

ΔΗΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ Δήμου Βύρωνα

80 χρόνια

ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

Η καρδιά των αλησμόνητων πατρίδων
χτυπά στο Βύρωνα

10 - 24 Απριλίου 2002





17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

Αγαπημένα μου Παιδιά Αγαπητοί Φίλες και Φίλοι



Είναι θεσμός κάθε άνοιξη, εδώ και δεκαεφτά χρόνια, το Παιδικό Φεστιβάλ του Δήμου μας να ανοίγει τις πύλες του στη γνώση, την ιστορική μνήμη, την παράδοση, την ελπίδα και τη διεκδίκηση για ένα καλύτερο αύριο.

Και όλοι εμείς, Δημοτική Αρχή, Εκπαιδευτικοί, Γονείς, Πολίτες του Βύρωνα, Μαθητές, συναντιόμαστε σε κοινές προσπάθειες, για να μετατρέψουμε το Δήμο μας σε χώρο δημιουργίας, έμπνευσης, πολιτισμού.

Φέτος, λοιπόν, που ο Δήμος μας, με αφορμή τα 80 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή, πραγματοποιεί μια σειρά πολιτιστικών παρεμβάσεων τιμώντας τους Έλληνες πρόσφυγες της Ανατολής, θεωρήσαμε ιστορικό μας χρέος να αφιερώσουμε επίσης το 17ο Παιδικό Φεστιβάλ στο Μικρασιατικό Ελληνισμό και στη ζωογόνα πνοή που εμφύσησε στον ελλαδικό χώρο.

Γι' αυτό, με το 17ο Παιδικό Φεστιβάλ που έχει τίτλο "80 χρόνια Μ. Ασία - Η καρδιά των αλησμόνητων πατρίδων χτυπά στο Βύρωνα", τιμάμε όλους εκείνους που μπόλιασαν με δάκρυ, ελπίδες επιστροφής, δημιουργική διάθεση, τόλμη και αγωνιστικότητα τα θεμέλια των συνοικισμών φιλοξενίας στη μάνα Ελλάδα.

Υποκλινόμαστε στους θεματοφύλακες του αρχαίου ιωνικού πνεύματος, που χωρίς να παραδοθούν στη μοιρολατρία, οραματίστηκαν μια κοινωνία ειρήνης, προόδου, φιλίας και αλληλεγγύης των λαών· υποκλινόμαστε σε εκείνους που έφεραν μαζί τους τα ήθη, τα έθιμα, τον ακριβό πολιτισμό και μπόλιασαν με τα πολύτιμα αυτά δώρα την ελληνική κοινωνία, και την πλούτισαν με ευγένεια ψυχής, αισιοδοξία, απροσκύνητο φρόνημα.

Μέσα από τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις στοχεύουμε να φέρουμε στην επιφάνεια όλα εκείνα που καθόρισαν την ιστορική πορεία της χώρας μας και να διατηρήσουμε ζωντανά όσα δεν πρέπει να χαθούν στη λήθη, ιδιαίτερα στη σημερινή δύσκολη εποχή που οι λαοί απειλούνται από τον οδοστρωτήρα της βαρβαρότητας και του ατομισμού.

Δίνουμε, όπως κάθε χρόνο, το χώρο για να ανθίσει η ερασιτεχνική δημιουργία. Παραδίδουμε τη σκυτάλη στους μαθητές των σχολείων μας που με πρωτοτυπία, πίστη στη συλλογικότητα, δυναμισμό ετοίμασαν θεατρικές και χορευτικές παραστάσεις, μουσικές εκδηλώσεις, δρώμενα, εκθέσεις φωτογραφίας και ζωγραφικής, τιμώντας με το δικό τους ανεπανάληπτο τρόπο τον ελληνισμό που θυσιάστηκε στα ιερά χώματα της Ιωνίας, όλους εκείνους που ξεριζώθηκαν από τις προγονικές εστίες και έδωσαν το μήνυμα της προκοπής στο Βύρωνα, την Καλλίπολη, την Κοκκινιά, τη Ν. Σμύρνη, τη Ν. Ιωνία, την Καισαριανή, τον Υμηττό και σε όλη την Ελλάδα.

Φιλοδοξία μας είναι να μεταλαμπαδεύσουμε την ιστορική γνώση στα παιδιά, να διαμορφώσουμε πνευματικά ανήσυχες και δημιουργικές συνειδήσεις, που δε θα βολεύονται στο ρόλο του παθητικού πολίτη αφήνοντας άλλους να διαχειρίζονται το μέλλον τους, αλλά θα δίνουν διαρκώς μάχες ήθους και θετικών αξιών, κόντρα στα μεγάλα και μικρά διαπλεκόμενα συμφέροντα που επιχειρούν σήμερα να διαφεντέψουν τις τύχες των λαών αλλά και ολόκληρου του πλανήτη.

Και επειδή η ιστορία ενός λαού δεν ανασταίνεται με μοιρολόγια και θρήνους, αλλά με αγώνες, θυσίες και δημιουργικά βήματα μπροστά, η Δημοτική Αρχή και εγώ δίνουμε το λόγο μας ότι δε θα εγκαταλείψουμε ποτέ αυτές τις επάλξεις. Η Μικρασία υπάρχει μέσα μας και θα ζωντανεύει σαν έμπνευση και όραμα σε κάθε λιθαράκι που θα βάζουμε για την πρόοδο, σε κάθε δρασκελιά ανάπτυξης της κοινωνίας μας, σε κάθε δημιουργική μας πράξη.

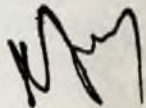
Για μας, το νόημα του αφιερώματος αυτού του Παιδικού Φεστιβάλ στις Αθλησμόνητες πατρίδες και τον Ελληνισμό της Ανατολής:

Μας διδάσκει να μην ξεχνάμε.

Μας φρονηματίζει ώστε να γίνουμε καλύτεροι.

Μας παρορμά να τιμάμε διαρκώς με πράξεις, αγώνες, διεκδικήσεις τα δίκια της ζωής μας.

Με Αγάπη
Ο Δήμαρχος Βύρωνα



Νίκος Ρογκάκος

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ:

ΝΙΚΟΣ ΡΟΓΚΑΚΟΣ (Δήμαρχος Βύρωνα)

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΗΛΑΣ (Αντιδήμαρχος Βύρωνα)

ΜΕΛΗ:

ΛΙΛΑ ΔΑΦΝΗ - ΣΥΜΕΩΝΑΚΗ

ΚΑΙΤΗ ΕΚΜΕΤΖΟΓΛΟΥ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ

ΒΑΣΩ ΚΟΡΟΜΠΛΗ

ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΕΛΟΣ

ΜΠΑΜΠΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΕΛΗΣ



10 - 24 Απριλίου

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ Δήμου Βύρωνα

αφιερωμένο

στα 80 χρόνια ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ Δήμου Βύρωνα

ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Υπεύθυνη Παιδικού Φεστιβάλ:
Ρούλα Παπαδάκη

Παιδικό Φεστιβάλ:
Τζίνα Χρυσανθοπούλου
Άννα Λαμπαδίτου
Νότα Κουμπουρλίδου
Έλενα Μαρκάτη
Μαρία Ζαφείρη

Φιλοξενία:
Ρούλα Παπαδάκη
Νότα Κουμπουρλίδου

**Μακέτες και καλλιτεχνική
εμπέδεια εντύπων
Ηλεκτρονική επεξεργασία εικόνας:**
Φωτεινή Θεοδώρου

Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων:
Βούλα Μαρουλιανάκη
Νέλια Ξανθάκη
Άννα Λαμπαδίτου
Τζένη Μπάλλα
Τζίνα Χρυσανθοπούλου

Εμπέδεια κειμένων:
Σοφία Θωμοπούλου

Προγραμματισμός - Χειρισμός Η/Υ:
Μαρία Ζαφείρη

Εκπαιδευτικά προγράμματα:
Ρούλα Παπαδάκη
Άννα Λαμπαδίτου
Βασίλης Βασιλειάδης
Ρεβέκα Φελεκίδου
Νικολέτα Ζυγούρη
Ρούλα Βαρβακάρη
Κατερίνα Ζαχαριάδου

Θεατρικό Παχνίδι στα Σχολεία:
Φωτεινή Γεωργακοπούλου
Γιώργος Μπαρμπαδήμος

Θέατρο στα Σχολεία:
Χάρης Αρώνης
Ιουλία Κοντοαγγέλου
Γιώργος Μπαρμπαδήμος
Σταύρος Νικολαΐδης

Μικρή Σκηνή:
Ρούλα Παπαδάκη
Μαρία Ζαφείρη

Συντονισμός εργασιών:
Νέλια Ξανθάκη

Θεατρικό Εργαστήρι:
Λίλιαν Δημητρακοπούλου

Εργαστήρι Φωτογραφίας:
Βασιλική Χατζηχαραλάμπους

Εργαστήρι Ζωγραφικής:
Μαρία Βουλγαράκη

Φωτογράφιση - Βιντεοσκόπηση:
Κοσμάς Σηλιωτόπουλος

Εμπέδεια σκηνικών:
Μαλαματή Παρίση

Εργαστήρι Μουσικής:
Πιάνο: Αντρέας Συμβουλόπουλος
Κιθάρα: Νότα Μουμουτζή

Εργαστήρι Οικιακής Οικονομίας:
Αφροδίτη Μεγρέμη
Βούλα Βερυκίου - Γεωργαλή
Αγγελική Λουλούδη
Ευαγγελία Κοντορούπη

Τηλεφωνικό Κέντρο:
Έλενα Μαρκάτη

Γενικών Καθηκόντων:
Νίκος Ξενάκης
Χρήστος Κούρτης
Γιώργος Αλεξόπουλος

Ηλεκτρολόγοι :
Γιάννης Βασιλόπουλος
Παντελής Σεργάρης
Παντελής Γαϊτάνης
Δημήτρης Κοτσιάρας

Γραμματέας Πνευματικού Κέντρου:
Θύμιος Μπαράκος

Νορική Γραμματειακή Στήριξη:
Σωτηρία Αλεβιζοπούλου

Λογιστική Υποστήριξη:
Φάνης Γεωργόπουλος

Αγαπημένα μας παιδιά



Ο Δήμος μας και το Πνευματικό Κέντρο τιμώντας φέτος με μια σειρά εκδηλώσεων τα 80 χρόνια που πέρασαν από τη Μικρασιατική καταστροφή αποφάσισε να αφιερώσει το 17ο Παιδικό Φεστιβάλ στους Έλληνες πρόσφυγες που ξεριζώθηκαν από τις πατρογονικές εστίες της Ανατολής και φιλοξενήθηκαν στην αττική γη, μεταφέροντας μαζί τους τον ακριβό πολιτισμό της Ιωνίας.

Έτσι, οι εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν στα πλαίσια του Παιδικού Φεστιβάλ, με τίτλο "80 χρόνια Μ. Ασία - Η καρδιά των αλησμόνητων πατρίδων χτυπά στο Βύρωνα" μιλούν τη γλώσσα της ιστορικής μνήμης και της σπουδαίας πολιτιστικής παράδοσης που κουβαλάμε σαν Έλληνες. Το μήνυμα είναι η δημιουργικότητα, η προβολή προτύπων και αξιών που σφυρηλατούν ισχυρές συνειδήσεις και η ατομική και συλλογική αντίσταση του σύγχρονου Έλληνα πολίτη ενάντια στην επιχείρηση αφελληνισμού αλλά και στην πολιτιστική υποβάθμιση.

Βασικός και σταθερός άξονας του θεσμού του Παιδικού Φεστιβάλ είναι η ερασιτεχνική δημιουργία των μαθητών. Στις προγραμματισμένες εκδηλώσεις μας, λοιπόν, συμμετέχουν ερασιτεχνικά σχήματα και από τις δύο βαθμίδες εκπαίδευσης, τα οποία θα παρουσιάσουν θεατρικές και χορευτικές παραστάσεις, χορωδίες, δρώμενα, όλα εμπνευσμένα από την ιστορία και τους αγώνες του πολύπαθου αλλά περήφανου Ελληνισμού της Μ. Ασίας.

Μέσα από τις εκδηλώσεις αυτές θα διαφανεί η συνολική εργασία που έκαναν κατά το διάστημα αυτής της χρονιάς οι μαθητές των σχολείων μας κάτω από την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών.

