που τους έδωσε τη ζωή. Ανάμεσά τους σπασμένα σώματα, ατίθασα άλογα, γαλήνιοι θεοί και γενναίοι ήρωες, βγαλμένοι από το άγγιγμα του Φειδία, λαχταρούν το στοργικό βλέμμα των απογόνων του μεγάλου δημιουργού.

Στις γκρίζες μέρες του Λονδίνου, το υπέροχο φως της πατρίδας μας ζεσταίνει τις μνήμες τους και επιβιώνουν μέσα στη μακρά, βουβή τους αναμονή.

Θέλουμε πίσω τα Μάρμαρα του Παρθενώνα, γιατί έτσι αποκαθίσταται στο φυσικό και καλλιτεχνικό της περίγυρο μια πανανθρώπινη κληρονομιά με ανυπολόγιστη αισθητική και συναισθηματική αξία για εμάς, τους Έλληνες.

Θέλουμε πίσω τα Μάρμαρα του Παρθενώνα, γιατί κανείς δεν έχει το δικαίωμα να στερήσει από αυτά την ιθαγένεια και από εμάς τη μνήμη. Κανείς δεν έχει το δικαίωμα να τους αρνηθεί το ελληνικό φως που τα σμίλιψε, κανείς δεν έχει το δικαίωμα να μας κλέψει τη μνήμη. Μόνο η Ελλάδα έχει το δικαίωμα να τα χαρίσει στην ανθρωπότητα - κανείς άλλος, όσες προφάσεις και αν χρησιμοποιεί, δεν έχει το δικαίωμα να τα οικειοποιείται χωρίς να θεωρείται ότι διαπράττει το αδίκημα της κλοπής. Η επιστροφή τους, επομένως, είναι κυρίως ζήτημα ηθικής τάξης.

Επειδή, λοιπόν, τα γλυπτά αυτά ανήκουν στον Παρθενώνα κι ο Παρθενώνας είναι κτήμα πολύτιμο του πανανθρώπινου πολιτισμού. Επειδή ο Δήμος του Βύρωνα φέρει το όνομα του μεγάλου φιλέλληνα λόρδου Μπάιρον, του πρώτου που ύψωσε την ποιητική φωνή του καταδικάζοντας για την ανίερη πράξη του "τον συλητή που ήταν Σκώτος" και "προσέβαλε το όνομα της Βρετανίας", νιώθει διπλή την ευθύνη να ενώσει τη φωνή των δημοτών του με τη φωνή των Ελλήνων όπου γης, εκφράζοντας - ασφαλώς - και την επιθυμία της συντριπτικής πλειοψηφίας της διεθνούς κοινής γνώμης, καταθέτει το ακόλουθο ψήφισμα:

ΨΗΦΙΖΟΥΜΕ

Την άμεση επιστροφή των Μαρμάρων στο φυσικό τους χώρο και στην καλλιτεχνική σύνθεση, της οποίας αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα, στην Ακρόπολη των Αθηνών.

Επειδή πιστεύουμε πως η μνήμη πρέπει να μείνει ζωντανή

Επειδή πιστεύουμε πως κανείς δεν έχει το δικαίωμα να μας κλέβει το παρελθόν μας, γιατί υπονομεύει το μέλλον μας

Επειδή πιστεύουμε ότι χωρίς συλλογική μνήμη γινόμαστε φτωχότεροι ως λαός και ως άνθρωποι. Δηλώνουμε ότι δεν θα παραιτηθούμε ποτέ από τη δικαιοσύνη αυτή απαιτησή μας μέχρι να αποκατασταθεί πλήρως η ηθική τάξη, που εδώ και δύο αιώνες έχει διασπαστεί.



ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Η επιστροφή των ξενιτεμένων γλυπτών του Παρθενώνα είναι ένα καίριο αίτημα που για μια ακόμη φορά προβάλλεται από το Παιδικό Φεστιβάλ του Βύρωνα.

Η προηγούμενη αναφορά μας στο θέμα είχε γίνει πριν από τέσσερα χρόνια, στο 11ο Παιδικό Φεστιβάλ, όταν οι μαθητές όλων των σχολείων, με παρότρυνση και καθοδήγηση του Δήμου, είχαν επιδώσει σχετικό ψήφισμα στον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κύριο Κωνσταντίνο Στεφανόπουλο και στο Βρετανό Πρέσβη. Είχαμε επίσης επιδώσει το ψήφισμα στον Πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζακ Σαντέρ, στον Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Κλάους Χάινς και στο Βρετανό δημοσιογράφο William Stuart, από το κανάλι 4.

Φέτος, αποφασίσαμε να ξαναζωντανέψουμε στο νου και στην καρδιά των μαθητών το ίδιο πανανθρώπινο αίτημα: της επιστροφής των γλυπτών του Παρθενώνα στην πατρίδα μας. Επιθυμώντας, τα παιδιά που είναι οι πιο ευαίσθητοι δέκτες των μηνυμάτων μας να προσεγγίσουν ουσιαστικά και όχι επιφανειακά το θέμα αυτό, αναπτύξαμε τις δραστηριότητές μας σε δύο άξονες που αφορούσαν:

- Στην ενημέρωση των μαθητών των Γυμνασίων, Λυκείων και Δημοτικών σχολείων του Δήμου μας για την ιστορία των μνημείων της Ακρόπολης και την οδύσσεια των γλυπτών του Παρθενώνα.

Η παρουσίαση της ιστορικής διαδρομής των μνημείων αυτών, από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας, γίνεται από την Ιστορικό-Αρχαιολόγο κα Νικολέττα Ζυγούρη, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Βύρωνα "ΛΟΥΪΖΑ" και στα σχολικά συγκροτήματα, με προβολή slides, ένα μέρος των οποίων μας παραχώρησε με ιδιαίτερη ευγένεια και προθυμία το Ίδρυμα "ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ" συνδράμοντας αυτή την προσπάθειά μας.

- Στην ενεργή συμμετοχή των μαθητών στην προσπάθεια αυτή, μέσα από τη δημιουργική καλλιτεχνική τους έκφραση.

Τα παιδιά θα ερμηνεύσουν στον ιερό χώρο της Ακρόπολης θεατρικό δρώμενο με αλληγορικό θέμα την επιστροφή των ξενιτεμένων γλυπτών στον Παρθενώνα. Τα γλυπτά του Παρθενώνα λύνουν τα δεσμά της άγνοιας και της αλαζονείας και επιστρέφουν στο φως του Αττικού ουρανού, κάτω από το οποίο γεννήθηκαν οι ιδέες της Δημοκρατίας και της Δικαιοσύνης.

Στο όραμά μας, η διασαλευμένη ηθική τάξη αποκαθίσταται και αποδίδεται φόρος τιμής σε ένα έργο μοναδικό, σύμβολο του ανθρωποκεντρικού πολιτισμού που δημιουργήθηκε στην Αρχαία Ελλάδα.

Οι μαθητές των μικρών τάξεων του Δημοτικού σχολείου συμμετέχουν ζωγραφίζοντας το θέμα: "Πώς ονειρεύομαι την ημέρα που θα επιστρέψουν τα μάρμαρα στον Παρθενώνα".

Η προσπάθειά μας, όμως, αυτή δε σταματάει εδώ. Δημιουργήσαμε την Επιτροπή Διεκδίκησης με επικεφαλής το Δήμαρχο Ν. Ρογκάκο, η οποία θα συντονίζει και θα αναπτύσσει τις άμεσες και μελλοντικές μας ενέργειες. Κατά την καινούργια σχολική χρονιά, οι μαθητές θα διαγωνιστούν και θα βραβευτούν για την έρευνα και τις εργασίες που θα εκπονήσουν σχετικά μ' αυτό το θέμα.