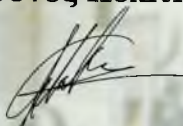
Εμπνευσμένες, επίσης, από το θέμα του Φεστιβάλ είναι οι εργασίες με τις οποίες συμμετέχουν σ' αυτό τα Εργαστήρια, δηλαδή το Εργαστήριο Ζωγραφικής, Φωτογραφίας, το Θεατρικό Παιχνίδι, το Θέατρο στα Σχολεία, το Θεατρικό Εργαστήριο, καθώς και η Δημοσιογραφική Ομάδα, όπου όλες οι δαπάνες λειτουργίας τους χρηματοδοτούνται από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου μας.

Τιμώντας σταθερά το θεσμό της φιλοξενίας θα υποδεχτούμε φέτος παιδιά από τα σχολεία του Μαυρολόφου και του Δραβίσκου του Νομού Σερρών. Τα φιλοξενούμενα παιδιά, κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στον τόπο μας, θα πραγματοποιήσουν επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους, αίθουσες τέχνης, μουσεία, θα παρακολουθήσουν τις εκδηλώσεις του Παιδικού Φεστιβάλ και θα παρουσιάσουν έκθεση φωτογραφίας με υλικό από τον τόπο τους, καθώς και παραδοσιακούς χορούς.

Αγαπημένα μας παιδιά

Με εμπιστοσύνη στην υπευθυνότητα και τη θέλησή σας, στη δημιουργική διάθεση και την πίστη σας στην πολιτιστική μας παράδοση, σας παραδίδουμε, με την έναρξη του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ, τη σκυτάλη της τέχνης, της έμπνευσης και του πολιτισμού.

Με Αγάπη
Ο Αντιδήμαρχος
Υπεύθυνος Πολιτισμού



Αντώνης Μηλάς





18 Μαρτίου 2002

**ΠΡΟΣ: Τον Δήμαρχο Βύρωνα
Αξιότιμο Κύριο Νικόλαο Ρογκάκο**

Κύριε Δήμαρχε,

Κύριε Δήμαρχε, με τιμή και ιδιαίτερη συγκίνηση δέχθηκα να γράψω το χαιρετισμό μου για να συμμετάσχω στο Άθλημα Μνήμης, το οποίο ο Δήμος Σας αφιερώνει στο έτος 2002, τώρα που συμπληρώθηκαν 80 χρόνια από την απερίγραπτη, ναι, προδοσία και καταστροφή της Μικρασιατικής μας πατρίδας.

Η Μικρασιατική Ρωμιοσύνη οφείλει να επανασυνδέσει το ιστορικό και θρησκευτικό της Είναι με τον κορμό της Ελληνικής γης. Όλα μιλούν για αυθαίρετη κατοχή ξένων και αλλόθρησκων στα χώματά μας τα Μικρασιατικά. Ακόμα και η τελευταία ανακάλυψη, στο λόφο της Ακροπόλεως, του αρχαίου Βυζαντίου, που είναι μνημείο μυκηναϊκών εγκαταστάσεων, μαρτυρά και επιμηκύνει την ελληνική παρουσία στο Κατάστενο και την Προποντιίδα έως τον ΙΓ' και ΙΔ' αιώνα προ Χριστού.

Το τιμιότατο τμήμα του Ελληνισμού -που είναι η Μικρά Ασία- έχει ηλικία είκοσι επτά αιώνων. Από εκεί χρειάζεται να αρχίσουν οι θρήνοι και να υψωθούν οι σημαίες του Γένους μας, σαλπίζοντας το ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ, διότι η λησμοσύνη είναι όχι απλώς θάνατος, αλλά Λήθη Θεού! Και οι Έλληνες υπάρχουμε χάρη στον ένθεο πνευματικό μας πολιτισμό, μη λησμονώντας, αλλά πολεμώντας αιώνες για την ιερή ΑΛΗΘΕΙΑ.

Και, η αλήθεια αυτή γίνεται σήμερα από το Δήμο Βύρωνα αντικείμενο χρέους και ειρηνικού ξεσηκωμού με εκδηλώσεις επικεφαλής των οποίων ορθώς είναι τα παιδιά, οι Διδάσκαλοι, οι Γονείς, μαζί με το σύνολο των Δημοτών Σας.

Κύριε Ρογκάκο, δεχθείτε ένα εύγε και αυτό ανήκει σε Σας προσωπικώς διότι το μοιράζεστε, με το ήθος του Υπεύθυνου, με τους άξιους συνεργάτες Σας του Δημοτικού Συμβουλίου, του Πνευματικού Κέντρου και το λαό των Βυρωνιωτών. Αλλά και μας, τους μη δημότες, αλλά θαυμαστές του έργου Σας.

Όλοι οι Ρωμιοί βαστάμε ευλογία από τη Μικρασία. Δε λησμονώ πως το πνευματικό μου χρίσμα ως Χριστιανής ορθοδόξου μου το έθεσε ο Σμυρναίος βουκολικός ποιητής αξέχαστος Αλέκος Φωτιάδης και το νυφικό μου στέφανο μου το άλλαξε, με το Μικρασιάτη Αθλητή Γιώργο Μαρινάκη, ο μέγας Σμυρναίος Ηθοποιός Γιώργος Γληνός. Οι πνευματικοί μου ορίζοντες βαστάνε τον ουρανό γαλάζιο από τις ακρότατες βουνοκορφές της Δυτικής Ελλάδας αλλά και της Ανατολικής, που είναι και παραμένει ιστορικά η Μικρασία.

Εσείς, μαζί μας, μεταγγίζετε στην ψυχή, στη σκέψη, στη δράση των παιδιών μας, με τον πλέον ευγενή, έντιμο και ασφαλή τρόπο, την ιστορία, τις παραδόσεις, τον αγώνα τον καλό του Ελληνισμού μέσα στα σχολεία της Α' βάθμιας και Β' βάθμιας εκπαίδευσης πάνω στο θέμα της Μικρασιατικής καταστροφής. Αυτό είναι το άθλημα, με τις καλλιτεχνικές και αθλητικές εκδηλώσεις, το πιο κατάλληλο, το πιο αποδοτικό και ευφρόσυνο μαζί. Δίχως μίσος και πάθος - μόνο μάθος!

Κι αυτό χρειάζεται για το μέλλον.

Ποιος ξέρει; Πάλι με χρόνια με καιρούς...

Ασφαλώς θα χρειαστούν δημότες, πολίτες που Δεν έχουν απουσιάσει από το υπέρτατο χρέος "ΜΝΗΜΗΣ στη Μικρασιατική καταστροφή του 1922".

Εύγε Σας, Κύριε Δήμαρχε

Με τιμή

Άννα Συνοδινού

**Ηθοποιός και Μέλος του Δ.Σ. του
"Μορφωτικού Τμήματος της Ε.Σ.Η.Ε.Α."**

ΒΥΡΩΝΑΣ 1922



Προσφυγικός Συνοικισμός



Σπίτια του Προσφυγικού Συνοικισμού



*17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνος*



Δημοτικό Σχολείο Αγ. Τριάδας



Παρέλαση στη Χρυσσοστόμου Σμύρνης



Παλιό Δημαρχείο



Βύρωνας 1923



Προσφυγόπουλα στο σχολείο 1930



*ΝΕΟΙ ΒΥΡΩΝΟΣ
ΙΩΝΙΚΟΣ 1950*

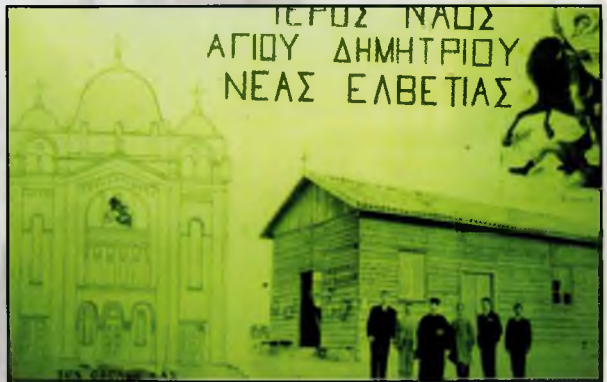




Χτίζοντας τα προσφυγικά του Βύρωνα



Αγαματάκια



Αγ. Δημήτριος

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

ΒΥΡΩΝΑΣ 2002



Σχολικό Συγκρότημα 9ου & 16ου
Δημ. Σχολείων Καρέα - Βύρωνα

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα



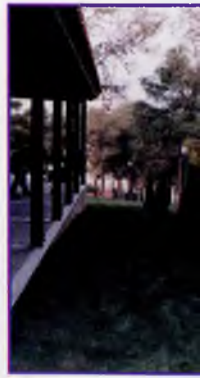
*Σχολικό Συγκρότημα 9ου & 16ου
Δημ. Σχολείων Καρέα - Βύρωνα*



Πλατεία Φαιοέα



Πλατεία Βυζαντίου



Παιδική Χαρά Ανάληψης



Σχολικό Συγκρότημα Ταταούλων



Άλλος Αγ. Τριάδας



Άλλος Αγ. Τριάδας



Παιδική Χαρά Ν. Ελβετίας

*17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα*

ΕΙΡΗΝΗ



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίκευ Βόρεια

Μπορεί η ανθρωπότητα να διανύει ήδη την 3η χιλιετία, αλλά δυστυχώς η αβεβαιότητα γύρω από το μέλλον της πλανήτης παντού.

Πόλεμοι, αρρώστιες, καταστροφή του περιβάλλοντος, πείνα, δυστυχία, εξαθλίωση μαστίζουν τεράστιες περιοχές σε ολόκληρο τον πλανήτη.

Η εντεινόμενη και συνεχιζόμενη σφαγή του Παλαιστινιακού λαού από το Ισραήλ πλήττει πρώτα και κύρια τα παιδιά.

Ο πόλεμος κατά του Αφγανιστάν που εξαπέλυσαν οι ΗΠΑ και το ΝΑΤΟ, με πρόσχημα την καταπολέμηση της τρομοκρατίας, είχε εκατοντάδες χιλιάδες θύματα που ήταν κυρίως παιδιά.

Χιλιάδες παιδιά πεθαίνουν κάθε μέρα από τις αρρώστιες και την πείνα σε ολόκληρο τον πλανήτη, ιδιαίτερα στην Ασία και την Αφρική.

Εκατοντάδες χιλιάδες παιδιά βασανίζονται, βιάζονται ή οδηγούνται στη μαύρη εργασία και στην πορνεία, γίνονται θύματα σκληρής και απάνθρωπης εκμετάλλευσης, με μοναδικό κίνητρο το κέρδος.

Υπεύθυνοι γι' αυτό, παρά τις διαπιστώσεις και τις διακηρύξεις του ΟΗΕ για τα δικαιώματα των παιδιών, είναι οι ισχυροί της γης, Αμερικάνοι, Άγγλοι, Γάλλοι, Γερμανοί, Ιάπωνες, κ.λ.π., που νοιάζονται μόνο να συγκεντρώνουν τον πλούτο στα χέρια τους, να πουλούν όπλα, να επεκτείνουν τη δράση τους σε όλο τον πλανήτη, ώστε να μπορούν να εκμεταλλεύονται τις πρώτες ύλες. Έτσι, γίνονται οι πλούσιοι πλουσιότεροι και οι φτωχοί φτωχότεροι.

Τα προβλήματα του πλανήτη, η αδικία, η καταστροφή, ο θάνατος, ο ευτελισμός της ανθρώπινης ζωής δεν τους ενδιαφέρει. **ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ.**

Αυτή η κατάσταση δεν μπορεί να συνεχιστεί.

Όλοι εμείς που αγωνιζόμαστε για ένα καλύτερο ΑΥΡΙΟ πιστεύουμε στις ανθρώπινες αξίες και αγαπάμε την Ειρήνη. Έχουμε ΧΡΕΟΣ να αγωνιστούμε για ένα καλύτερο κόσμο χωρίς ΠΟΛΕΜΟΥΣ, αδικία, πείνα και δυστυχία.

Δεν αρκούν, όμως, μόνο οι δικές μας προσπάθειες. Η Υπόθεση της Ειρήνης πρέπει να γίνει υπόθεση όλων μας και κυρίως των παιδιών και των νέων ανθρώπων, που είναι το ΜΕΛΛΟΝ της ανθρωπότητας.

Κι επειδή πιστεύουμε ότι ο μόνος δρόμος για την κατανόηση της σημασίας της Ειρήνης περνάει μέσα από τη διαδικασία της ιστορικής γνώσης, της διατήρησης ζωντανής της μνήμης αλλά και της παράδοσης ενός λαού, χαιρετίζουμε θερμά την πρωτοβουλία της Δημοτικής Αρχής του Βύρωνα και του Πνευματικού Κέντρου να τιμήσει τα 80 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή, αφιερώνοντας το Παιδικό Φεστιβάλ στον προσφυγικό Ελληνισμό που ξεριζώθηκε βίαια από τις πατρίδες της Ανατολής μεταφέροντας στη μάνα Ελλάδα τον ανεκτίμητο πολιτισμό του.

Πραγματικά, θεωρούμε ότι και μέσα από την προετοιμασία των εκδηλώσεων και τη συμμετοχή τους στο Φεστιβάλ, τα παιδιά θα προσεγγίσουν με άμεσο τρόπο τη γνώση της ιστορίας, θα διδαχτούν το νόημα της ειρηνικής συνύπαρξης και της αλληλεγγύης των λαών του πλανήτη και διαμορφώνοντας έτσι ισχυρές αντιπολεμικές συνειδήσεις θα κατορθώσουν να ματαιώσουν τα σκοτεινά σχέδια των ισχυρών της γης.

Η αναγκαιότητα, λοιπόν, της δημιουργίας ενός ευρύτατου κινήματος ενάντια στον πόλεμο και την κοινωνική αδικία προβάλλει επιτακτικά σαν μοναδικό διέξοδο στους δύσκολους καιρούς που ζει η ανθρωπότητα.

Εμείς, δηλαδή η Επιτροπή Ειρήνης, είμαστε στο πλευρό σας, στο πλευρό όλων των παιδιών του πλανήτη και σας δίνουμε υπόσχεση ότι θα παλέψουμε με όλες μας τις δυνάμεις για ένα καλύτερο κόσμο.

ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΠΟΛΕΜΟΙ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΡΗΝΗΣ ΒΥΡΩΝΑ**

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΦΟΥΚΑΣ ΘΩΜΑΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΛΕΝΤΖΟΣ ΘΟΔΩΡΗΣ

ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΠΟΛΕΜΟΙ



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δέρου Βόρωνα

ο θεσμός της Φιλοξενίας



Η φιλοξενία, είναι για το λαό του Βύρωνα παλιά υπόθεση, αφού στην πλειοψηφία του αποτελείται από απογόνους των προσφύγων που ήρθαν πριν από 80 χρόνια από τη ματωμένη Μικρασιατική γη, φέρνοντας μαζί τους τον πολιτισμό και ύστερα ρίζωσαν σ' αυτό τον τόπο και ενσωματώθηκαν δυναμικά στον κοινωνικό κορμό του.

Από τότε πάντα οι καρδιές και τα σπίτια των πολιτών του Βύρωνα παραμένουν ανοιχτά για όλους τους κατατρεγμένους και εκείνους που έχουν την ανάγκη μας.

Η Φιλοξενία δεν είναι απλά θεσμός που η αξία του μεταφέρθηκε από γενιά σε γενιά, είναι συστατικό στοιχείο του πολιτισμού μας και αυτονόητη ανθρώπινη αντίδραση, αλλά και έννοια που κυλάει όπως το αίμα στις φλέβες μας.

Έτσι, κάθε χρόνο, στα πλαίσια του Παιδικού Φεστιβάλ, φιλοξενούμε παιδιά από ακριτικές περιοχές της πατρίδας μας, με σκοπό να τους δώσουμε την ευκαιρία να αποκτήσουν πολύτιμες εμπειρίες και να γίνουν φίλοι με τα παιδιά του Βύρωνα.

Στα πλαίσια του θεσμού, τα φιλοξενούμενα παιδιά, κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στο Δήμο μας, πραγματοποιούν επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους, αίθουσες τέχνης, μουσεία και παρακολουθούν τις εκδηλώσεις του Παιδικού Φεστιβάλ.

*17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα*

Έχουμε φιλοξενήσει μαθητές από απομονωμένα χωριά του νομού Κιλκίς, του Νομού Έβρου, του Νομού Ιωαννίνων, Δράμας, Ξάνθης, Ροδόπης και από τα νησιά Κρήτη, Θηρασία, Ψέριμο, Τέλενδο, Αγαθονήσι, Κάλυμνο, Λήμνο και Σαμοθράκη. Φιλοξενήσαμε, επίσης, ελληνόφωνα παιδιά από τη Βουλγαρία, την Αρμενία, τη Ρουμανία, την Αλβανία, την Ιταλία. Είναι γνωστό βέβαια ότι ο Δήμος μας φιλοξενεί κάθε χρόνο τα παιδιά του πολέμου από τη Γιουγκοσλαβία.

Φέτος, στα πλαίσια του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ, θα φιλοξενήσουμε παιδιά από σχολεία του Μαυρόλοφου και του Δραβίσκου Νομού Σερρών.

Τα φιλοξενούμενα παιδιά, σύμφωνα με το Πρόγραμμα του Φεστιβάλ, την Τρίτη 16 Απριλίου, θα παρουσιάσουν έκθεση φωτογραφίας με υλικό από τον τόπο τους, καθώς και παραδοσιακούς χορούς.



η λαϊκή μας Παράδοση

Η λαϊκή μας παράδοση είναι ο ακριβός θησαυρός της εθνικής μας κληρονομιάς.

Ο άνθρωπος προκειμένου να γνωρίσει το παρελθόν του, να ανακαλύψει τις ρίζες και την καταγωγή του ανατρέχει σε κάθε πηγή γνώσης και μέσα από τη μελέτη και την έρευνα συγκεντρώνει όλα τα στοιχεία που μπορούν να βοηθήσουν την επίτευξη του στόχου του.

Εξέχουσα θέση ανάμεσα σε αυτά τα πολιτισμικά στοιχεία που περιέχουν στη δομή τους πολύτιμες πληροφορίες για το παρελθόν κατέχουν η Μουσική, Το τραγούδι, ο Χορός, τα Παιχνίδια.

Για όλα αυτά μαζί αλλά και ξεχωριστά για το καθένα, μπορεί να πει κανείς ότι αποτελούν γλώσσες του νου, των συναισθημάτων, του σώματος, γλώσσες που ξεπερνούν το φράγμα των λέξεων, άμεσα επικοινωνιακές που απορρέουν από τη φυσική επιθυμία του ανθρώπου να βγει από τα στενά όρια του εαυτού, να επικοινωνήσει, να εκφραστεί.

Η Μουσική, ο Χορός, το Τραγούδι, τα Παιχνίδια είναι πανανθρώπινοι κώδικες και συμβάλλουν στη συναδέλφωση των λαών.

Αυτές οι πολιτισμικές εκδηλώσεις, μέσα στην ατέρμονη ροή της παράδοσης, έχουν δημιουργηθεί από τις ανάγκες κάθε λαού να εκφραστεί με ήχους, λόγο, κινήσεις σε όλες τις εκδηλώσεις της ζωής του, στη χαρά, τη λύπη, το θυμό, την ένταση, τη μελαγχολία, το δικαίωμα στο όνειρο και να βαδίσει σε μονοπάτια όπου ο κοινός καθημερινός λόγος ή διάλογος αποδεικνύονται συχνά ανεπαρκείς.

Έτσι, λοιπόν, τα παραδοσιακά τραγούδια, οι μουσικές, οι χοροί, αλλά και τα παιχνίδια σαν πηγές του ιστορικού παρελθόντος μας είναι στενά συνδεδεμένα με τις παραδόσεις, τα ήθη, τα έθιμα και τον τρόπο ζωής μας.

Σήμερα κιόλας, στην εποχή της τεχνολογικής επανάστασης και

της παγκοσμιοποίησης, η διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς αποτελεί επιτακτικότερη ανάγκη από ποτέ.

Γι' αυτό η Δημοτική Αρχή εδώ και δεκαέξι χρόνια προσεγγίζει με ιδιαίτερη ευαισθησία το ζήτημα της παράδοσης. Γι' αυτό προωθούμε και προβάλλουμε με κάθε δυνατό τρόπο τα παραδοσιακά μας ακούσματα, τους χορούς και όλα εκείνα τα αυθεντικά στοιχεία της μνήμης που κουβαλάμε σαν λαός.

Αγωνιζόμαστε για να κάνουμε καθημερινά πράξη το ιερό χρέος μας να συνδεθούν οι νέοι μας με την παράδοση, να γνωρίσουν την Ιστορία των προγόνων μας και να αξιολογήσουν σωστά το παρελθόν.

Γι' αυτό επιλέγουμε κάθε φορά να καλούμε τα ποιοτικότερα, τα πιο γνήσια και τα πιο αντιπροσωπευτικά από τα καλλιτεχνικά συγκροτήματα που υπηρετούν την παράδοση.

Όπως το πράξαμε και φέτος, εντάσσοντας στην εκδήλωση της έναρξης του 16ου Παιδικού Φεστιβάλ το παραδοσιακό συγκρότημα του Ν. Φιλιππίδη.

Με το Κέντρο Μελέτης Χορού Ισιδώρας Ντάνκαν και σε συνεργασία με τους τοπικούς φορείς, τους Συλλόγους Ηπειρωτών, Κρητών, Ποντίων, Μικρασιατών, τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων, τους Συλλόγους Εκπαιδευτικών, προσπαθούμε να ευαισθητοποιήσουμε τα νιάτα του Βύρωνα, ώστε να συνεχιστεί η ελληνική παράδοση μέσα από χορούς, τραγούδια, παραδοσιακά παιχνίδια, κ.ά.

Γιατί, ένας λαός μπορεί να ατενίζει άφοβα το μέλλον μονάχα όταν έχει αγαπήσει το παρελθόν του και ποτίσει την ψυχή του στο ιερό κρασί της μνήμης.

**Η λαϊκή μας παράδοση
είναι ο ακριβός θησαυρός
της εθνικής μας κληρονομιάς.**



*17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίκων Βύρωνα*

τελετή έναρξης
17ου

Παιδικού Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα



17^ο Ταϊνός Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

"80 ΧΡΟΝΙΑ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ"

Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΩΝ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΩΝ ΠΑΤΡΙΔΩΝ ΧΤΥΠΙΑ ΣΤΟ ΒΥΡΩΝΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2002

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

19.30'

Ο Δήμαρχος Βύρωνα Ν. Ρογκάκος κηρύσσει την έναρξη του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ, που φέτος είναι αφιερωμένο στα 80 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή.

- * Αμέσως μετά, σας καλούμε για να αναβιώσουμε μαζί ένα Μικρασιάτικο γάμο.
- * Την έναρξη της εκδήλωσης σηματοδοτεί η εικοσιπενταμελής χορωδία των ΚΑΠΗ Βύρωνα που θα μας ταξιδέψει στις χαμένες πατρίδες, με τέσσερα παραδοσιακά Μικρασιάτικα τραγούδια.
Υπεύθυνη χορωδίας: Κάτια Καρβουνιάρη-Σοϊμοίρη.
Διεύθυνση-Διδασκαλία: Γιώτα Σανγβινάτζιου.
- * Το Θεατρικό Εργαστήρι Δήμου Βύρωνα με τη συμμετοχή μελών των ΚΑΠΗ Βύρωνα προχωρά στην αναπαράσταση του Μικρασιάτικου Γάμου, με τη μουσική βοήθεια του συγκροτήματος του Νίκου Φιλιππίδη, που σε όλη τη διάρκεια της αναπαράστασης συνοδεύει με παραδοσιακά Μικρασιάτικα τραγούδια του γάμου.
- * Ο χορός δε θα μπορούσε να λείπει. Το χορευτικό σχήμα του 1ου Λυκείου Βύρωνα συμμετέχει σε όλη την αναπαράσταση του γάμου και βέβαια χορεύει Μικρασιάτικους χορούς, με επικεφαλής τον Ν. Τσατσάνη.
- * Διαβάζονται αποσπάσματα από τη μελέτη: "Αντιπροσωπευτική καταγραφή παραδοσιακού γάμου των Δυτικών παράλιων περιοχών της Μ. Ασίας", της Προέδρου της Ένωσης Μικρασιατών Βύρωνα κας Μαριάννας Μαστροσταμάτη.
- * Σκηνογραφική και Ενδυματολογική Επιμέλεια: Μαλαματή Παρίση.
Σκηνοθετική Επιμέλεια και Επιμέλεια Κειμένου:
Λίλιαν Δημητρακοπούλου.
- * Σας περιμένουμε για να τραγουδήσουμε και να χορέψουμε όλοι μαζί στους ρυθμούς της καρδιάς της Μ. Ασίας που είναι και δική μας καρδιά.