Ο πρώτος κύκλος των δραστηριοτήτων μας θα κλείσει με την παράδοση του ψηφίσματος που θα έχει υπογραφεί από τους μαθητές και γενικά από όλους τους Δημότες, στον πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας, στη Βρετανική Βουλή, στο Διευθυντή του Βρετανικού Μουσείου και στα αρμόδια όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Αισιοδοξούμε και ελπίζουμε ότι τα παιδιά που είναι οι σημερινοί αποδέκτες του μηνυμάτων μας θα είναι η γενιά που θα ζήσει τον επαναπατρισμό των μοναδικών αυτών έργων τέχνης. Μέχρι να έρθει εκείνη όμως η στιγμή, υποσχόμαστε στον εαυτό μας και στους συμπολίτες μας ότι θ' αγωνιζόμαστε για την υλοποίηση του οράματός μας. Άλλωστε, ο αγώνας για ένα τόσο μοναδικό ιδανικό είναι ωραιότερος αφού μας μαθαίνει περισσότερα απ' ό,τι η ίδια η νίκη και η κατάκτησή του.

ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ



Σημαντικός Άγγλος ποιητής και ένας από τους μεγαλύτερους φιλέλληνες της εποχής της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Ο Λόρδος BYRON, γόνος αριστοκρατικής οικογένειας που οι ρίζες της οδηγούν στο βασιλικό οίκο της Σκωτίας, φοίτησε σε μικρή ηλικία στο συντηρητικό σχολείο των Λευιτών και στη συνέχεια σε ανώτερο αγγλικό κολλέγιο, όπου έμαθε να μιλάει ελληνικά και λατινικά.

Ήταν ωραίος άντρας, με επιβλητικό παράστημα και σγουρά μαλλιά, αν και ελαφρά κωλός από το δεξί πόδι, ελάττωμα που πλήγωνε βαθιά το ναρκισσισμό του.

Αυτό που αγαπούσε περισσότερο ήταν το διάβασμα και τα ταξίδια. Σε ένα απ' αυτά, το 1809, έφτασε στην Ελλάδα (Αθήνα, Πρέβεζα, Πάτρα, Νικόπολη, Άρτα, Γιάννενα, Τεπελένι, Αίγιο, Δελφούς, Λειβαδιά) και μαγεύτηκε από τις ομορφιές και την αρχαία ιστορία της.

Μέσα από τα ποιήματά του φαίνεται η ιδιαίτερη καλλιτεχνική του ευαισθησία. Μιλά με πάθος για την

Ελλάδα που είναι και πρωταρχική πηγή της έμπνευσής του και δε διστάζει να εναντιωθεί στους ομοεθνείς του όταν προσπαθούν να την εκμεταλλευτούν (Έλγιν). Οι ιδέες που διατρέχουν το ποιητικό έργο του θεωρούνται επαναστατικές για την εποχή και γρήγορα ο Byron αποκτά μεγάλη φήμη.

Σε λίγο ξεσπά η Ελληνική Επανάσταση και ο Byron, φανατικός πολέμιος των τυραννικών καθεστώτων, γίνεται μέλος της "Ελληνικής Επιτροπής" (φιλελληνικής αγγλικής οργάνωσης που έχει σκοπό την ενίσχυση του αγώνα). Γράφει: "Αν είμαι ποιητής, το χρωστώ στον αέρα της Ελλάδας".

Αυτή την περίοδο μεταφέρει ο ίδιος τα εφόδια που στέλνει η Επιτροπή, αλλά προσφέρει και τέσσερις χιλιάδες λίρες από την προσωπική περιουσία του στον ελληνικό στόλο. Στη συνέχεια, οργανώνει το σώμα των Σουλιωτών. Στις 5 Γενάρη του 1824 οι επαναστάτες τον υποδέχονται με ενθουσιασμό στο Μεσολόγγι, όπου σε συνεργασία με άλλους ξένους φιλέλληνες, φροντίζει για την οχύρωση της πόλης.

Στις 25 Γενάρη του 1824 η Κυβέρνηση, για να τιμήσει τον Byron, τον αναγνωρίζει σαν αρχιστράτηγο. Από τις ταλαιπωρίες κλονίζεται σοβαρά η υγεία του, αλλά δεν παύει ακόμα και άρρωστος να παρακινεί τους Έλληνες στον αγώνα.

Πεθαίνει στις 19 Απριλίου του 1824, σε ηλικία 37 χρονών, στο Μεσολόγγι, απλώνοντας βαρύ πένθος σ' όλους τους αγωνιζόμενους Έλληνες. Εκείνες τις μέρες ο Διονύσιος Σολωμός γράφει ένα ποίημα αφιερωμένο στον λάτρη της Ελλάδας:

*"Λευτεριά για λίγο πάψε,
να χτυπάς με το σπαθί,
τώρα ζύγωσε και κλάψε
εις του Byron το κορμί"*

Τον Γενάρη του 1924, σε μία εκδήλωση που έγινε, στον τότε προσφυγικό συνοικισμό, για τη συμπλήρωση 100 χρόνων από το θάνατο του φλογερού φιλέλληνα ποιητή Λόρδου Βύρωνα, με ομιλητή τον Πρόεδρο της Επιτροπής Αποκατάστασης Προσφύγων κ. Μορκεντάου, δόθηκε στο συνοικισμό η ονομασία "ΒΥΡΩΝΑΣ".

78 χρόνια Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΒΥΡΩΝΑΣ ΘΥΜΑΤΑΙ... από τη

...Ήταν Αύγουστος του 1922.

Ο Κεμάλ καταδιώκοντας τον Ελληνικό στρατό, μπαίνει στη Σμύρνη και της βάζει φωτιά.

Η άλλοτε όμορφη παραλία της, το Κε, μεταβάλλεται σε μια ατέλειωτη κόλαση.

Όσοι σταθήκαμε τυχεροί, μας φόρτωσαν όπως-όπως σε κάποιο πλοίο. Άλλοι ρίχτηκαν στα κρύα νερά της θάλασσας.

Μοναδικό διαβατήριο η ελπίδα, και ο σκληρός αγώνας για επιβίωση.

Όσοι σώθηκαν... φτάνουν με χίλιες δυσκολίες στην Ελλάδα, στήνουν τις πρώτες σκηνές και τενεκεδένιες παράγκες όπου στέγασαν τα όνειρά τους...

Προσπαθούν να ξεκινήσουν μια καινούρια ζωή.

Στο συνοικισμό μας αρχικά δε λειτουργούσε σχολείο.

Παίρναμε το σκαμνάκι μας και πηγαίναμε στην εκκλησία του Προφήτη Ηλία, στο Παγκράτι.

Εκεί δίδασκε ένας δάσκαλος που τον έλεγαν Κότσιρα.

Αργότερα μεταφερθήκαμε σε μια ξύλινη παράγκα πίσω από το ζωκλήσι -τότε- του Αγίου Λαζάρου.

Διευθυντής ήταν ο Χαραλαμπόπουλος.

Μετά χτίστηκε το σχολείο της Αγίας Τριάδας που σώζεται ως σήμερα.

Όσο περνά ο καιρός, ο εποικισμός θα χτίσει τα πρώτα προσφυγικά σπίτια στο Βύρωνα, στην Καισαριανή, στον Υμηττό, στην Κοκκινιά, στη Νέα Ιωνία.

Οι πρώτες γειτονιές σιγά-σιγά σχηματίζονται.

Τα πρώτα χαμόγελα ανθίζουν στα πρόσωπά μας.

Τα χρόνια κυλούν...

Ριζώσαμε στις καινούριες πατρίδες,

στήσαμε μια καινούρια ζωή,

αναστήσαμε τα παιδιά μας.

Μικρασιατική
καταστροφή
76 χρόνια
Δήμος Βύρωνα



ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ



Εμείς είμαστε τα παιδιά που συγκεντρωθήκαμε στην πόλη του Βύρωνα.
Εδώ γεννήθηκε και ζει ένα μοναδικό Παιδικό Φεστιβάλ που φέτος είναι αφιερωμένο στην
ΕΙΡΗΝΗ και στη **ΦΙΛΙΑ** στα **ΒΑΛΚΑΝΙΑ**.