ΠΕΜΠΤΗ 11 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.00

Το 2ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το έργο του Ι. Καμπανέλλη "Παραμύθι χωρίς όνομα".

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Ιωάννα Φώσκολου.

Μουσική: Μάνου Χατζηδάκι, από την ομώνυμη παράσταση του "Θεάτρου Τέχνης".

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.00

Το 13ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο του Μποστ "ΦΑΥΣΤΑ".

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Ιουλία Κοντοαγγέλου.

Μουσική Διδασκαλία και Εκτέλεση: Βίβιαν Σταματοπούλου.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.00

Το 4ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει:

* Το Δρώμενο "Η πρώτη αγκαλιά!!"

Επιμέλεια: Φωτεινή Γεωργακοπούλου.

Τη συνοδεύει με το ακορντεόν του ο Ντάσο Κούρτι.

* Παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.

Διδασκαλία: Γιώργος Πατζαρίδης.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη



ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Σήμερα ο Δήμος μας καλωσορίζει τα φιλοξενούμενα παιδιά από τα σχολεία Δραβίσκου και Μαυρόλοφου του Νομού Σερρών

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

10.00'

Το 4ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το έργο της Τόνιας Χιώτη "Σαν Παραμύθι..."

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Τόνια Χιώτη.

Μουσική επιμέλεια: Βασ. Βιολάρης.

Διδασκαλία: Ελένη Ηλιάκη.

18.00'

Το 1ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το Δρώμενο "Στιγμές..."

Είναι σκηνές από την καθημερινή ζωή των Μικρασιατών.

Επιμέλεια: Ανθή Θάνου - Μάγδα Δάφλου.

19.00'

Το Τμήμα Ενηλίκων του Κέντρου Μελέτης Χορού "Ισιδώρας Ντάνκαν" παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς της Μικράς Ασίας.

Διδασκαλία: Άγγελος Θεοδωρόπουλος.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Βαγγέλη Παπαναστασίου.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.30'

Τα 5ο και 11ο Δημ. Σχολεία παρουσιάζουν παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.

Διδασκαλία: Κατερίνα Φαρμάκη - Αθανασία Αλτάνη.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Βαγγέλη Παπαναστασίου.

Λέσχη Αρμένικης Επιτροπής Καρέα-Βύρωνα
(28ης Οκτωβρίου 19)

18.00'

Το κουκλοθέατρο της Αλεξάνδρας Πιρπιρή παρουσιάζει το έργο "Η Αστράμαξα", ένα Αρμένικο Παραμύθι στην ελληνική γλώσσα.

Μουσική: Τερενίκ Μαρουσιάν.

Η παιδική χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου "ΧΑΜΑΣΚΑΪΝ"

παρουσιάζει τραγούδια της Αρμενίας.

Διδασκαλία: Κοχάρ Σπαρταλιάν.

17ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

ΚΥΡΙΑΚΗ 14 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

11.30'

Το 10ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο του Αριστοφάνη "Λυσιστράτη".
Διασκευή: Σοφία Ζαραμπούκα.
Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Βενετία Χατζηνικολάου.

18.00'

Το 4ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το έργο της Τόνιας Χιώτη
"Σαν Παραμύθι..."
Σκηνοθετική Επιμέλεια: Τόνια Χιώτη.
Μουσική Επιμέλεια: Βασ. Βιολάρης.
Διδασκαλία: Ελένη Ηλιάκη.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.30'

Το 8ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει:

Τραγούδια με τη χορωδία του Σχολείου.
Διδασκαλία: Μαρία Δημητρούση.

Παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.
Διδασκαλία: Δημήτρης Τριανταφυλλίδης.
Συνοδεύει το συγκρότημα του Θεωδωρή Γεωργόπουλου.

ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΚΑΡΕΑ - ΒΥΡΩΝΑ

20.00'

Ο Σύλλογος Ποντίων Καρέα παρουσιάζει παραδοσιακούς
χορούς του Πόντου.
Επιμέλεια: Θ. Παπαδόπουλος.
Διδασκαλία χορού: Σοφία Σαβουλίδου.
Λυράρης: Θαν. Ιωακειμίδης.

Ακολουθεί παράσταση Καραγκιόζη από τον Πάνο Καπετανίδη

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίκου Βύρωνα

ΔΕΥΤΕΡΑ **15** ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.00

Το 2ο Λύκειο παρουσιάζει το έργο του Δ. Ψαθά "ΦΟΝ ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ".

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Λουκία Αντωνίου.

Μουσική Επιμέλεια: Δημ. Κολιός.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟΥ (Βαϊνδερρίου 30)

"80 χρόνια Μ. Ασία - Η καρδιά των αλησμόνητων πατρίδων χτυπά στο Βύρωνα".

19.00

Εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας, με θέμα: "Ο Ελληνισμός της Σμύρνης, 19ος αι. - 1922".

Χαιρετίζει ο Πρόεδρος της Ένωσης Σμυρναίων κος Τάκης Βεζυργιάννης.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

Η εκδήλωση ολοκληρώνεται με:

* Μικρασιάτικα Τραγούδια από τη Χορωδία του Γυμνασίου Καρέα.
Διδασκαλία: Χαρά Αρετοπούλου.

* Παραδοσιακούς χορούς της Σμύρνης από το Χορευτικό Όμιλο του Πνευματικού Κέντρου Ν. Ερυθραίας.

Διδασκαλία: Θοδ. Κοντάρης.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φλιπιπίδη.

ΤΡΙΤΗ 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.00

Τα 4ο και 12ο Δημ. Σχολεία παρουσιάζουν το έργο της Λείας Χατζοπούλου - Καραβία "Ο Λογοκριτής".
Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Βενετία Χατζηνικολάου.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

19.30

Ο Σύλλογος Ηπειρωτών "Άγιος Γεώργιος" παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς.
Διδασκαλία: Δήμητρα Φέκκα - Ζουρνατζή.

* Τα φιλοξενούμενα παιδιά από το Νομό Σερρών παρουσιάζουν έκθεση φωτογραφίας από την ιδιαίτερη πατρίδα τους και παραδοσιακούς χορούς Θράκης και Μ. Ασίας.
Διδασκαλία: Ματ. Ανατολάκη.
Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη.

* Ο Σύλλογος Κρητών Βύρωνα παρουσιάζει παραδοσιακούς Χορούς Κρήτης.
Διδασκαλία: Μαν. Σουμπασής - Φραγκούλα Γκογκόλη.
Λύρα: Ιωαν. Κακουδάκης - Κωνσταντίνος Καλαϊτζάκης.

* Ακολουθεί παράσταση Καραγκιόζη από τον Πάνο Καπετανίδη.



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίκεν Βύρωνα

ΤΕΤΑΡΤΗ 17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.30´

Το 3ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει:

- * Μικρασιάτικα τραγούδια με τη χορωδία του σχολείου.
Διδασκαλία: Αγγ. Χρήστου.
- * Παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.
Διδασκαλία: Αλέκα Γιαννουσά.
Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ "ΑΣΤΡΑ"

20.00´

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΗ
ΒΑΛΚΑΝΙΟΝΙΚΗ ΑΘΛΗΤΗ Γ. ΜΑΡΙΝΑΚΗ

ΣΧΟΡΟΣ 8ου ΔΗΜ. ΣΧΟΛ.

10.30´

Εορταστικές εκδηλώσεις του 8ου Δημ. Σχολείου για τα 80 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή:

- * Δρώμενο από το Μικρασιάτικο παραμύθι "Το καλό και το κακό κορίτσι", από μαθητές του Σχολείου.
Επιμέλεια: Σοφία Γρηγορίου - Λαμπρινή Πλόσχα.
- * Χοροί και Τραγούδια από τη μικρά Ασία.
Επιμέλεια: Αθανασία Καμπίτση - Εύα Σωτηροπούλου - Βασιλική Κουτσαούφτη.
- * Έκθεση φωτογραφίας.
Επιμέλεια: Νίκος Καραπάνος - Απ. Κοπριτέλης - Χαρίκλεια Ζαΐμη.
- * Παρουσίαση ηθών και εθίμων της Μ. Ασίας.
Επιμέλεια: Μαρία Παπαβασιλείου.

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Λίαν Βίρωνα

- * Ιστορική αφήγηση (αποσπάσματα από λογοτεχνικά έργα).
Επιμέλεια: Χαρά Μπισκόλα - Ευθυμία Μαλάμη.
- * Αφήγηση κειμένου (διήγηση γιαγιάς) από ένα παιδί.
Επιμέλεια: Τατιάνα Κουτσουκανίδου - Χαρίκλεια Ζαΐμη.
- * Παρουσίαση Χάρτη της Μ. Ασίας, με αναφορά σε γνωστούς δρόμους της Σχολικής περιφέρειας που έχουν σχέση με τη Μ. Ασία.
Επιμέλεια: Απ. Κοπριτέλης.
- * Ομιλία από την Ουρανία Επιτρόπου.
- * Διαμόρφωση προγράμματος εορτής:
Δόμνα Παρασκευοπούλου - Χαρίκλεια Ζαΐμη.
- * Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με τραγούδια από τη Χορωδία του Σχολείου.
Διδασκαλία: Μ. Δημητρούση.

ΣΤΟ 16ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΕΑ ΒΥΡΩΝΑ

19.00'

Το 16ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει την εκδήλωση "ΜΝΗΜΗ Μ. ΑΣΙΑΣ", με:

- * Τραγούδια Μ. Ασίας από τη χορωδία της Ε΄ τάξης.
Διδασκαλία: Γ. Πετρούλια.
- * Το Δρώμενο "Μια Φωτογραφία, μια Ζωή", από τη Δ΄ τάξη.
Επιμέλεια: Φωτεινή Γεωργακοπούλου.
- * Χορευτικό με παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία με την Ε΄ τάξη.
Διδασκαλία: Μ. Μοροσίδου.
- * Εργασίες των μαθητών της Στ΄ Τάξης, με θέμα:
"Οι δρόμοι του Βύρωνα".
Επιμέλεια: Αικ. Τσόκα.
- * Έκθεση ζωγραφικής των μαθητών του σχολείου, με έργα εμπνευσμένα από παραμύθια της Μ. Ασίας και Έκθεση φωτογραφίας, με θέμα "Δρόμοι και γειτονιές του Βύρωνα".
Επιμέλεια: Αικ. Τσόκα.

ΠΕΜΠΤΗ 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

11.00´

Το 8ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο
"ΚΥΚΛΟΛΩΤΟΓΟΡΓΟΚΙΡΚΙΛΑΡΙΖΟ".

Σκηνοθετική Επιμέλεια και Διασκευή: Γιώργος Μπαρμπαδήμος.
Μουσική Σύνθεση: Ανδρέας Συμβουλόπουλος.

18.00´

Το 3ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο της Ζωρζ Σαρρή "ΤΟ ΓΑΪΤΑΝΑΚΙ".

Σκηνοθετική Επιμέλεια και Διασκευή: Ιουλία Κοντοαγγέλου.
Μουσική Διδασκαλία και Εκτέλεση: Βίβιαν Σταματοπούλου

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.30´

Το 13ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς από
όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.

Διδασκαλία : Αθανασία Αλτάνη.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

19.00´

Η Επιτροπή Ειρήνης Βύρωνα καλεί τα παιδιά να ζωγραφίσουν
ένα κόσμο ειρηνικό.

* Το χορευτικό σχήμα του 9ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζει
παραδοσιακούς χορούς.

* Ακολουθεί παράσταση απο το θίασο Μαριονέτας Ν. Γκότση.



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.30'

Τα 1ο και 2ο Δημ. Σχολεία παρουσιάζουν το έργο "ΙΣΩΣ..."
Σκηνοθετική Επιμέλεια και Διοίκηση: Ιουλία Κοντοαγγέλου.
Μουσική Διοίκηση και Εκτέλεση: Βίβιαν Σταματοπούλου.

* Το χορευτικό σχήμα του 2ου Δημ. Σχολείου παρουσιάζει
παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.
Διοίκηση: Ευαγγ. Πασαγιάννη.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.00'

Τα 5ο και 11ο Δημ. Σχολεία παρουσιάζουν:
Ιστορική Αναδρομή σε περιοχές της Μ. Ασίας και του Πόντου,
από τον Καθηγητή Ιωάννη Νάσση.

* Παραδοσιακούς χορούς από τη Μ. Ασία και τον Πόντο.
Διοίκηση: Νίκος Κωστογιαννόπουλος.

* Η χορωδία των Σχολείων θα παρουσιάσει παραδοσιακά
τραγούδια από τη Μ. Ασία και τον Πόντο.
Διοίκηση: Κυριακή Τριανταφύλλου.

ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

19.00'

Το χορευτικό σχήμα των 6ου και 7ου Δημ. Σχολείων παρουσιάζει
παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.
Διοίκηση: Δώρα Σταυροπούλου.
Συνοδεύει το συγκρότημα του Ν. Φιλιππίδη.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

18.30'

Η Ανθή Θάνου θα αφηγηθεί το Μικρασιατικό παραμύθι
"Μανίκαρος, ο πιο φτωχός του χωριού".
Τη συντροφεύει με το σάζι και το ούτι του ο Γιάννης Ψαριώτης.

* Το Παιδικό Εργαστήρι Ζωγραφικής του Δήμου Βύρωνα γίνεται
υπαίθριο και καλεί τα παιδιά να ζωγραφίσουν
εικόνες από το παραμύθι.
Επιμελείται η δασκάλα Μαρία Βουλγαράκη.

*17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα*

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

18.00'

Το 16ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο του Μπέρτολτ Μπρεχτ "Ο ΚΥΚΛΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΙΜΩΛΙΑ".

Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης.

* Το χορευτικό σχήμα του σχολείου παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς.
Διδασκαλία: Βασ. Κίσσας - Γ. Μίμου.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

20.00'

Εκδήλωση Κέντρου Μελέτης Χορού "Ισιδώρας Ντάνκαν":
"80 χρόνια μετά η Ελληνική Ανατολή ζει στις καρδιές μας,
κυλάει μες στο αίμα μας, γίνεται μνήμη, καημός και θρύλος,
συρτός και μπάλλος και καρσιλαμάς".

Διδασκαλία: Δήμητρα Φέκκα - Ζουρνατζή.

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Άγγελος Θεοδωρόπουλος.

Συνοδεύει το παραδοσιακό συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΒΥΡΩΝΑ (ΕΝΑΝΤΙ ΘΕΑΤΡΟΥ ΒΡΑΧΩΝ)

9.30'

Ο Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Βύρωνα, σε συνεργασία με
το Πνευματικό Κέντρο Βύρωνα, διοργανώνουν τους 2ους
Σχολικούς Αγώνες ανωμάλου δρόμου για μαθητές
Δημοτικών Σχολείων.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

19.00'

Το Τοπικό Τμήμα του Σώματος Ελληνίδων Οδηγών
καλεί τα παιδιά να παίξουν και να τραγουδήσουν.

20.30'

Ακολουθεί παράσταση Καραγκιόζη από τον Πάνο Καπετανίδη.

17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

12.00'

Το 3ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το έργο του Κωνσταντίνου Τρυπάνη "ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ".

Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Βενετία Χατζηνικολάου.

18.00'

Τα 5ο και 11ο Δημ. Σχολεία παρουσιάζουν το έργο "ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΝΤΑΝΤΑ".

Σκηνοθετική Επιμέλεια και Διασκευή: Γιώργος Μπαρμπαδήμος.
Μουσική Επιμέλεια: Ανδρέας Συμβουλόπουλος.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ

18.00'

Η Τοπική Εφορία Προσκόπων Βύρωνα - Καισαριανής καλεί τα παιδιά να παίξουν παραδοσιακά παιχνίδια Μ. Ασίας, να φτιάξουν φιγούρες και να κάνουν παράσταση Καραγκιόζη.



ΔΕΥΤΕΡΑ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

10.00

Το 7ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο του Σαιντ Εξυπερί "Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ".

Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Χάρης Αρώνης.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

19.30

Το 2ο Τ.Ε.Ε. Καισαριανής παρουσιάζει το έργο του Αριστοφάνη "ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ".

Μετάφραση: Κώστας Βάρναλης.

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Κλαίρη Κυριακού.

Μουσική: Βαγγέλης Αυγέρης.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΛΛΗΜΕΝΟΥ (πρώην ΤΣΙΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ)

18.30

Η Ανθή Θάνου θα αφηγηθεί το Μικρασιάτικο παραμύθι "Η χελώνα η Κεσέφ".

Τη συντροφεύει με το σάζι και το ούτι του ο Γιάννης Ψαριώτης.

* Το Παιδικό Εργαστήρι Ζωγραφικής του Δήμου Βύρωνα γίνεται υπαίθριο και καλεί τα παιδιά να ζωγραφίσουν εικόνες από το παραμύθι.

ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ (ΒΟΥΤΖΑ 73)

19.00

Πρωτοπόρες δράσεις της Β΄ βάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Βύρωνα.
ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ

* Οι μαθητές του 1ου - 2ου Γυμν. και 1ου - 3ου Λυκείου εκθέτουν τις εργασίες τους και παρουσιάζουν πώς είδαν, με το συναίσθημα, τη φαντασία και την κρίση τους, τα γλυπτά του Παρθενώνα.





17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίπλω Βύρωνα

ΤΡΙΤΗ 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κινηματογράφος "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ"

10.00'

Το 12ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει το έργο του Δημ. Ποταμίτη "Το λουρί του Σωκράτη".

Σκηνοθετική Επιμέλεια: Κώστας Καρράς - Άννα Κορακή.

Κοστούμια - Σκηνικά: Άννα Κορακή.

Μουσική: Γιάννης Ζουγανέλης.

17.00'

Το 9ο Δημ. Σχολείο παρουσιάζει:

* Το έργο "ΔΥΟ ΠΟΔΙΑ ΣΕ ΛΑΘΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΙ".

Διασκευή: Παναγιώτης Μεντής.

Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Σταύρος Νικολαΐδης.

* Το Δρώμενο "Τα χρυσά κλαδιά".

Επιμέλεια: Γιώργος Μπαρμπαδήμος.

* Παραδοσιακά τραγούδια από τη Μ. Ασία, με τη χορωδία του Σχολείου που πλαισιώνεται από μαθητές που παίζουν μουσικά όργανα.

Διδασκαλία και Μουσική Επιμέλεια: Ν. Παπαδογιώργος.

* Παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα και τη Μ. Ασία.

Διδασκαλία: Βασ. Κίτσας.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ «ANNA ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ»

20.00'

Το 5ο Γυμνάσιο παρουσιάζει το έργο του Σαίξπηρ "ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑΤΙΚΗΣ ΝΥΧΤΑΣ".

Διασκευή: Ιουλία Κοντοαγγέλου.

Σκηνοθετική και Μουσική Επιμέλεια: Ιουλία Κοντοαγγέλου.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟΥ (Βαϊνδηρίου 30)

19.00'

Πρωτοπόρες δράσεις της Β΄ βάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Βύρωνα.
"80 χρόνια Μ. Ασία - Η καρδιά των αλησμόνητων πατρίδων
χτυπά στο Βύρωνα".

- * Οι μαθητές των 1ου - 2ου - 4ου Γυμνασ. και 5ου Λύκειου εκθέτουν τις εργασίες τους και παρουσιάζουν πώς είδαν, με το συναίσθημα, τη φαντασία και την κρίση τους την Ιστορία της πόλης τους.
- * Η εκδήλωση ολοκληρώνεται στην Πλατεία Εθνικής Αντίστασης (Ταπητουργείου) με χορούς και τραγούδια. Χορεύουν τα χορευτικά συγκροτήματα: του Συλλόγου "Βεργίνα", του Συλλόγου Ποντίων Καρέα-Βύρωνα, του 1ου Λυκείου και του 2ου Γυμνασίου Βύρωνα. Συνοδεύει το συγκρότημα του Νίκου Φιλιππίδη.



ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Λήξη 17ου Παιδικού Φεστιβάλ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ

20.00'

Ο Δήμαρχος Βύρωνα Νίκος Ρογκάκος κηρύσσει τη λήξη του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ και καλεί στην προετοιμασία του 18ου Παιδικού Φεστιβάλ.

* Ακολουθεί καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

Τραγουδούν: Χρόνης Αηδονίδης - Βαγγέλης Δημούδης.

* Χορεύει χορούς Θράκης και Μ. Ασίας το Εργαστήριο παραδοσιακού χορού του Πνευματικού

Κέντρου Δήμου Δάφνης.

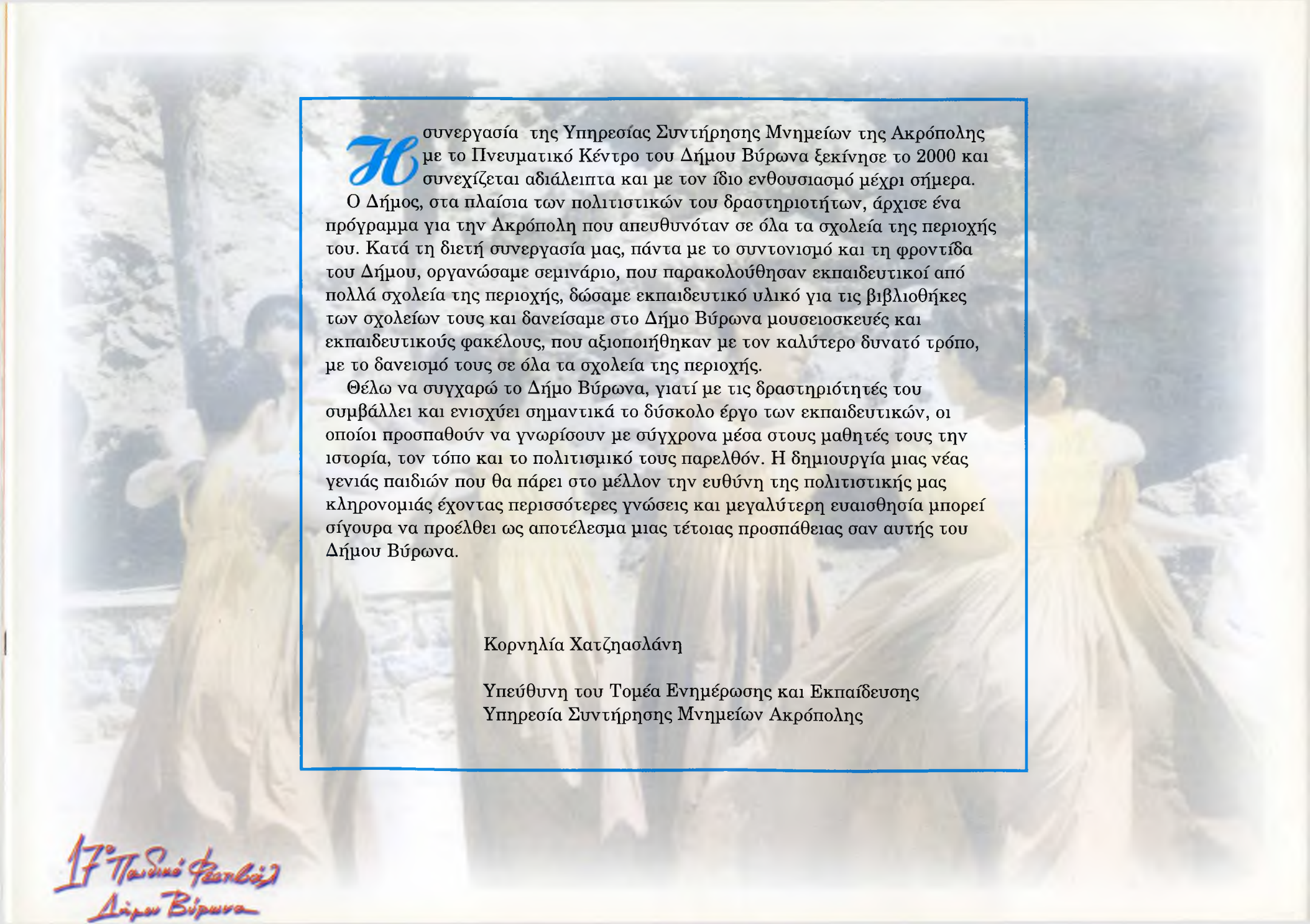
Διδασκαλία: Βασίλης Λιάπας.