Είμαστε τα παιδιά απ' την Ελλάδα, τη Ρουμανία, τη Βουλγαρία, την Αλβανία και στέλνουμε
ένα μήνυμα σ' όλο τον κόσμο.

'ΔΕΝ ΘΕΛΟΥΜΕ ΠΟΛΕΜΟ'

Θέλουμε η φωνή μας να φτάσει στα πέρατα του κόσμου γιατί είναι φωνή
αγάπης και ειρήνης.

Δεν έχουν το δικαίωμα οι μεγάλοι να μας στερούν τη χαρά της ζωής.

Γεννηθήκαμε για να ζήσουμε.

Απαιτούμε να ζήσουμε σ' έναν κόσμο όμορφο και ευτυχισμένο.

"Τα παιδιά σας, δεν είναι παιδιά σας. Είναι οι γιοι και οι κόρες της λαχτάρας
της ζωής για τη ζωή", λέει ο ποιητής Χαλίλ Γκιμπράν.

Αφήστε μας να παίζουμε, να τραγουδάμε, να ονειρευόμαστε.

Δεν υπάρχει τίποτα πιο όμορφο απ' τα λουλούδια, τα πουλιά, τον ήλιο
που ανατέλλει κάθε μέρα.

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΙΡΗΝΗ!

Εμπρός να στεριώσουμε όλοι μαζί την ΕΙΡΗΝΗ και τη ΦΙΛΙΑ στα ΒΑΛΚΑΝΙΑ.

ΖΗΤΩ το 8ο Παιδικό Φεστιβάλ Βύρωνα!

Μάης 1993

ΒΥΡΩΝΑΣ - ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ - ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Μια αγκαλιά ο Βύρωνας έξι χρόνια τώρα ζεσταίνει τα τρομαγμένα και ορφανά παιδιά του άδικου και βρώμικου πολέμου. Μια αγκαλιά ο Βύρωνας της προσφυγιάς για τα προσφυγόπουλα της ΒΟΣΝΙΑΣ. Πάνω από 70 ορφανά παιδιά έχουν φιλοξενηθεί στον ξενώνα και σε οικογένειες του Βύρωνα, με πρώτη εκείνη του Δημάρχου.

Από πέρσι ο Βύρωνας άνοιξε ακόμα πιο πλατιά την αγκαλιά του για να χωρέσει και τα τρομαγμένα παιδιά του ΑΛΕΞΙΝΑΤΣ.

Όταν οι σειρήνες του ΒΡΩΜΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ηκούσαν ξανά στη Γιουγκοσλαβία, όταν οι "έξυπνες" βόμβες του ΝΑΤΟ χτυπούσαν Σχολεία, Γέφυρες, Νοσοκομεία, όταν δολοφονούσαν άμαχους, γυναίκες και παιδιά, ο Δήμος του Βύρωνα ήταν παρών σε όλες τις κινητοποιήσεις της Αθήνας, με υπεύθυνη τη Συντονιστική Επιτροπή Αγώνα από όλους τους Μαζικούς Φορείς.

Ο Δήμος Βύρωνα ήταν παρών και στο Βελιγράδι στις 22 Απρίλη στην περιφρούρηση στη Γέφυρα του Σάβα και στις 23 Απρίλη, στην Κρατική Τηλεόραση την ώρα που ακόμα έβγάζαν νεκρούς. Τον Μάιο στείλαμε στο Αλέξινατς Βοήθεια 20 τόνων τροφίμων και φαρμάκων.



Τα παιδιά της ΝΤΕΡΒΕΝΤΑ



ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΗ
ΒΥΡΩΝΑ-ΝΤΕΡΒΕΝΤΑ



Κρατική Τηλεόραση



Τα παιδιά του Αλέξινατς, οι συνοδοί,
η Γ. Γραμματέας του Ερυθρού Σταυρού
Γιουγκοσλαβίας με το Δήμαρχο
ένα απόγευμα στα "ΑΣΤΡΑ"



Γέφυρα ΣΑΒΑ



Ένας χρόνος μετά το βομβαρδισμό της Γιουγκοσλαβίας
Εκδήλωση του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Βύρωνα,
του Σωματείου "ΒΥΡΩΝΑΣ-ΒΟΣΝΙΑ"
και του Δημοκρατικού Συλλόγου Γυναικών



Διαδήλωση κατά του
Πολέμου στο ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ



Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

Η φιλοξενία είναι για το λαό του Βύρωνα παλιά υπόθεση, αφού στην πλειοψηφία του αποτελείται από απογόνους των προσφύγων που ήρθαν πριν από 78 χρόνια από τη ματωμένη Μικρασιατική γη, φέρνοντας μαζί τους τον πολιτισμό και ύστερα ρίζωσαν σ' αυτό τον τόπο κι ενσωματώθηκαν δυναμικά στον κοινωνικό κορμό του.

Από τότε, πάντα οι καρδιές και τα σπίτια των πολιτών του Βύρωνα παραμένουν ανοιχτά για όλους τους κατατρεγμένους κι εκείνους που έχουν την ανάγκη μας. Η Φιλοξενία δεν είναι απλά θεσμός που η αξία του μεταφέρθηκε από γενιά σε γενιά, είναι συστατικό στοιχείο του πολιτισμού μας και αυτονόητη ανθρωπινή αντίδραση, αλλά και έννοια που κυλάει όπως το αίμα στις φλέβες μας.

Έτσι, κάθε χρόνο, στα πλαίσια του Παιδικού Φεστιβάλ, φιλοξενούμε με την άδεια του Υπουργείου Παιδείας μαθητές Δημοτικών Σχολείων από ακριτικές περιοχές της πατρίδας μας, με σκοπό να τους δώσουμε την ευκαιρία ν' αποκτήσουν πολύτιμες εμπειρίες και να γίνουν φίλοι με τα παιδιά του Βύρωνα.

Έχουμε φιλοξενήσει μαθητές από απομονωμένα χωριά του Νομού Κιλκίς, του Νομού Έβρου, του Νομού Ιωαννίνων και από τα νησιά Κρήτη, Θηρασία, Ψέριμο, Τέλενδο, Αγαθονήσι, Κάλυμνο. Φιλοξενήσαμε, επίσης, ελληνόφωνα παιδιά από τη Βουλγαρία, την Αρμενία, τη Ρουμανία, την Αλβανία, την Ιταλία. Φέτος, στα πλαίσια του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ, θα φιλοξενήσουμε μαθητές από την Ξάνθη, τη Ροδόπη, τη Λήμνο και τη Σαμοθράκη. Είναι γνωστό βέβαια ότι ο Δήμος μας φιλοξένησε και φιλοξενεί κάθε χρόνο τα παιδιά του πολέμου από τη Γιουγκοσλαβία.



15ο Παιδικό Φεστιβάλ

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΜΑΪΟΥ 2000
ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ
(ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)



7.00 μ.μ. Ο ξυλοπόδαρος, ζωάκια και η Κλόουν Σφυριχτρούλα παίζουν με τα παιδιά

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ

7.30 μ.μ. Ο Δήμαρχος κ. Ν. Ρογκάκος κηρύσσει την Εναρξη του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ. Υποδέχεται την Αντιπροσωπεία της Γιουγκοσλαβίας, της οποίας επικεφαλής είναι ο Δήμαρχος του Αλέξινατς και ο Υπεύθυνος του Σοσιαλιστικού Κόμματος της περιοχής Αλέξινατς

Το πρόγραμμα ξεκινά με το Διονύση Τσακνή και συνεχίζεται με το παιδικό χορευτικό συγκρότημα "ΒΥΚΟΝΙΚ ΜΟΖΓΟΝΟ" με παραδοσιακούς χορούς της Γιουγκοσλαβίας

10 - 20 Μαΐου στο Δημαρχείο Βύρωνα κατά τις εργάσιμες ώρες παρουσιάζουμε αναδρομική φωτογραφική έκθεση, με θέμα: "15 χρόνια Παιδικό Φεστιβάλ Βύρωνα"
Επιμέλεια: Β. Χατζηχαραλάμπους

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ λειτουργεί Έκθεση βιβλίου

17 Μαΐου
ΔΡΩΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Αναπαράσταση από παιδιά του Βύρωνα της επιστροφής των ξενικεμένων γλυπτών του Παρθενώνα



Ε
Ν
Α
Ρ
Η
Σ

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

10.00 π.μ.