Συνοδεύει το συγκρότημα του Ν. Φιλιππίδη.

***Σας περιμένουμε για
να τραγουδήσουμε και να χορέψουμε
όλοι μαζί στους ρυθμούς που ζουν
στη μνήμη μας και στις καρδιές μας.***



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δίκευ Βύρωα



Η συνεργασία της Υπηρεσίας Συντήρησης Μνημείων της Ακρόπολης με το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Βύρωνα ξεκίνησε το 2000 και συνεχίζεται αδιάλειπτα και με τον ίδιο ενθουσιασμό μέχρι σήμερα.

Ο Δήμος, στα πλαίσια των πολιτιστικών του δραστηριοτήτων, άρχισε ένα πρόγραμμα για την Ακρόπολη που απευθυνόταν σε όλα τα σχολεία της περιοχής του. Κατά τη διετή συνεργασία μας, πάντα με το συντονισμό και τη φροντίδα του Δήμου, οργανώσαμε σεμινάριο, που παρακολούθησαν εκπαιδευτικοί από πολλά σχολεία της περιοχής, δώσαμε εκπαιδευτικό υλικό για τις βιβλιοθήκες των σχολείων τους και δανείσαμε στο Δήμο Βύρωνα μουσειοσκευές και εκπαιδευτικούς φακέλους, που αξιοποιήθηκαν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, με το δανεισμό τους σε όλα τα σχολεία της περιοχής.

Θέλω να συγχαρώ το Δήμο Βύρωνα, γιατί με τις δραστηριότητές του συμβάλλει και ενισχύει σημαντικά το δύσκολο έργο των εκπαιδευτικών, οι οποίοι προσπαθούν να γνωρίσουν με σύγχρονα μέσα στους μαθητές τους την ιστορία, τον τόπο και το πολιτισμικό τους παρελθόν. Η δημιουργία μιας νέας γενιάς παιδιών που θα πάρει στο μέλλον την ευθύνη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς έχοντας περισσότερες γνώσεις και μεγαλύτερη ευαισθησία μπορεί σίγουρα να προέλθει ως αποτέλεσμα μιας τέτοιας προσπάθειας σαν αυτής του Δήμου Βύρωνα.

Κορνηλία Χατζηασλάνη

Υπεύθυνη του Τομέα Ενημέρωσης και Εκπαίδευσης
Υπηρεσία Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα που διοργανώνει το Πνευματικό Κέντρο απευθύνονται σε όλους τους μαθητές της Α΄ Βάθμιας και της Β΄ Βάθμιας εκπαίδευσης.

Κανείς δεν έχει αμφιβολία ότι στον τομέα του Πολιτισμού το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου μας είναι πρωτοπόρο σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Συνεργαζόμαστε με Πανεπιστημιακούς Καθηγητές, Μουσειοπαιδαγωγούς, Παιδαγωγούς, Εικαστικούς, Δασκάλους, Ηθοποιούς, Σκηνοθέτες, πολιτιστικούς φορείς και άλλους ανθρώπους των Γραμμάτων και των Τεχνών, ανάλογα με τις απαιτήσεις και τις ανάγκες της κάθε περίπτωσης.



Και αυτό, για να μπορούμε να προσφέρουμε αδιάλειπτα εδώ και 17 χρόνια σε χιλιάδες μαθητές υψηλού επιπέδου γνώσεις αλλά και ψυχαγωγία και μάλιστα σε ώρες διδακτικές και εξωσχολικές, συμβάλλοντας έτσι στην αναβάθμιση του σχολικού προγράμματος

και δημιουργώντας έναν αντίποδα και μια διαφορετική πρόταση απέναντι στα προϊόντα υποκοουλτούρας και βίας που προβάλλονται καθημερινά από τα ΜΜΕ.

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα υλοποιούνται από Μουσειοπαιδαγωγό, σε ώρες διδακτικές, και απευθύνονται στους μαθητές όλων των τάξεων σε όλα τα σχολεία της περιοχής μας.

Στόχος των εκπαιδευτικών προγραμμάτων είναι η εξοικείωση των παιδιών με την πολιτιστική μας κληρονομιά, με τα αριστουργήματα της Ελληνικής Τέχνης και με το μουσειακό χώρο, καθώς επίσης και η ευαισθητοποίησή τους στην προστασία της φύσης.

Οι μαθητές επισκέπτονται Μουσεία, Αρχαιολογικούς χώρους, Αίθουσες Τέχνης, Μουσεία Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης, καθώς και χώρους Οικολογικού ενδιαφέροντος.

Επίσης, στα πλαίσια των εκδηλώσεων που διοργανώνει φέτος ο Δήμος μας, με τίτλο "80 χρόνια Μ. Ασία - Η καρδιά των αλησμόνητων πατριδών χτυπά στο Βύρωνα", τα παιδιά πραγματοποιούν σειρά επισκέψεων στο Ποντιακό Μουσείο και στο ναό της Αγίας Φωτεινής, που έκτισαν οι πρώτοι πρόσφυγες που εγκαταστάθηκαν στη Ν. Σμύρνη, το 1929, σε ανάμνηση της ομώνυμης Μητρόπολης της Σμύρνης.

Αξίζει να τονίσουμε τη σημασία των προγραμμάτων πρωτοπόρων δράσεων που υλοποιούνται από τα σχολεία και των δύο βαθμίδων, σε συνεργασία με το Πνευματικό Κέντρο και αφορούν τη Διεκδίκηση των Γλυπτών του Παρθενώνα και τη διατήρηση ζωντανής της μνήμης των Αλησμόνητων Πατριδών. Οι μαθητικές ομάδες συμμετέχουν στο Παιδικό Φεστιβάλ, με εργασίες τις οποίες προετοίμασαν στη διάρκεια

της σχολικής χρονιάς και θα τις παρουσιάσουν με το δικό τους πρωτότυπο τρόπο.

Σημαντική είναι, επίσης, η λειτουργία της Δημοσιογραφικής Μαθητικής Ομάδας στην οποία συμμετέχουν εκπαιδευτικοί και μαθητές από τη Β' βάρθμια εκπαίδευση. Αντικείμενο της Δημοσιογραφικής Ομάδας είναι, σε ό,τι αφορά το θέμα "Μ. Ασία", η συλλογή πολύτιμων μαρτυριών και πληροφοριών που συνθέτουν την εικόνα της ζωής των πρώτων χρόνων της εγκατάστασης των προσφύγων στο Δήμο μας. Το υλικό αυτό θα αξιοποιηθεί για τη συγγραφή της Ιστορίας του Δήμου Βύρωνα.

Σε ό,τι αφορά τη Διεκδίκηση των Γλυπτών του Παρθενώνα, ο ρόλος της Δημοσιογραφικής Ομάδας σε συνεργασία με την Επιτροπή Διεκδίκησης είναι η πολύπλευρη κινητοποίηση στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και οι συναντήσεις με επωνύμους και φορείς, με στόχο την ενίσχυση της προσπάθειας για την επιστροφή των Μαρμάρων στον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Η γενική μας κατεύθυνση είναι η ελεύθερη έκφραση των παιδιών μέσα σε ένα πλαίσιο μαθημάτων με ζωγραφική, κατασκευές, μικρογλυπτική, κολάζ, επισκέψεις σε μουσεία και πινακοθήκες, για τη γνώριμία και την εξοικείωσή τους με την Τέχνη.

Στόχος μας είναι να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά από νωρίς την αξία της παράδοσης και των καταβολών μας, να καλλιεργήσουν τη σκέψη τους και να αναπτύξουν στη συνέχεια μία ελεύθερη και υγιή προσωπικότητα.

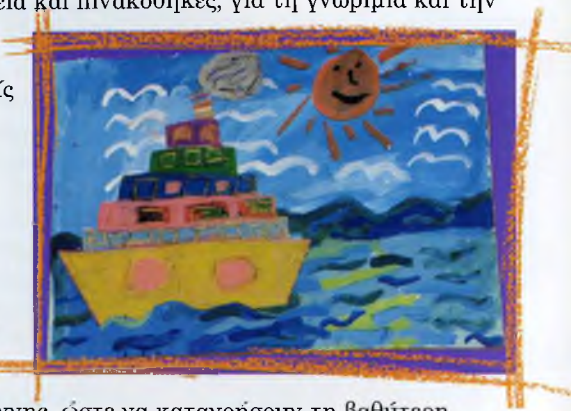
Τα πέντε τελευταία χρόνια εμπλουτίσαμε το πρόγραμμα του Εικαστικού Εργαστηρίου με προβολές διαφανειών γύρω από την ιστορία της Τέχνης και με επαφές των παιδιών με ζωγράφους και άλλους ειδικούς της τέχνης, ώστε να κατανοήσουν τη βαθύτερη σημασία κάθε έργου, να εκτιμήσουν σωστά την καλλιτεχνική αξία του και να βοηθηθούν στην ανάδειξη των προσωπικών ικανοτήτων τους.

Σπουδαία επιβράβευση των προσπαθειών μας αποτέλεσε η διάκριση τριών παιδιών του Εργαστηρίου και συγκεκριμένα της Φανής Ζαχαράκη, της Παρασκευής Γκομόζα και του Ηρακλή Πατσιαλού στον Πανελληνίο Διαγωνισμό Παιδικής Ζωγραφικής που διοργανώθηκε το 2000 από το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης.

Η δημιουργική εργασία των παιδιών καθ' όλη τη φετινή περίοδο θα παρουσιαστεί συστηματικά και θα κορυφωθεί στα πλαίσια του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ.

Με τη δυναμική λειτουργία του Εικαστικού Εργαστηρίου και με την ενεργό συμπαράσταση δασκάλων, γονιών και καλλιτεχνών, η διαδικασία της ενασχόλησης των παιδιών με την Τέχνη φέρνει στην επιφάνεια τα ταλέντα και τις κλίσεις τους και τα βοηθά να αναπτύξουν την αίσθηση, την κρίση, την ευαισθησία και τη γνώση τους.

Στο τέλος της χρονιάς θα πραγματοποιηθεί έκθεση των παιδιών του Εργαστηρίου και παρουσίαση της δουλειάς τους.



17^ο Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΕΣ

Τη πέμπτη συνεχή χρονιά λειτουργήσε φέτος το ειδικό τμήμα ζωγραφικής για ενήλικες. Οι στόχοι μας σχετικά με τη λειτουργία του τμήματος για ενήλικες είναι:

- Αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου τους με δημιουργικές δραστηριότητες.
- Προσέγγιση της σύγχρονης τέχνης και κατανόησή της μέσα από την ιστορία της.

Επειδή όραμά μας και επιδίωξή μας είναι να συμβάλλουμε με όλα τα μέσα που διαθέτουμε στο κτίσιμο της δημιουργικής κοινωνίας του αύριο που θα αποτελείται από ενεργούς πολίτες, δραστήριους τόσο σε ομαδικό όσο και σε ατομικό επίπεδο, η εικαστική παιδεία των ενηλίκων, πολλοί από τους οποίους είναι και γονείς των παιδιών του Εικαστικού Εργαστηρίου, αποτελεί για μας μια πολύ σημαντική υπόθεση.

Στο τέλος της χρονιάς θα πραγματοποιηθεί έκθεση και συνολική παρουσίαση της δουλειάς των μελών του εργαστηρίου.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΙΔΙΩΝ - ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Μουσική Σχολή, εκτός από το παιδικό τμήμα που λειτουργήσε φέτος για έκτη χρονιά, ξεκίνησε πριν από τρία χρόνια και τη λειτουργία ενός ειδικού τμήματος ενηλίκων.

Και στα δύο τμήματα διδάσκονται: κιθάρα, πιάνο.

Σκοπός της Μουσικής Σχολής είναι να συμβάλλει στην ψυχική καλλιέργεια, την ψυχαγωγία και τη μουσική επιμόρφωση μικρών και μεγάλων.

Αξίζει να σημειωθεί ότι απευθυνόμαστε σε όλους, ανεξάρτητα από το εάν έχουν ή όχι προηγούμενες μουσικές γνώσεις. Η ενασχόληση με τον όμορφο κόσμο της μουσικής προϋποθέτει μεράκι, ελεύθερο χρόνο και καλή διάθεση.