Τα παιδιά του 1ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Το όνειρο του σκιάχτρου" του Ε. Τριβιζά
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β. Μούσκουρης

4.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 1ου Γυμνάσιου παρουσιάζουν λογοτεχνική εκδήλωση με θέμα "Η λογοτεχνία και οι έφηβοι"

Θα γίνει απονομή αναμνηστικών διπλωμάτων και βραβείων στους συμμετέχοντες μαθητές. Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν οι λογοτέχνες-συγγραφείς: Πόλυ Μηλιώρη, Ζωρζ Σαρρή, Δέσποινα Τατάκη, Ιάσων Ευαγγέλου και Λίτσα Ψαραύτη. Υπεύθυνη της Λογοτεχνικής Ομάδας και Διοργανώτρια της εκδήλωσης είναι η φιλόλογος Καθηγήτρια κα Αθηνά Κώτσογλου.

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 2ου Λυκείου παρουσιάζουν το έργο "Ο μικρός πρίγκιπας" του Σέντ Εξυπερύ
Διασκευή: Μίμης Κουγιουμτζής
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)

7.30 μ.μ.

Τραγουδά η Χορωδία ΚΑΠΗ Δήμου Βύρωνα.
ΜΕΛΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΚΑΠΗ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
SOPRANI: Α. Αλούπη, Α. Κυριακού, Τ. Φακιάλα, Χ. Μπαρμπαγιώργη, Ε. Τσιρίκου, Ν. Μεταξά, Θ. Κατσαβάκη, Ε. Μυλωνά
ALTI: Α. Τριγάλη, Μ. Κοκόλια, Α. Χαριπίδου, Ε. Δαυλού, Β. Φούλη, Α. Γαλανάκη, Α. Πάρταση, Γ. Ζαχαρίου,

Α. Κοτσαμάνογλου, Ι. Λυκοπούλου, Μ. Ανέστου
TENORI: Δ. Μπουτιέρης, Π. Λιούτας, Γ. Αλούπης, Α. Υετίων
BASSI: Κ. Καρσοφύλλης, Δ. Μερκούρης, Μ. Χαρπίδης
Διδασκαλία-Διεύθυνση: Γ. Σανγβινάτσου
Υπεύθυνη της Χορωδίας και Κοινωνική Λειτουργός ΚΑΠΗ: Κ. Καρβουνιάρη-Δοϊμοίρη

8.00 μ.μ.

Παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς: Ο Σύλλογος "Βεργίνα" σε διδασκαλία Χρ. Χριστοδουλόπουλου, το Ίδρυμα για παιδιά με ειδικές ικανότητες "Εργαστήρι", σε διδασκαλία Κ. Προβατά, ο Σύλλογος Ηπειρωτών "Ο Άγιος Γεώργιος", σε διδασκαλία Δ. Ζουρνatzή
Την εκδήλωση κλείνει ο Σύλλογος Κροκυλιωτών Δωρίδας "Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ", σε διδασκαλία Ι. Βαμβακά.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

7.00 μ.μ.

Οι κλόουν είναι εδώ
Οι παπούδες παίζουν με τα παιδιά παραδοσιακά παιχνίδια

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 9ου Δημ. Σχολείου χορεύουν παραδοσιακούς χορούς

8.30 μ.μ.

Παράσταση Καραγκιόζη από τον Π. Καπετανίδη

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

3.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 1ου Γυμνασίου παρουσιάζουν το έργο "Όδυσσεβάχ" της Ξ. Καλογεροπούλου
Επιμέλεια: Ευγ. Σωμαρά

7.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 3ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Μέσα στο νερό δασκάλα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β. Μούσκουρης

9.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 13ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Τύμπανο, τρομπέτα και κόκκινα κουφέτα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 13ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: Βαγγ. Δημούδης
Μουσική: Από την ορχήστρα του Δημ. Κώτσικα

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

6.30 μ.μ.

Οι Κλόουν παίζουν με τα παιδιά

7.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 3ου Γυμνασίου χορεύουν παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: Δ. Ζουρνatzή

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 7ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Η γειτονιά μας" της Λείας Χατζοπούλου
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης

ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

6.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 2ου Γυμνασίου παρουσιάζουν το έργο "Ο κύκλος με την κιμωλία" του Μπ. Μπρέχτ
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης
Διάρκεια: 90'

8.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 3ου Γυμνασίου παρουσιάζουν το θεατρικό έργο "ΛΟΡΔΟΣ ΒΥΡΩΝ", του Αλέκου Λιδωρίκη.
Σκηνοθεσία: Π. Σερεφίδης
Επιμέλεια-Διδασκαλία: Μ. Κωνσταντοπούλου, Κ. Χριστάκη

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)

7.30 μ.μ.

Τα παιδιά των 6ου-7ου-10ου Δημ. Σχολείων παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς
Διδασκαλία: Δ. Σταυροπούλου
Μουσική: Από την ορχήστρα του Δημ. Κώτσικα

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"

8.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 5ου Γυμνασίου παρουσιάζουν το έργο "Ταξίδι στην Κωμωδία"
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου

ΠΡΟΑΥΛΙΟ

9ου ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Τα παιδιά του 9ου Δημ. Σχολείου διοργανώνουν την εκδήλωση:

6.00 μ.μ.

Οι Πρόσκοποι και οι Οδηγοί Καρέα παίζουν με τα παιδιά

7.00 μ.μ.

Τα παιδιά παρουσιάζουν το έργο "Τα μάρμαρα" της Σ. Ζαραμπούκα
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου
Διάρκεια: 45'

Ακολουθούν παραδοσιακοί χοροί από το χορευτικό του 9ου Δημ. Σχολείου
Διδασκαλία: Θ. Καρυοφύλλης, Γ. Μίνου

Στο χώρο του Σχολείου λειτουργεί Έκθεση Παιδικού Βιβλίου

ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

6.00 μ.μ.

Η Θεατρική ομάδα "Ανέμν" του Φ.Ο.Υ. παρουσιάζει το έργο "Ο μικρός πρίγκιπας" του Σέντ Εξυπερύ
Σκηνοθεσία - θεατρική διδασκαλία- χορογραφίες: Χρυσούλα Σούρα
Μουσική επιμέλεια: Δημήτρης Αδάμης
Σχεδιασμός προγράμματος: Τάσος Οικονομίδης,
Μαρία Γκομπριάλ
Κοστούμια: Margo

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"

7.30 μ.μ.

Τα παιδιά των 5ου και 11ου Δημ. Σχολείων παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: Ν. Γιαννοπούλου
Μουσική: Από την ορχήστρα του Δημ. Κώτσικα

ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΑΤΣΣΕΑ

6.30 μ.μ.

Οι Κλόουν παίζουν με τα παιδιά

7.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 7ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Ο μάγος με τα χρώματα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β.Μούσκουρης
Ακολουθούν παραδοσιακοί χοροί από το χορευτικό συγκρότημα των 6ου και 7ου Δημ. Σχολείων
Επιμέλεια: Δ. Σταυροπούλου

ΧΩΡΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΗΝ ΟΔΟ

Β. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ (πρώην "Απομάχων")

6.00 μ.μ.

Οι Πρόσκοποι και οι Οδηγοί Καρέα παίζουν με τα παιδιά

7.30 μ.μ.

Ο Σύλλογος Ποντίων Καρέα παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς

Τα παιδιά του Πολιτιστικού Συλλόγου "Χαμασκαϊν" τραγουδούν με συνοδεία κιθάρας και απαγγέλλουν ποιήματα

8.45 μ.μ

Παράσταση Καραγκιόζη από τον Π. Καπετανίδη

ΔΕΥΤΕΡΑ 15 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

10.00 π.μ.

Τα παιδιά του 9ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Τα μάρμαρα" της Σ. Ζαραμπούκα
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου

6.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 8ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Τύμπανο, Τρομπέτα και κόκκινα κουφέτα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του Συλλόγου Ποντίων Καρέα χορεύουν παραδοσιακούς χορούς

Το χορευτικό συγκρότημα "ΜΑΡΑΛΟ" και η παιδική χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου "ΧΑΜΑΣΚΑΪΝ" παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια της Αρμενίας

Την εκδήλωση κλείνει με παραδοσιακούς χορούς ο Σύλλογος Κρητών Βύρωνα

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"

8.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 13ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Τύμπανο, Τρομπέτα και κόκκινα κουφέτα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΛΗΜΕΝΟΥ

7.00 μ.μ. Οι Κλόουν παίζουν με τα παιδιά

7.30 μ.μ. Τα παιδιά του 10ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Οι Βάτραχοι" του Αριστοφάνη
Διασκευή: Μ. Βερέτα
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου

Το Παιδικό Χορευτικό Συγκρότημα του Κέντρου Μελέτης Χορού "Ι. Ντάνκαν" κλείνει την εκδήλωση με παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια : Π. Βαρλά

ΤΡΙΤΗ 16 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

10.00 π.μ. Τα παιδιά του 7ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Ο μάγος με τα χρώματα" του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β. Μούσκουρης

6.00 μ.μ. Τα παιδιά του 4ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Δαυίδ και Γολιάθ" της Μ. Ρώτα
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου
Διάρκεια: 40'

7.30 μ.μ. Τα παιδιά των 5ου και 11ου Δημ. Σχολείων παρουσιάζουν το έργο "Όρνιθες" του Αριστοφάνη
Διασκευή: Σ. Ζαραμπούκα
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΘΟΥΡΙΣΙΟ)

8.00 μ.μ. Παραδοσιακοί χοροί από το παιδικό τμήμα του Ιδρύματος μελέτης χορού "Ισιδώρας Ντάνκαν"
Επιμέλεια: Πόπη Βαρλά

8.30 μ.μ.

Ακολουθεί παράσταση Καραγκιόζη με τον Π. Καπετανίδη

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"

8.30 μ.μ. Τα παιδιά του 4ου Γυμνασίου ανεβάζουν επιθεώρηση, με τίτλο "Αναδρομή στον 20ο αιώνα"
Επιμέλεια: Τόνια Χιώτη
Μουσική: Τ. Γιούργιας

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

9.30 π.μ.

Τα παιδιά του 11ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Το μεγάλο ταξίδι του Τουρτούρη" του Ε. Τριβιζά
Επιμέλεια: Άρης Σιούτης

5.45 μ.μ.

Τα παιδιά του 5ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Περπατώ εις το δάσος" της Στ. Μιχαηλίδου
Επιμέλεια: Π. Γαροφάλλου
Διάρκεια: 60'

8.00 μ.μ.

Τα παιδιά του 1ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Το όνειρο του σκιάχτρου" του Ε. Τριβιζά
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β. Μούσκουρης

ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Ομάδα παιδιών που είναι μέλη στο Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου Βύρωνα και μια ομάδα παιδιών από τη Σχολή Χορού "ΧΟΡΙΚΑ" θα ερμηνεύσουν θεατρικό δρώμενο με αλληγορικό θέμα την επιστροφή των ξενιτεμένων Μαρμάρων Κείμενα-Επιμέλεια: Ν. Ζυγούρη Σκηνοθεσία: Π. Σερεφίδης Μουσική: Δημ. Κώτσικας Κίνηση : Ελ. Χρυσανθάκη

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"**8.30 μ.μ.**

Τα παιδιά του 4ου
Γυμνάσιου ανεβάζουν
Επιθεώρηση, με τίτλο
"Αναδρομή στον 20ο αιώνα"
Επιμέλεια: Τόνια Χιώτη
Μουσική: Τ. Γιούργιας

8.30 μ.μ.
**ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΣΤΑ ΞΕΝΙΤΕΜΕΝΑ
ΜΑΡΜΑΡΑ
ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ**

Παρουσίαση του θέματος,
με slides, φωτογραφικό
και έντυπο υλικό από το
Ίδρυμα "ΜΕΛΙΝΑ
ΜΕΡΚΟΥΡΗ", που αφορά
την ιστορία των Μνημείων
και την οδύσσεια των
γλυπτών του Παρθενώνα,
από την Αρχαιολόγο -
Ιστορικό Ν. Ζυγούρη

ΠΕΜΠΤΗ 18 ΜΑΪΟΥ**ΛΟΥΙΖΑ****9.30 π.μ.**

Τα παιδιά του 3ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν το έργο
"Μέσα στο νερό δασκάλα"
του Γ. Ξανθούλη
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Μουσική: Β. Μούσκουρης

7.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 8ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν
παράσταση Κουκλοθέατρου
"Ο Μίστερ Σούπερ Μπαμ
και η Ρηνούλα"
του Γ. Καλατζόπουλου
Μουσική: Γ. Θεοχαρόπουλου
Επιμέλεια-Διδασκαλία κούκλας:
Γ. Κουστουμπάρδη

Ομάδα παιδιών που είναι
μέλη στο Θεατρικό Εργαστήρι
του Δήμου Βύρωνα και
μια ομάδα παιδιών από
τη Σχολή Χορού "ΧΟΡΙΚΑ"
θα ερμηνεύσουν θεατρικό
δρώμενο με αλληγορικό
θέμα την επιστροφή των
ξενιτεμένων Μαρμάρων
Κείμενα-Επιμέλεια: Ν. Ζυγούρη
Σκηνοθεσία: Π. Σερεφίδης
Μουσική: Δημ. Κώτσικας
Κίνηση: Ελένη Χρυσανθάκη

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)**8.00 μ.μ.**

Τα παιδιά του 6ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν
το έργο "Πλούτος"
του Αριστοφάνη
Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)**8.00 μ.μ.**

Τα παιδιά του 4ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν
παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: Ν. Αποστολοπούλου

8.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 3ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν
παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: κα Καμπούρμαλη-
κος Παπανικολάου

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ"**7.30 μ.μ.**

Τα παιδιά των 1ου και
13ου Δημ. Σχολείων
παρουσιάζουν τη
μουσικοχορευτική
παράσταση
"Πάντων μέτρων
άνθρωπος"
Επιμέλεια χορού: Σ. Κούση

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΜΑΪΟΥ**ΛΟΥΙΖΑ****7.00 μ.μ.**

Τα παιδιά του 12ου Δημ.
Σχολείου παρουσιάζουν το έργο
"Ο φίλος μου ο Γζο"
της Μ. Ζαρόκωστα
Επιμέλεια: Π. Γαρφαλλού

ΚΕ.Φ.Ο. ΚΑΡΕΑ

7.30 μ.μ.

Τα παιδιά του 16ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζουν το έργο "Φαύστα" του Μπόστ
Επιμέλεια: Ι. Κοντοαγγέλου
Την εκδήλωση κλείνει το χορευτικό του 16ου Δημ. Σχολείου με παραδοσιακούς χορούς
Επιμέλεια: Γ.Μίνου
- Θ. Καρυοφύλλης

8.00 μ.μ.

Καλλιτεχνικό πρόγραμμα με παραδοσιακούς χορούς απ' όλη την Ελλάδα
Χορεύουν τα χορευτικά συγκροτήματα από τους Δήμους: Αργυρούπολης, Καισαριανής, Περιστερίου, ο Σύλλογος Ηπειρωτών "Κούγκι", ο Λαογραφικός Σύλλογος Μεγάρων "Ο Χορός της Τράτας", το Σωματείο Ελληνικών Χορών και Λαογραφικών Ερευνών Υμηττού "Δρώμενα", η Ομάδα Παραδοσιακών Χορών του Κέντρου Μελέτης Χορού "Ι. Ντάνκαν"
Τραγούδι: Σάββας Σιάτρας, Αιμιλία Θεοδοσίου
Συνοδεύει η ορχήστρα του Δημ. Κώτσικα

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΜΑΪΟΥ

ΛΟΥΙΖΑ

5.30 μ.μ.