Η Μουσική Σχολή είναι ένα ευαίσθητο και ενδιαφέρον πρόγραμμα που θα ενεργοποιήσει τους μεγαλύτερους, ενώ θα ενθαρρύνει τα παιδιά της πολύ τρυφερής ηλικίας να συνεχίσουν και αργότερα τη μουσική τους καλλιέργεια.

Και είναι βέβαιο ότι η προσέγγιση των παιδιών από νωρίς με τους ήχους και η εξοικειωσή τους με τις διάφορες μορφές μουσικής αποτελεί καθοριστικό παράγοντα για την ποιότητα των μελλοντικών επιλογών τους, αφού τα αποτρέπει από το να παραμείνουν παθητικά και επιρρεπή στην ηχητική βαρβαρότητα που δυστυχώς προτείνεται καθημερινά από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Σημαντικό γεγονός στη χρονιά που πέρασε ήταν η Χριστουγεννιάτικη Συναυλία που έδωσε το Παιδικό Τμήμα της Μουσικής Σχολής αφήνοντας σε όλους τις καλύτερες εντυπώσεις.

Όλοι οι μαθητές θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους, στο τέλος της φετινής χρονιάς, με Συναυλία που θα πραγματοποιηθεί στο Δημοτικό Κινηματογράφο "ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ".

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Το Εργαστήριο Οικιακής Οικονομίας, που για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά λειτουργεί φέτος, απευθύνεται σε γυναίκες όλων των ηλικιών. Η ανταπόκριση των γυναικών τα τέσσερα προηγούμενα χρόνια υπήρξε εντυπωσιακή, γεγονός που κατευθύνει για τις προσπάθειές μας σε αποδοτικότερους δρόμους και προσανατολισμούς.

Τα μαθήματα που γίνονται στο τμήμα είναι σχετικά με: παραδοσιακό κέντημα, κοπτική - ραπτική και χειροτεχνία. Ειδικότερα στη χειροτεχνία διδάσκονται διάφορες κατασκευές από ψυχρή πορσελάνη, από ψίχα ψωμιού, δημιουργίες βιτρό, νωπογραφίες, πεπαιλωμένες εικόνες, ζωγραφική στο μετάξι, πυρογραφία, κ. ά.

Στόχος του προγράμματος είναι η δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των γυναικών, ιδιαίτερα όσων έχουν ξεπεράσει τη νεαρή ηλικία και η αναζήτηση καινούριων ενδιαφερόντων αποτελεί γι' αυτές πρώτιστη προτεραιότητα.

Αυτό δεν αποκλείει, ωστόσο, την παρουσία στο τμήμα και εφήβων γυναικών που θα χρησιμοποιήσουν ίσως μελλοντικά την αποκτηθείσα γνώση για επαγγελματικούς σκοπούς.

Στο τέλος της χρονιάς θα πραγματοποιηθεί έκθεση όπου τα μέλη του εργαστηρίου θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους.



ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Έδω και πέντε χρόνια το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Βύρωνα έχει ξεκινήσει αυτό το πρόγραμμα, στο οποίο και δίνει ξεχωριστή βαρύτητα. Από την αρχή της σχολικής χρονιάς οι συνεργάτες μας, θεατρολόγοι και ηθοποιοί, αναλαμβάνουν να διδάξουν στους μαθητές των 21 από τα 26 συνολικά σχολεία μας τη θεατρική λειτουργία.

Μέσα από τη διδασχική και την έκφραση ρόλων το παιδί εξασκείται στην αφαιρετική διαδικασία και καλλιεργεί την ικανότητα συγκέντρωσης. Μαθαίνει να γίνεται καλός ακροατής, αλλά και ομιλών, αναπτύσσει την επικοινωνιακή δυνατότητα και το ομαδικό συναίσθημα. Το θέατρο που δεν θεωρείται καθόλου τυχαία "η Τέχνη των Τεχνών" μαθαίνει στο παιδί να λειτουργεί συλλογικά και να μην οχυρώνεται πίσω από το εγώ του. Ανοίγει επομένως το θέατρο τις πόρτες της ψυχής και ιδιαίτερα στα τρυφερά πλάσματα πετυχαίνει με ομαλό τρόπο τη διαδικασία της κοινωνικοποίησης.

Τα παιδιά που συμμετέχουν στο πρόγραμμα θα παρουσιάσουν θεατρικά έργα και δράματα, στα πλαίσια του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ, με θέματα σχετικά με τον Ελληνισμό της Μ. Ασίας.



ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Το Θεατρικό Παιχνίδι μέσα στο σχολείο ξεκίνησε πριν από επτά χρόνια με εμπυχωτές συνεργάτες μας.

Μέσα από το Θεατρικό Παιχνίδι το παιδί μαθαίνει την ύπαρξη ενός κώδικα και ασκείται στην τήρησή του, μαθαίνει δηλαδή στην ουσία να ζει μαζί με άλλους. Παράλληλα, το Θεατρικό Παιχνίδι δίνει στο παιδί τη δυνατότητα να ξεφύγει από την πραγματικότητα και αυτό είναι, βέβαια, ένα αντιστάθμισμα για τις απαγορεύσεις που του επιβάλλει η καθημερινή ζωή.



Έτσι, το παιδί στο Θεατρικό Παιχνίδι μπορούμε να πούμε ότι βρίσκεται "κάπου αλλού". Και αυτή η προσωρινή και τόσο έντονη ζωή στους υπέροχους κόσμους της χαράς και της φαντασίας ανακουφίζει το παιδί, πλουτίζει την ψυχή του με μια αίσθηση ελευθερίας και δημιουργίας και το βοηθάει να εκφραστεί μ' ένα μοναδικό τρόπο, τέτοιο που δεν είναι δυνατόν να του προσφερθεί μέσα από άλλες παιδαγωγικές πρακτικές.

Τα παιδιά θα παρουσιάσουν το αποτέλεσμα της δουλειάς τους, στα πλαίσια του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ, επιλέγοντας θέματα σχετικά με τον πολιτισμό των πατρίδων της Ανατολής.



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Το Εργαστήρι Φωτογραφίας λειτούργησε για πρώτη φορά πέρσι και η ανταπόκριση από την αρχή ήταν εντυπωσιακή, με αποτέλεσμα τη δημιουργία 2 τμημάτων ενηλίκων.

Οι σπουδαστές κατά τη διάρκεια των σπουδών, που διαρκούν ένα εξάμηνο, παρακολουθούν θεωρητικά και εργαστηριακά μαθήματα: Βασικές αρχές της Φωτ. Τέχνης, Ιστορία της φωτογραφίας, Αισθητική, Ρετούς, Ειδικές φωτογραφικές Τεχνικές, θεωρία της Ασπρόμαυρης Φωτογραφίας καθώς και πρακτική σε Σκοτεινούς Θαλάμους μιας και το εργαστήριο διαθέτει εξοπλισμό για εμφάνιση φιλμς και εκτύπωση φωτογραφιών.



Ακόμη, παρουσιάζονται με slides, μικρά αφιερώματα σε γνωστούς φωτογράφους και δίδονται γραπτά κείμενα γνωστών συγγραφέων σχετικά με τη φωτογραφία.

Οι σπουδαστές, με διάφορες φωτογραφικές ασκήσεις και θέματα που τους δίδονται, έχουν την ευκαιρία, να αξιοποιήσουν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο τους, να διευρύνουν τις πνευματικές και αισθητικές ανησυχίες τους και να εκφραστούν μέσα από το μαγικό κόσμο της φωτογραφίας.

Μεγάλη δικαίωση των προσπαθειών μας ήταν η βράβευση της σπουδάστριας Μάτιας Σαμίου, σε διαγωνισμό φωτογραφίας, στο Φεστιβάλ "Open Doors", στο Στρασβούργο, καθώς και η συμμετοχή του εργαστηρίου μας στην 1η Πανελλήνια Έκθεση ομάδων και Λεσχών φωτογραφίας, που διοργάνωσε το Φωτογραφικό Κέντρο Θεσσαλονίκης. Εκεί, το Εργαστήρι του Δήμου μας συμμετείχε με αντιπροσωπευτική δουλειά των σπουδαστών, απέσπασε πολύ καλές κριτικές και βρήκε την ευκαιρία να ανταλλάξει απόψεις και ιδέες με εργαστήρια από όλη την Ελλάδα που συμμετείχαν στην Έκθεση.

Στο τέλος του Μαΐου οι σπουδαστές του Εργαστηρίου θα πραγματοποιήσουν έκθεση φωτογραφίας, παρουσιάζοντας τα αποτελέσματα της δουλειάς τους.

17 Παιδικό Φεστιβάλ
Δήμου Βύρωνα

ΚΥΚΛΟΣ "ΜΙΚΡΗ ΣΚΗΝΗ"

Ο Κύκλος της "Μικρής Σκηνής" που αποτελεί στο Δήμο μας θεσμό εδώ και δεκαεφτά χρόνια ξεκίνησε φέτος τις εκδηλώσεις του στις 19 Ιανουαρίου και διήρκεσε μέχρι τις 23 Μαρτίου.

Η μαζική συμμετοχή των παιδιών δικαίωσε τις επιλογές μας και οδήγησε το πρόγραμμα σε μεγάλη επιτυχία.

Στα πλαίσια του Κύκλου, που είναι μια προσφορά της Δημοτικής Αρχής σε όλα τα παιδιά του Βύρωνα, επιλέχθηκαν και φέτος κινηματογραφικές ταινίες, θεατρικές παραστάσεις, παραστάσεις Καραγκιόζη, με κριτήριο την καλύτερη ποιότητα και την δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των παιδιών, ώστε να συνδυαστούν η ψυχική καλλιέργεια και η διδαχή του ήθους με την ψυχαγωγία.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΝΕΑ ΕΛΒΕΤΙΑ

Όλα ξεκίνησαν στις 28 Δεκεμβρίου του 1895, όταν ο Λουί Λυμιέρ και ο αδελφός του, ο Ωγκύστ, παρουσίασαν στο Γκραν-Καφέ του Παρισιού μια σειρά από μικρές ταινίες.

Αυτό ήταν! Από τότε ο κινηματογράφος μάς ταξίδεψε σε κόσμους απρόσιτους, μας έμαθε να αντιλαμβανόμαστε με ένα καινούριο τρόπο την πραγματικότητα, έδωσε αιωνιότητα στη στιγμή, στην εικόνα, στην ανθρώπινη μορφή.

Ο Κινηματογράφος Νέα Ελβετία πρωτολειτούργησε στη δεκαετία του '60, τότε που λειτουργούσαν στην πόλη μας συνολικά έντεκα κινηματογράφοι, πέντε χειμερινοί (Βύρωνας, Άντζελος, Κίρκη, Μαριάννα και Νέα Ελβετία), πέντε θερινοί (Αύρα, Ερμής, Κική, Κίρκη, Ρέα) καθώς και οι κινηματογράφοι Αρκαδία και Λάουρα που λειτουργούν ακόμη.

Μετά από τις γνωστές εξελίξεις της τεχνολογίας, ο μοναδικός χειμερινός κινηματογράφος που άντεξε στο χρόνο ήταν η Νέα Ελβετία, η οποία αφού μετονομάστηκε σε Λουίζα, λειτούργησε κυρίως σαν πολιτιστικό κέντρο, όπου πραγματοποιούνταν εκδηλώσεις, θεατρικές παραστάσεις, κ.λ.π.

Εξαιτίας της επικράτησης της τηλεόρασης και του βίντεο, για ένα αρκετά μεγάλο διάστημα όλοι μας βρεθήκαμε να νοσταλγούμε το ένδοξο παρελθόν της 7ης τέχνης και να αγωνιάζουμε για την ανυπαρξία προοπτικών για το μέλλον.



*If Παιδικό Φεστιβάλ
Λίλιω Βύρωνα*

Η Δημοτική Αρχή του Βύρωνα, όμως, ευαίσθητη πάντα στα μηνύματα των καιρών και ενθαρρύνοντας την επιστροφή του κοινού στις κινηματογραφικές αίθουσες, πήρε την απόφαση να προσφέρει στο λαό του Βύρωνα, αλλά και γενικότερα της περιοχής της Αθήνας, ένα ακόμη κινηματογράφο, ένα παράθυρο στο όνειρο, στην έκφραση και την ελπίδα.