Τα παιδιά του Β' τμήματος του 5ου Νηπιαγωγείου παρουσιάζουν το έργο "Η φιλία"
Επιμέλεια: Ευγ. Κομπότη

ΠΛ. ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ (ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ)

7.30 μ.μ.

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ

Ο Δήμαρχος Βύρωνα, κ. Ν. Ρογκάκος κηρύσσει τη λήξη του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ και καλεί στην προετοιμασία του 16ου Παιδικού Φεστιβάλ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗΣ ΤΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ

Ν. ΡΟΓΚΑΚΟΣ (Δήμαρχος Βύρωνα), Α. ΜΗΛΑΣ (Αντιδήμαρχος), Α. ΦΑΤΣΕΑΣ (Δημ. Σύμβουλος), Λ. ΜΑΝΙΚΑΣ (Καλλιτέχνης Όπερας), Ε. ΣΚΟΥΡΑ, Λ. ΣΥΜΕΩΝΑΚΗ-ΔΑΦΝΗ, Α. ΦΩΤΑΚΙΔΗΣ, Π. ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ, Ν. ΣΤΑΘΑΚΟΣ, Θ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ, Α. ΚΑΠΑΝΤΑΗΣ, Ν. ΖΥΓΟΥΡΗ, Β. ΜΠΟΥΡΛΕΣΣΑ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ



Τα εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα που διοργανώνει το Πνευματικό Κέντρο απευθύνονται σε όλους τους μαθητές της Α΄ βάθμιας και ως ένα σημείο της Β΄ βάθμιας εκπαίδευσης. Μπορούμε να πούμε με βεβαιότητα ότι το Πνευματικό Κέντρο Βύρωνα είναι πρωτοπόρο σε ολόκληρη την Ελλάδα, στον τομέα του Πολιτισμού. Συνεργάζεται με Πανεπιστημιακούς Καθηγητές, Μουσειοπαιδαγωγούς, Παιδαγωγούς, Εικαστικούς, με Δασκάλους, Ηθοποιούς, Σκηνοθέτες, πολιτιστικούς

φορείς και άλλους ανθρώπους των Γραμμάτων και των Τεχνών. Προσφέρουμε χωρίς διακοπή, επί 15 χρόνια, σε χιλιάδες μαθητές, υψηλού επιπέδου ψυχαγωγία και γνώσεις, συμβάλλοντας στην αναβάθμιση του σχολικού προγράμματος, σε ώρες διδακτικές και εξωσχολικές σε μια εποχή που μικροί και μεγάλοι κατακλύζονται μέρα-νύχτα μέσω της τηλεόρασης –κατά κύριο λόγο– από υποκουλτούρα και βία. Τα εκπαιδευτικά προγράμματα γίνονται από Μουσειοπαιδαγωγό σε ώρα διδακτική και απευθύνονται στους μαθητές όλων των Δημοτικών Σχολείων του Βύρωνα, από την Α΄ έως και την ΣΤ΄ τάξη. Οι μαθητές επισκέπτονται –προγραμματισμένα– Μουσεία, Αρχαιολογικούς χώρους, Αίθουσες Τέχνης, Μουσεία Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης, καθώς και χώρους Οικολογικού ενδιαφέροντος. Στόχος των εκπαιδευτικών προγραμμάτων είναι η εξοικείωση των παιδιών με την πολιτιστική μας κληρονομιά, με τα αριστουργήματα της Ελληνικής Τέχνης και με τον μουσειακό χώρο, καθώς επίσης και η ευαισθητοποίησή τους στην προστασία της φύσης.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Το Θεατρικό Παιχνίδι μέσα στο σχολείο ξεκίνησε πριν πέντε χρόνια με εμπυκωτές συνεργάτες του Πνευματικού Κέντρου Βύρωνα. Στο Θεατρικό Παιχνίδι το παιδί έχει τη δυνατότητα να διαφοροποιείται στη συμπεριφορά του, να βγαίνει έξω από τους κατεστημένους ρόλους που του δεσμεύουν τη φαντασία και το καθηλώνουν. Το παιδί μέσα από τη διαδικασία της μεταμόρφωσης προσώπων και καταστάσεων προχωρά, χωρίς έντονους ανταγωνισμούς, στη συλλογική δημιουργία, σ' ένα περιβάλλον όπου οι αντιδράσεις του δε θα γίνουν αντικείμενο αξιολόγησης, κριτικής και απόρριψης. Το Θεατρικό Παιχνίδι είναι μια τεχνική για την εξελικτική πορεία του παιδιού, γιατί του δίνει άμεσες ευκαιρίες για δημιουργική έκφραση που δεν του δίδονται από άλλες παιδαγωγικές πρακτικές.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ

Η λειτουργία του ξεκίνησε πριν από τρία χρόνια, ως εκπαιδευτικό πρόγραμμα στα σχολεία. Από την πρώτη κιόλας χρονιά ανέβηκε παράσταση με θέμα "Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΒΥΡΩΝΑΣ ΘΥΜΑΤΑΙ", μια παράσταση που το σενάριό της φτιάχτηκε από τα ίδια τα παιδιά –όπως και οι κούκλες– και μ' αυτό τον τρόπο τα παιδιά τίμησαν το θέμα του 13ου Παιδικού Φεστιβάλ του Δήμου μας, που ήταν "74 ΧΡΟΝΙΑ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ - 76 ΧΡΟΝΙΑ ΒΥΡΩΝΑΣ".

Συνεχίσαμε με μεγάλη συμμετοχή και ενδιαφέρον από τα παιδιά, με τη συμπαράσταση των γονιών και των δασκάλων και φέτος θα

παρουσιάσουμε το έργο "Ο ΜΙΣΤΕΡ ΣΟΥΠΕΡ ΜΠΑΜ ΚΑΙ Η ΡΗΝΟΥΛΑ", μια παράσταση που το θέμα της είναι η ειρήνη. Τα παιδιά της Ε' τάξης του 8ου Δημοτικού Σχολείου συμβάλλουν με το δικό τους μοναδικό τρόπο στην πανηγυρική ατμόσφαιρα του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ, υπογραμμίζοντας ότι η Ειρήνη, τόσο σε ατομικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο, είναι αναγκαία προϋπόθεση για τη δημιουργία αλλά και για την ίδια τη ζωή.

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Το Θέατρο, που όχι τυχαία θεωρείται η "Τέχνη των Τεχνών", είναι η βασική αρχή της Δημοκρατίας. Το παιδί που ασχολείται με αυτό απαλλάσσεται από τους "τρελούς" μονολόγους μικρών και μεγάλων και μαθαίνει να ακούει, να ρωτά, να παίρνει απαντήσεις, μαθαίνει να συμμετέχει και να δρα συλλογικά, απαλλάσσεται από την ψευδαισθηση της μοναδικότητάς του και ενσωματώνεται στη συνολική κοινωνική διαδικασία.

Το Πνευματικό Κέντρο έχοντας αυτή τη φιλοσοφία, στηρίζει το συγκεκριμένο πρόγραμμα με συνεργάτες θεατρολόγους, ηθοποιούς, οι οποίοι δουλεύουν με τα παιδιά κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.



Ε
Ρ
Γ
Α
Σ
Τ
Η
Ρ
Ι
Α

ΚΥΚΛΟΣ ΜΙΚΡΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

Ε
Στα πλαίσια του Κύκλου ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ, οι εκδηλώσεις του οποίου διαρκούν τρεις χειμερινούς μήνες, παρουσιάζεται κάθε Σάββατο, στο Πολιτιστικό Κέντρο Λουίζα, ένα καλλιτεχνικό γεγονός, προσφορά της Δημοτικής Αρχής και του Πνευματικού Κέντρου σε όλα τα παιδιά του Δήμου Βύρωνα. Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις είναι ΔΩΡΕΑΝ. Φέτος, ο Κύκλος της Μικρής Σκηνής ξεκίνησε το Σάββατο 22 Ιανουαρίου και έληξε το Σάββατο 18 Μαρτίου. Η προσέλευση των παιδιών υπήρξε και πάλι μαζική. Περισσότερα από 3.000 παιδιά απόλαυσαν το πρόγραμμα που περιελάμβανε επιλεγμένες κινηματογραφικές ταινίες, θεατρικές παραστάσεις, παραστάσεις караγκιόζη και παραστάσεις κουκλοθεάτρου.