Στα πλαίσια αυτά, ανακαινίσαμε την αίθουσα της Νέας Ελβετίας, που έχει χωρητικότητα 280 ατόμων, ανανέωσαμε τα καθίσματα, εγκαταστήσαμε Dolby Stereo Surround, τοποθετήσαμε καινούρια θόνη προβολής μήκους επτά μέτρων, αγοράσαμε μηχανή προβολής τελευταίας τεχνολογίας και χρησιμοποιήσαμε για τη διακόσμηση του χώρου των διαδρόμων αρχαικό υλικό από μεγάλες παραγωγές του ελληνικού κινηματογράφου.

Ο κινηματογράφος "Νέα Ελβετία" ξεκίνησε από την 1η Νοεμβρίου του 2000 να λειτουργεί σαν Δημοτικός Κινηματογράφος και να προβάλλονται σε αυτόν ταινίες πρώτης προβολής.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ

Φέτος, το Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου μας κλείνει έξι χρόνια δημιουργικής ζωής. Σε αυτό το μικρό, αλλά καθοριστικό διάστημα, οι συντελεστές που στελεχώνουν και το παιδικό τμήμα, αλλά και το τμήμα ενηλίκων, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους, με αποτέλεσμα το Εργαστήρι να κερδίσει στις συνειδήσεις των θεατρανθρώπων και του κοινού μια από τις πρώτες θέσεις ανάμεσα στους ερασιτεχνικούς θιάσους της χώρας μας.

Παρουσίασαν τα έργα: "ΤΟ ΧΡΥΣΟ ΚΛΕΙΔΙ", η "ΑΥΛΗ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ", "Η ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΝΥΧΤΑ", "Ο ΠΛΟΥΤΟΣ", "ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ", με τη σκηνοθετική επιμέλεια του κ. Παναγιώτη Σερεφίδη, ενώ πέρσι, η Παιδική Σκηνή του Θεατρικού Εργαστηρίου ανέβασε, στα πλαίσια του Κύκλου "Μικρή Σκηνή", το έργο "ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ ΚΑΙ ΚΟΥΜΠΑΡΑΔΕΣ".

Πέρσι, επίσης, ανέβηκαν τα έργα "ΓΙΑΤΡΟΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΑΝΙΟ", του Μολιέρου και ένα μονόπρακτο δύο μελών του Εργαστηρίου, των Θ. Σταυρόπουλου και Β. Τάτση, με τη σκηνοθετική επιμέλεια της Λίλιαν Δημητρακοπούλου.

Φέτος, το Εργαστήρι θα παρουσιάσει μια "ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΓΑΜΟΥ", στην έναρξη του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ.

Ακόμη, στα πλαίσια του Φεστιβάλ Βύρωνα "στη σκιά των Βράχων", θα παρουσιαστούν τα έργα: "ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΔΥΟ ΑΦΕΝΤΑΔΩΝ", του Κ. Γκολντόνι, σε παιδική διασκευή και το έργο του Καταλανού σύγχρονου συγγραφέα Σ. Μπέλμπελ "ΜΕΤΑ ΤΗ ΒΡΟΧΗ", με τη συμμετοχή και των δύο εργαστηρίων και πάντα με τη σκηνοθετική επιμέλεια της Λ. Δημητρακοπούλου.

Είναι χαρά μας που σήμερα περισσότερα από 40 νέα παιδιά, από 8 έως και 40 ετών, συμμετέχουν στο Εργαστήρι μας και που το επίπεδο είναι πολύ υψηλό, ενώ όσα από τα παιδιά μας αποφασίσουν να παντρευτούν την Τέχνη του Θεάτρου, θα τους συμπαρασταθούμε στο δύσκολο δρόμο τους, βεβαίως ότι μέσα από το Εργαστήρι μας ξεχώρισαν τα δυσδιάκριτα όρια του ερασιτεχνισμού και του επαγγελματισμού.



Ευχαριστούμε για την υποστήριξη τους στο 17ο Παιδικό Φεστιβάλ Βύρωνα:

- *Τον Προϊστάμενο Α΄ βάθμιας Εκπαίδευσης κ. Αθ. Φλώρο
- *Το Σχολικό Σύμβουλο Α΄ βάθμιας Εκπαίδευσης κ. Κ. Γκουτζιούλη και τους Εκπαιδευτικούς της Α΄ βάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Βύρωνα
- *Τον Προϊστάμενο Β΄ βάθμιας Εκπαίδευσης κ. Π. Χριστοφόρου και τους Εκπαιδευτικούς της Β΄ Εκπαίδευσης του Δήμου Βύρωνα
- *Την κα Άννα Συνοδινού
- *Την Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Κέντρου Μελετών Ακροπόλεως κα Κορνηλία Χατζηασλάνη
- *Την Υπεύθυνη του γραφείου Περιβαλλοντικής Β΄ βάθμιας Εκπαίδευσης της Α΄ Διεύθυνσης Αθηνών κα Ντία Σχίζα
- *Τον Προϊστάμενο Διεύθυνσης Σπουδών του Υπουργείου Παιδείας κ. Κ. Κώτση
- *Τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων για την ευγενική συνεισφορά τους στην επιτυχία του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ και τα παραδοσιακά χορευτικά σχήματα
- *Το Διοικητή της 350 Π.Κ.Β. κ. Βασ. Τσιναέτη
- *Το Διοικητή του Πολυδύναμου Αστυνομικού Τμήματος Βύρωνα κ. Σακκά
- *Την Ένωση Σμυρναίων
- *Την Επιτροπή Ειρήνης (τοπικό παράρτημα Βύρωνα)
- *Το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Δάφνης και τον κ. Βασ. Λιάπα
- *Το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Καλλιθέας και τον κ. Βασ. Καρφή
- *Το Κέντρο Μελέτης Χορού "Ισιδώρας & Ραϋμόνδου Ντάνκαν"
- *Την Τοπική Εφορία Προσκόπων Βύρωνα - Καισαριανής
- *Το Τ.Τ. του Σώματος Ελληνίδων Οδηγών Βύρωνα
- *Την Αρμένικη Εθνική Επιτροπή (παράρτημα Βύρωνα)
- *Τους Συλλόγους Ηπειρωτών Βύρωνα, Κρητών Βύρωνα και Ποντίων Καρέα-Βύρωνα
- *Το Σύλλογο "ΒΕΡΓΙΝΑ"
- *Τα ΚΑΠΗ και τους Κοινωνικούς Λειτουργούς Βύρωνα
- *Τον Αθλητικό Οργανισμό του Δήμου Βύρωνα
- *Τη Δημοτική Επιχείρηση του Δήμου Βύρωνα
- *Την τοπική εφημερίδα "ΕΝΤΟΣ" του Βύρωνα
- *Τις Υπηρεσίες Πρασίνου, Καθαριότητας του Δήμου Βύρωνα, τις Τεχνικές Υπηρεσίες και τους Φύλακες των Σχολείων, που συνεργάστηκαν για την επιτυχία του 17ου Παιδικού Φεστιβάλ Βύρωνα

Υ Π Ε Ρ Ο Χ Ο Τ Α Ξ Ϊ Δ Ι Ο Μ Ο Ρ Φ Ι Α Σ

Ελάτε στο κέντρο της μόδας! **Hondos Center στο Παγκράτι**

Στο **Hondos Center Παγκρατίου** θα βρείτε όλες τις μάρκες καλλυντικών και μια εντυπωσιακή συλλογή από αξεσουάρ της μόδας, με τη μοναδική ποιότητα και τις καταπληκτικές τιμές που χαρακτηρίζουν όλα τα καταστήματα **Hondos Center**.



IN STORE

Χρ. Μωνιδου 50, Παγκράτι - www.hondoscenter.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΤΟΣ

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ



ΤΟΝΙΑΣ ΧΙΩΤΗ

ΦΑΙΔΡΑ Η ΒΟΥΡΛΙΩΤΙΣΣΑ

Σελ.: 168 • τιμή: 11 €

Με τρυφερότητα και αγάπη για τις αθησμόντες πατρίδες, η εκπαιδευτικός Τόνια Χιώτη περιγράφει τις πιο αποτρόπαιες σκηνές του ξεριζωμού των Ελλήνων της Μικρασίας, μέσα από την ιστορία μιας οικογένειας που βίωσε τις τουρκικές θηριωδίες. Ένας ελληνικός κόσμος, ολόκληρα διαφορετικός από κείνον της μητροπολιτικής χώρας, που αποζητούσε το θρίαμβο της Ελλάδας, θάφτηκε κάτω από τις στάχτες της Μεγάλης Ιδέας και μοίρασε τα τέκνα του στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα. Με γλώσσα περιεκτική και αφηγηματική, ζωντανούς διαλόγους και εικόνες πολύ διαφορετικές σε σχέση μ' εκείνες των επιζωγραφισμένων καρτ-ποστάλι, η Τόνια Χιώτη μεταφέρει την αθέατη πλευρά της Καταστροφής, η οποία ελάχιστα καταγράφηκε στα επίσημα βιβλία της ιστορίας. Ένα βιβλίο - καταπέλτης για όσους αμφισβήτησαν το χαρακτήρα της γενοκτονίας, μία συγκλονιστική μαρτυρία για τα Βουρλά και τον Ελληνισμό της προσφυγιάς.

ISBN: 960 - 8229 - 08 - 1

Έτος έκδοσης: 2002

Ερυθραίας 4, Καισαριανή • Τηλ.: 010 76 48 900, Fax: 010 76 48 901

<http://www.defacto.gr> • email: entos@defacto.gr

Στη Βενετία μπορείτε να πάτε
για να ζήσετε τον μεγάλο σας έρωτα!



L'Artigiano

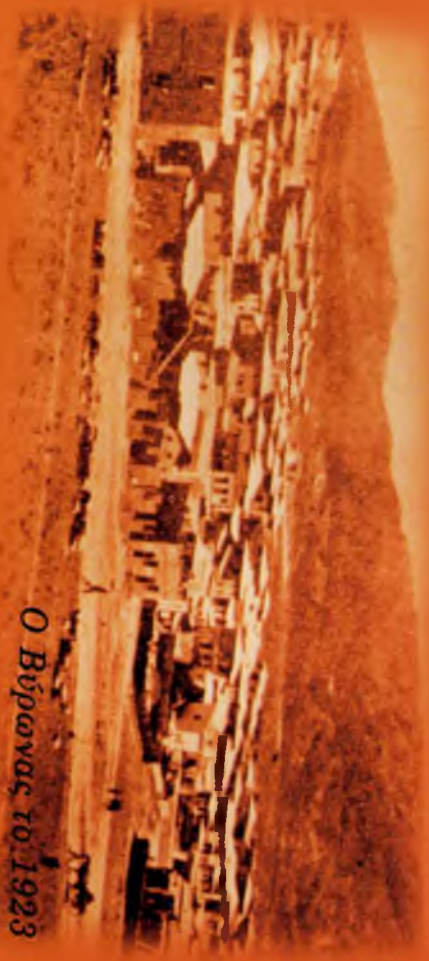
Cucina Italiana Vera



Για καλό ιταλικό φαγητό,
τηλεφωνήστε στα L' Artigiano

- ΖΩΓΡΑΦΟΥ: τηλ. 010 74 86 888 - 010 74 86 800 - 010 74 86 444 • ΒΥΡΩΝΑΣ: τηλ. 010 76 55 519 - 010 76 60 568
- ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ: τηλ. 010 93 70 444 - 010 93 19 222 - 010 93 51 611 • ΔΑΦΝΗ: τηλ. 010 97 64 706 - 010 97 64 705
- Ν. ΣΜΥΡΝΗ: τηλ. 010 93 11 481 - 010 93 11 480 - 010 9327 787 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ: τηλ. 010 95 60 300
- ΠΕΥΚΗ: τηλ. 010 80 64 199 - 010 61 40 040 - 010 28 49 900 • Ν. ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ: τηλ. 010 25 10 594 - 010 25 10 593 - 010 28 49 900
- ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ (ΜΠΟΥΡΝΑΖΙ): τηλ. 010 57 67 111 • ΚΟΡΙΝΘΟΣ: τηλ. 07410 75 100 • ΧΑΛΚΙΔΑ: τηλ. 02210 60 495

Όλη
η Ιταλική Κουζίνα
απέχει... μόλις
ένα τηλεφώνημα!



Ο Βύρωνας το 1923