Α ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ



Σ
Τ
Η
Φέτος, το Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου μας κλείνει τέσσερα χρόνια ζωής. Σ' αυτό το διάστημα οι νέοι και οι νέες που το στελέχωσαν εντυπωσίασαν με την ποιότητα της δουλειάς, το ταλέντο τους και τη δυναμική σχέση που ανέπτυξαν με το θέατρο και τους ρόλους που ερμήνευσαν κάθε φορά. Τα έργα που παρουσίασαν είναι: "ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΚΛΕΙΔΙ", "Η ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ", "ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΝΥΧΤΑ" και "Ο ΠΛΟΥΤΟΣ", σε επιμέλεια του Παναγιώτη Σερεφίδη. Με την έναρξη της χειμερινής περιόδου 1999-2000 τα παιδιά παρουσίασαν στα πλαίσια της Μικρής Σκηνής το έργο του Δημήτρη Κεχαϊδή "ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ". Το ίδιο έργο θα παρουσιαστεί το καλοκαίρι, στα πλαίσια του 13ου Φεστιβάλ "Στη σκιά των βράχων 2000". Η Παιδική Σκηνή του Θεατρικού Εργαστηρίου ετοιμάζει αυτό το διάστημα το έργο "ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ ΚΟΥΜΠΑΡΑΔΕΣ", ενώ η Μεγάλη Σκηνή τρία μονόπρακτα του Τένεσι Ουίλιαμς. Είναι χαρά μας που σήμερα περισσότερα από 60 νέα παιδιά, από 8 έως και 30 ετών, συμμετέχουν στο Εργαστήρι μας και που το επίπεδο είναι πολύ υψηλό- ενώ όσα από τα παιδιά μας αποφασίσουν να "παντρευτούν" την Τέχνη του Θεάτρου, θα τους συμπαρασταθούμε στο δύσκολο δρόμο τους, βέβαιοι ότι μέσα απ' το Εργαστήρι μας ξεχώρισαν τα δυσδιάκριτα όρια του ερασιτεχνισμού και του επαγγελματισμού.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Η γενική μας κατεύθυνση είναι η ελεύθερη έκφραση των παιδιών μέσα σ' ένα πλαίσιο μαθημάτων με ζωγραφική, κατασκευές, μικρογλυπτική, κολάζ, επισκέψεις σε Μουσεία και Πινακοθήκες, για τη γνωριμία και την εξοικείωσή τους με την Τέχνη. Στόχος μας είναι να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά την αξία της παράδοσης και των καταβολών μας, να καλλιεργήσουν τη σκέψη τους και ν' αναπτύξουν μια ελεύθερη και υγιή προσωπικότητα.



Τα τρία τελευταία χρόνια εμπλουτίσαμε το πρόγραμμα του Εικαστικού Εργαστηρίου με προβολές διαφανειών γύρω από την Ιστορία της Τέχνης και με επαφές των παιδιών με ζωγράφους και άλλους ειδικούς της Τέχνης, ώστε να κατανοήσουν τη βαθύτερη σημασία του κάθε έργου, να εκτιμήσουν σωστά την καλλιτεχνική του αξία και να βοηθήσουν στην ανάδειξη των προσωπικών ικανοτήτων τους.

Με τη δυναμική λειτουργία του Εικαστικού Εργαστηρίου και με την ενεργό συμπαράσταση δασκάλων, γονιών, καλλιτεχνών, η διαδικασία της ενασχόλησης των παιδιών με την Τέχνη αποκαλύπτει τα ταλέντα και τις κλίσεις τους και τα βοηθά ν' αναπτύξουν την αίσθηση, την κρίση, την ευαισθησία και τη γνώση τους.



ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ



Η Μουσική Σχολή λειτουργεί με επιτυχία για τέταρτη συνεχή χρονιά και σκοπός της είναι να συμβάλει στην ψυχική καλλιέργεια, στην ψυχαγωγία και στην επιμόρφωση των παιδιών. Στα τμήματά της διδάσκονται: κιθάρα, κόρνο, κρουστά, φλάουτο, πιάνο, altcorνο, μπάσο καθώς και θεωρία σολφέζ.

Η Μουσική Σχολή είναι ένα ευαίσθητο και ενδιαφέρον πρόγραμμα που θα ενθαρρύνει τα παιδιά να συνεχίσουν και αργότερα τη μουσική τους καλλιέργεια. Και είναι βέβαιο ότι η προσέγγιση των παιδιών από νωρίς με τους ήχους και με τις διάφορες μορφές μουσικής αποτελεί καθοριστικό παράγοντα για την ποιότητα των μελλοντικών επιλογών τους, αφού τα αποτρέπει από το να παραμείνουν παθητικά και επιρρεπή στην ηχητική βαρβαρότητα που, δυστυχώς, προτείνεται καθημερινά από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Η φωτογραφία, μητέρα των σύγχρονων εικονογραφικών μέσων, του κινηματογράφου και των συστημάτων ηλεκτρονικής εικόνας, με την εμφάνισή της έγινε μέσο αισθητικής καλλιέργειας, ψυχαγωγίας, επικοινωνίας και προκάλεσε μια δημιουργική ζύμωση στις εικαστικές τέχνες. Γι' αυτό αποφασίσαμε να εγκαινιάσουμε από τον Οκτώβριο του 2000 τη λειτουργία Εργαστηριακού Τμήματος Φωτογραφίας, που θα περιλαμβάνει: Βασικές Αρχές της Φωτογραφικής Τέχνης, Ιστορία της Φωτογραφίας, Αισθητική, Ρετούς, Ειδικές Φωτογραφικές Τεχνικές, Θεωρία της Ασπρόμαυρης Φωτογραφίας και Πρακτική σε Σκοτεινούς Θαλάμους, Οπτικοακουστικά Εργαστήρια κ.λπ.

Ε
Ρ
Γ
Γ
Α
Σ
Τ
Η
Ρ
Ι
Α

13ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Στην σκιά των

ΙΟΥΝΙΟΣ

ΑΣΤΕΡΙΑΔΗ
ΧΩΜΑΤΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΚΟΥΜΠΗΤΗ
ΖΩΓΡΑΦΟΣ

ΣΟΚΡΑΤΗΣ
ΜΑΛΑΜΑΣ

ΣΥΝΗΘΕΙΣ
ΥΠΟΠΤΟΙ

ΤΣΑΚΝΗΣ
ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ

ΑΛΚΙΝΟΟΣ
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

ΝΙΚΟΣ
ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ

CESARIA
EVOKA

«ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»
ΘΕΑΤΡΑ
«ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»

ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

βράχων 2000

ΙΟΥΛΙΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ

ΠΑΝΤΕΛΗΣ
ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ

ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΙΡΚΑ

ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΠΕΡΙΔΗΣ
ΚΑΝΑ

ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΠΑΣΗΣ

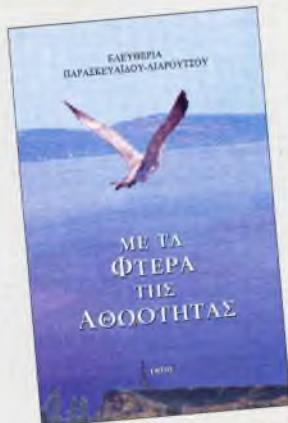
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

Για την υποστήριξή τους στο 15ο Παιδικό Φεστιβάλ Βύρωνα:

- ❖ Τον Προϊστάμενο κ. Αθ. Φλώρο και τους Εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης
- ❖ Τον Προϊστάμενο κ. Φυλ. Κυπριανού και τους Εκπαιδευτικούς της Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
- ❖ Τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων
- ❖ Το Διευθυντή του Υπουργείου Παιδείας κ. Κότση
- ❖ Το Διοικητή του Πολυδύναμου Αστυν. Τμ. Βύρωνα, κ. Καρυδάκο
- ❖ Το Διοικητή της 350 Π.Κ.Β., κ. Περήφανο
- ❖ Το Ίδρυμα "ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ"
- ❖ Τον κ. Ζυλ Ντασσέν
- ❖ Τον τηλεοπτικό σταθμό ALPHA
- ❖ Την εταιρεία Algida
- ❖ Τον κ. Διονύση Τσακνή για την ευγενική του προσφορά
- ❖ Τους Δήμους Αργυρούπολης, Καισαριανής και Περιστερίου
- ❖ Το Σύλλογο Ηπειρωτών "ΚΟΥΓΚΙ"
- ❖ Το Λαογραφικό Σύλλογο Μεγάρων "Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΤΡΑΤΑΣ"
- ❖ Το Σωματείο Ελληνικών Χορών και Λαογραφικών Ερευνών Υμηττού "ΔΡΩΜΕΝΑ"
- ❖ Την Σχολή Χορού "ΧΟΡΙΚΑ"
- ❖ Τους Συλλόγους ΚΡΗΤΩΝ - ΠΟΝΤΙΩΝ - ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ Βύρωνα και Κροκυλιωτών Δωρίδας "Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ"
- ❖ Τα συστήματα Προσκόπων και Οδηγών Βύρωνα και Καρέα
- ❖ Την Αρμένικη Επιτροπή Καρέα
- ❖ Το Νομικό Πρόσωπο "Ι. ΝΤΑΝΚΑΝ"
- ❖ Το Σωματείο Μικροπωλητών "ΑΘΗΝΑΪΚΟ"
- ❖ Το Διευθυντή του 1ου Γυμνασίου Βύρωνα κ. Χριστοφόρου
- ❖ Το Διευθυντή του 5ου Γυμνασίου Βύρωνα κ. Σταμούλη
- ❖ Την Καθηγήτρια του 5ου Γυμνασίου Βύρωνα κα Κωνσταντίνα Κατρακάζου
- ❖ Τον κ. Θεόδωρο Μουρτά
- ❖ Την Χορωδία ΚΑΠΗ Βύρωνα
- ❖ Το Εργαστήρι Οικιακής Οικονομίας
- ❖ Την Πρόεδρο της Πανελλήνιας Οργάνωσης "ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ" κα Ελένη Γερασιμίδου
- ❖ Την κα Ειρήνη Σκούρα
- ❖ Την κα Νικολέττα Ζυγούρη
- ❖ Την κα Λίλα Συμεωνάκη-Δαφνή
- ❖ Τους εργαζόμενους στο ΚΑΠΗ Βύρωνα
- ❖ Την Δημοτική Επιχείρηση Βύρωνα
- ❖ Όλους τους δημότες που μας συμπαραστάθηκαν
- ❖ Όλες τις Υπηρεσίες του Δήμου που συνεργάστηκαν για την επιτυχία του 15ου Παιδικού Φεστιβάλ Δήμου Βύρωνα
- ❖ Την τοπική εφημερίδα "ΕΝΤΟΣ" του Βύρωνα

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΕΝΤΟΣ»

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΑΥΡΙΟ



ΠΑΙΔΙΚΑ & ΝΕΑΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Σόλωνας

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Αρχιμήδης

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Σωκράτης

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Ηράκλειτος

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Πλάτωνας

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Αριστοτέλης

Σούλα Ροδοπούλου
Βιογραφίες: Επίκτητος

Σούλα Ροδοπούλου
Τα παλάτια, οι θυσίες και η ανταλλαγή δώρων στον Όμηρο

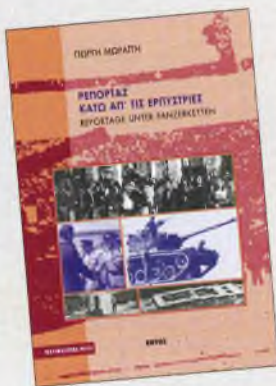
Ματούλα Καραγιάννη-Τόλκα
Νειλόγραμμα στο Χαρτούμη

Ελευθερία Δροσάκη
Το μέγα συμβάν του δάσους (Μαρτυρία ενός πιθήκου)

Χρήστος Ταρναράς
Τα φανάρια είχαν πάντα χρώμα κόκκινο

Χρήστος Ταρναράς
Ο ήλιος βούλιαξε στα χιόνια

Χάουαρντ Φαστ
Ο Τόνης και η μαγική πόρτα



ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
Αποστέλλονται με αντικαταβολή σε όλη την Ελλάδα

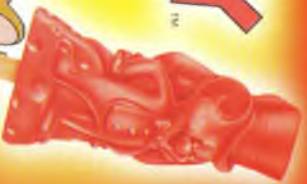
ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΕΝΤΟΣ» Ερυθραίας 4, Καισαριανή

• Τηλ : 76 48 900 • Fax: 76 48 901 • Internet: www.defacto.gr • e-mail: entos@defacto.gr • e-mail: defacto@otenet.gr

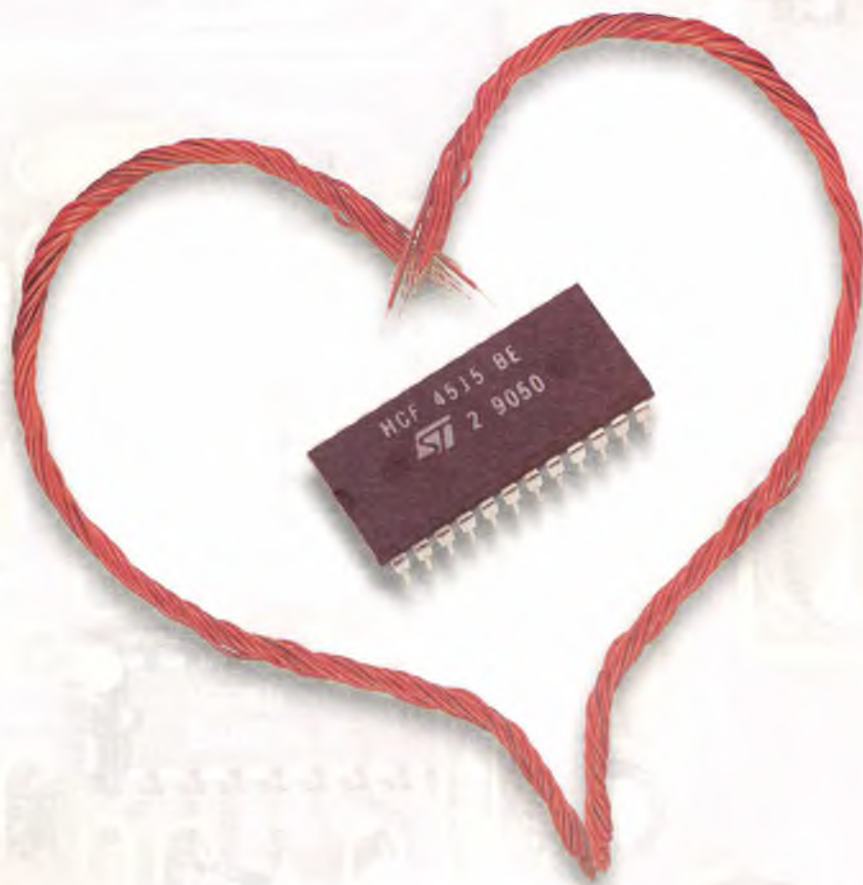


Ελάτε στην παιδική χαρά Αλγιδά!

TOM and JERRY™



ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΠΡΟΣΩΠΟ



ALPHA
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
ΚΥΠΡΟΥ & ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ (ΠΑΛΑΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ)
ΤΗΛ.: 7655.748 - 7662.066 - FAX: 7664.440